

Министерство образования Красноярского края
Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский педагогический колледж № 2»

УТВЕРЖДЕНА

на Педагогическом совете
Протокол № 6
« 23 » июня 2021
Председатель Педагогического
совета
Мещерякова С. В. Мещерякова

ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ

приказом и. о. директора КГБПОУ
«Красноярский педагогический
колледж № 2» № 37/2-09
« 23 » июня 2021
Мещерякова С. В. Мещерякова

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
-ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)**

Квалификация: Дизайнер
Вид подготовки –базовая
Форма обучения –очная

Красноярск, 2021 г.

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования - программа подготовки специалистов среднего звена (ОПОП СПО - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (далее - Программа) реализуется в КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2 на основании лицензии № 8641 -л от 19 февраля 2016 г на осуществление образовательной деятельности, выданной Министерством образования Красноярского края, Свидательства о государственной аккредитации от 30 марта 2018 № 4852, выданного Министерством образования Красноярского края. Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее –ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте РФ «21» декабря 2020 г. N 61657

РАЗРАБОТЧИКИ

С. В. Мещерякова – заместитель директора по учебной работе КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

О.И. Емелина – заместитель директора по научно-методической работе КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Н.Н. Ионова – заместитель директора по воспитательной работе КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Г.Г. Плотникова – заведующий отделением социально-гуманитарного образования КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Е. А. Бровор – заведующий производственной практикой КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Е.Р. Липовка - заведующий цикловой комиссии «Дизайн» КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Бархатова Е.А., Васильева Н.О., Волкова М.П., Карпова Н.Д., Катышева Е.Е., Кецбая М.В., Липовка Е.Р., Лудкова К.А., Мазеляускайте И.Р., Морозова П.В, Мишин А. В., Пименов Ю.Б., Плотникова Г.Г., Скопечная В.И., Спирина А.А., Тихонова Т.В., Уразова Ю.Е., Шаврин А.В.,– преподаватели КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2».,

ЭКСПЕРТЫ ОТ РАБОТОДАТЕЛЕЙ

Бабникова Т.Ю., директор мебельного салона «Уют» г. Красноярск _____

Долгопол Юлия Викторовна, директор общества с ограниченной ответственностью «Дизайн-студия витражная мастерская «Март»», г. Красноярск _____

Истомина В.Н., руководитель креативной архитектурно-дизайнерской студии «CAD-studio» г. Красноярск _____

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Общие положения	5
1.1.	Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена	5
1.2.	Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена	5
1.3.	Сроки получения среднего профессионального образования по программе и квалификация, присваиваемая выпускникам	6
1.4.	Организация учебного процесса и режим занятий	6
1.5.	Возможности трудоустройства и продолжения образования выпускников	7
II.	Характеристика профессиональной деятельности выпускников	8
2.1.	Область и объекты профессиональной деятельности	8
2.2.	Виды профессиональной деятельности	8
III.	Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена	8
3.1.	Общие компетенции	8
3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции	9
3.3.	Личностные результаты	
3.3.	Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы	10
3.4.	Основные показатели оценки результатов	12
IV.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса	18
4.1.	Рабочий учебный план	18
4.2.	Календарный учебный график	31
4.3.	Аннотация рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики	32
4.4.	Аннотация рабочей программы воспитания	78
4.5.	Аннотация программы учебной и производственной практики	79
V.	Условия реализации программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена	50
5.1.	Кадровое обеспечение	50
5.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	50
5.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	51
5.4.	Организация учебной и производственной практики	52
VI.	Организация контроля и оценки качества освоения программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена	54
6.1.	Нормативно-методическое обеспечение системы контроля и оценки качества освоения программы	54
6.2.	Организация текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации	54

VII.	Характеристика социокультурной среды, обеспечивающей развитие общих компетенций выпускников	55
VIII.	Приложения	56
7.1.	Приложение 1. Рабочие программы общего гуманитарного и социально-экономического цикла	
7.2.	Приложение 2. Рабочие программы математических и общих естественнонаучных дисциплин	
7.3.	Приложение 3. Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин	
7.4.	Приложение 4. Рабочие программы профессиональных модулей	
7.5.	Приложение 5. Рабочая программа воспитания	
7.6.	Приложение 6. Календарный план воспитательной работы	
7.7.	Приложение 7. Программа учебной и производственной практики (по профилю специальности)	
7.8.	Приложение 8. Программа производственной (преддипломной) практики	
7.9.	Приложение 7. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
7.10.	Приложение 8. Программа государственной итоговой аттестации	

I. Общие положения

1.1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена

Основная профессиональная образовательная программа (далее-ОПОП) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

ОПОП представляет собой систему документов, разработанных и утвержденных колледжем с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «23» ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте РФ «21» декабря 2020 г. N 61657

ОПОП регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя рабочий учебный план, календарный график учебного процесса, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики и методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы производственной (преддипломной) практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки.

1.2. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена

Основная профессиональная образовательная программа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. №658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован в Минюсте России 21 декабря 2020 г. 61657)
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 № 441 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464" (Зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020, регистрационный № 59771).
4. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 "О практической подготовке обучающихся"(Зарегистрирован в Минюсте РФ 11.09.2020, регистрационный № 59778);

5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 18.11.2020 № 1430/652 «О внесении изменений в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом
6. Квалификация Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 23.12.2020, регистрационный № 61735);
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 г. «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»
8. Распоряжение Минпросвещения России от 1 апреля 2019 г. No P-42 «Об утверждении Методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена».
9. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025»;
10. Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 №2403- р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025»;
11. Устав краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский педагогический колледж № 2», утвержденный приказом министерства образования Красноярского края от 21 декабря 2015 № 535-11-03 с изменениями, утвержденными приказом министерства образования Красноярского края от 28.06.2017 № 202-11-03; от 28.03. 2018 г. № 227-11-03
12. Локальные акты Колледжа

1.3. Сроки получения среднего профессионального образования по программе и квалификация, присваиваемая выпускникам

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки при очной форме -2 года 10 месяцев.

Квалификация базовой подготовки специалиста среднего звена –«дизайнер»

1.4. Организация учебного процесса и режим занятий

Образовательный процесс в колледже организован в соответствии с Уставом колледжа.

Студенты колледжа могут осваивать Программу в очной форме обучения. Допускается сочетание различных форм получения образования в установленные стандартом сроки обучения.

Организация образовательного процесса осуществляется в колледже в соответствии с образовательной программой и формами обучения, графиком учебного процесса, расписаниями учебных занятий.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября, делится на 2 семестра, осуществляется по 6-дневной учебной неделе и заканчивается согласно учебному плану конкретной специальности и форме обучения. Продолжительность семестров и экзаменационных сессий определяется учебным планом, календарным графиком. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Учебные занятия ведутся в 2 смены. Начало учебных занятий первой смены – 8.00, второй смены – 13.30. Минимальный перерыв между учебными занятиями составляет 10 минут, максимальный – 30 минут.

Основными видами учебных занятий в колледже являются: урок, лекция, семинар, практическое занятие, лабораторное занятие, контрольная работа, консультация, самостоятельная работа студента, учебная и производственная практика, выполнение

курсового проекта (работы), выполнение выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и другие виды учебных занятий.

Максимальный объём учебной нагрузки студента составляет 36 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Недельная нагрузка студентов с обязательными учебными занятиями не превышает 30 академических часов в неделю.

Не менее двух раз в течение учебного года для обучающихся устанавливаются каникулы общей продолжительностью 8 – 11 недель в год, в зимний период – не менее 2 недель.

Учебная и производственная практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между колледжем и организациями.

Формы и порядок промежуточной аттестации определяются учебным планом по специальности. В межсессионный период организуется контрольная неделя с целью получения предварительных результатов академической успеваемости студентов и анализа этих результатов. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов по очной форме обучения не превышает в учебном году 8, а зачётов – 10.

Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется после освоения профессиональной образовательной программы в полном объёме.

1.5. Возможности трудоустройства и продолжения образования выпускников.

Выпускники педагогического колледжа могут работать дизайнерами в организациях и на предприятиях различных форм организационно-правовой собственности, руководить собственным производством.

Выпускники имеют возможность продолжения образования ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», Красноярском государственном художественном институте, ФГБОУ ВО Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева, по направлениям подготовки бакалавров и специальностям: дизайн, графический дизайн, дизайн среды, педагогическая деятельность.

II. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников¹: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.)

Область профессиональной деятельности выпускников: организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

2.2. Виды профессиональной деятельности

Дизайнер готовится к следующим видам деятельности:

1. Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
2. Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале.
3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу.
4. Организация работы коллектива исполнителей.
5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

III. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена

3.1. Общие компетенции.

Общие компетенции, включающие в себя способность:

- ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
- ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
- ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке
-

- Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
- ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
- ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

1. Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
 - ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
 - ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
 - ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
 - ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
 - ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
2. Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале.
 - ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
 - ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.
 - ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
 - ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.
 - ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу.
 - ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
 - ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
4. Организация работы коллектива исполнителей.
 - ПК 4.1. Планировать работу коллектива.
 - ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
 - ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
 - ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием
5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям

служащих.

3.3. Личностные результаты

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися следующих личностных результатов

Общие требования к личностным результатам обучающихся

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10

Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями, субъектами образовательного процесса	
Готовность к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 16
Расставляющий приоритеты в своей работе, владеющий техниками тайм-менеджмента, умеющий выстраивать график работы-	ЛР 17
Проявляющий интерес к новым трендам, новым материалам и технологиям	ЛР 18
Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности	ЛР 19

3.4. Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы
Планируемые общие компетенции в ходе реализации основной профессиональной образовательной программы

Общие компетенции											
Наименование циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегам, руководством, клиентами	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл											
ОГСЭ.01 Основы философии	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОГСЭ.02 История	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

ОГСЭ.04 Физическая культура									+			
ОГСЭ.05 Психология общения	+	+	+	+	+							
ОГСЭ.06* Русский язык и культура речи	+	+	+	+	+	+			+			
Математические и общие естественнонаучные дисциплины												
ЕН.01 Математика	+	+	+	+	+	+				+		
ЕН.02 Экологические основы природопользования	+	+	+		+	+	+			+		
ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
Профессиональный цикл												
Общепрофессиональные дисциплины												
ОП.01 Материаловедение	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+
ОП.02 Экономика организации	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+
ОП.03 Рисунок с основами перспективы	+			+								
ОП.04 Живопись с основами цветоведения	+	+	+	+								
ОП.05 История дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.06 История изобразительного искусства	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Профессиональные модули												
ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.01.01 Дизайн-проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.01.03 Методы расчета основных экономических показателей проектирования	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.01.04*Основы графического дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УП.01 Учебная практика ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

УП.02 Учебная практика ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.03.02 Основы управления качеством	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УП.03 Учебная практика ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.04.01 Основы менеджмента	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.04.02* Основы предпринимательской деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УП.04 Учебная практика ПП.04 Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПМ.05* Выполнение работ по одной	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих												
МДК.05.01 Выполнение работ по профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно- оформительских работ	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УП.05 Учебная практика ПП.05 Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Планируемые профессиональные компетенции в ходе реализации основной профессиональной образовательной программы

ОГСЭ.01 Основы философии	<p>Наименование циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов</p>
	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;
	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов
	ПК 4.1. Планировать работу коллектива
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий
	ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

ОГСЭ.02 История																
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности																
ОГСЭ.04 Физическая культура																
ОГСЭ.05 Психология общения																
ОГСЭ.06* Русский язык и культура речи																
ЕН.01 Математика	+		+			+						+		+		
ЕН.02 Экологические основы природопользования		+	+											+		
ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности			+					+								
ОП.01 Материаловедение						+	+	+	+							
ОП.02 Экономика организации				+								+				
ОП.03 Рисунок с основами перспективы	+	+														
ОП.04 Живопись с основами цветоведения		+														
ОП.05 История дизайна		+														
ОП.06 История изобразительного искусства						+										

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности			+													
ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	+	+	+	+												
МДК.01.01 Дизайн-проектирование	+	+														
МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики			+													
МДК.01.03 Методы расчета основных экономических показателей проектирования				+												
МДК.01.04*Основы графического дизайна		+	+													
УП.01 Учебная практика	+	+	+													
ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+	+												
ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале						+	+	+	+	+						
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале						+	+	+								
МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического									+	+						

обеспечения дизайна																	
УП.02 Учебная практика ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)					+	+	+	+	+								
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу											+	+					
МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии											+	+					
МДК.03.02 Основы управления качеством											+	+					
УП.03 Учебная практика ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности)											+	+					
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей													+	+	+	+	
МДК.04.01 Основы менеджмента													+	+	+	+	
МДК.04.02* Основы предпринимательской деятельности													+	+	+	+	

УП.04 Учебная практика ПП.04 Производственная практика (по профилю специальности)													+	+	+	+	
													+	+	+	+	
ПМ.05* Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	+	+	+		+	+	+	+	+								
	+	+	+		+	+	+	+	+								
МДК.05.01 Выполнение работ по профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	+	+	+		+	+	+	+	+								
	+	+	+		+	+	+	+	+								
УП.05 Учебная практика ПП.05 Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+		+	+	+	+	+								
	+	+	+		+	+	+	+	+								

Планируемые личностные результаты в ходе реализации основной профессиональной образовательной программы

Наименование циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов	ЛР 10	ЛР 2	ЛР 3	ЛР 4	ЛР 5	ЛР 6	ЛР 7	ЛР 8	ЛР 9	ЛР 10	ЛР 11	ЛР 12	ЛР 13	ЛР 14	ЛР 15	ЛР 16	ЛР 17	ЛР 18	ЛР 19	
ЛР 10 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.																				
ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном																				
ЛР 3 Соблюдающий нормы правоохранительного и защитного идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих																				
ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личности и профессионального конструктивного «цифрового следа»																				
ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России																				
ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях																				
ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности																				
ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, профессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства																				
ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта, предупреждающий либо преодолевающий зависимость от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях																				
ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой																				
ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры																				
ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания																				
ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей																				
ЛР 14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения																				
ЛР 15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства																				
ЛР 16 Готовность к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику																				
ЛР 17 Расставляющий приоритеты в своей работе, владеющий техниками тайм-менеджмента, умеющий выстраивать график работы																				
ЛР 18 Проявляющий интерес к новым трендам, новым материалам и технологиям																				
ЛР 19 Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности																				
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл																				
ОГСЭ.01 Основы философии	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+								
ОГСЭ.02 История																				
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности																				
ОГСЭ.04 Физическая культура	+	+	+	+		+	+			+		+								

ОГСЭ.05 Психология общения	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
ОГСЭ.06* Русский язык и культура речи	+				+			+										
ЕН.01 Математика																		
ЕН.02 Экологические основы природопользования	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+						
ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности				+						+			+					
ОП.01 Материаловедение										+	+		+				+	
ОП.02 Экономика организации																		
ОП.03 Рисунок с основами перспективы					+					+	+							
ОП.04 Живопись с основами цветоведения					+					+	+							
ОП.05 История дизайна				+	+		+	+			+		+				+	+
ОП.06 История изобразительного искусства				+	+		+	+			+		+				+	+
ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+		+	+		+	+		+	+					
ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-																		

пространственных комплексов																				
МДК.01.01 Дизайн-проектирование				+	+			+					+				+	+	+	
МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики				+									+				+	+	+	
МДК.01.03 Методы расчета основных экономических показателей проектирования			+		+								+		+	+		+		
МДК.01.04*Основы графического дизайна				+									+				+	+	+	+
УП.01 Учебная практика ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)					+		+						+					+	+	+
					+		+						+					+	+	+
ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале					+								+				+	+	+	+
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале					+								+				+	+	+	+
МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна													+				+	+	+	+
УП.02 Учебная практика ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)					+								+				+	+	+	+
					+								+				+	+	+	+

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу																			
МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии																			
МДК.03.02 Основы управления качеством																			
УП.03 Учебная практика ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности)																			
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей																			
МДК.04.01 Основы менеджмента	+	+	+	+									+	+	+		+		
МДК.04.02* Основы предпринимательской деятельности	+	+	+	+									+	+	+		+		
УП.04 Учебная практика ПП.04 Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+	+									+	+	+		+		
ПМ.05* Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих																			

МДК.05.01 Выполнение работ по профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ																			
УП.05 Учебная практика ПП.05 Производственная практика (по профилю специальности)																			

Свод планируемых результатов в ходе реализации основной профессиональной образовательной программы

Наименование циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов	Коды ОК	Коды ПК	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			
ОГСЭ.01 Основы философии	ОК 01 – ОК 11	-	
ОГСЭ.02 История	ОК 01 – ОК 11	-	
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	ОК 01 – ОК 11	-	
ОГСЭ.04 Физическая культура	ОК 08	-	
ОГСЭ.05 Психология общения	ОК 01 – ОК 05	-	
ОГСЭ.06* Русский язык и культура речи	ОК 05, ОК 10	-	
Математические и общие естественнонаучные дисциплины			
ЕН.01 Математика	ОК 1-ОК 6, ОК 9	ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2,	

		ПК 4.1, ПК 4.3	
ЕН.02 Экологические основы природопользования	ОК 01 – ОК 03 ОК 05 – ОК 07, ОК 09	ПК 1.2, ПК 1.3	
ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ОК 01 – ОК 09	ПК 1.3, ПК 2.4	
Профессиональный цикл			
Общепрофессиональные дисциплины			
ОП.01 Материаловедение	ОК 01 – ОК 07, ОК 09 – ОК 11	ПК2.2 –ПК2.5	ЛР 10, ЛР11, ЛР 13, ЛР 18
ОП.02 Экономика организации	ОК 01 – ОК 07, ОК 09 – ОК 11	ПК 1.4, ПК 4.1	
ОП.03 Рисунок с основами перспективы	ОК1, ОК4	ПК 1.1, ПК 1.2	ЛР 5, ЛР 10, ЛР11
ОП.04 Живопись с основами цветоведения	ОК1 – ОК4	ПК 1.2	ЛР 5, ЛР 10, ЛР11
ОП.05 История дизайна	ОК1 –ОК11	ПК 1.1	
ОП.06 История изобразительного искусства	ОК1 –ОК11	ПК 2.2	
ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	ОК1 –ОК11	ПК 1.3	
Профессиональные модули			
ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ОК1 –ОК11	ПК 1.1 – ПК 1.4	
МДК.01.01 Дизайн-проектирование	ОК1 –ОК11	ПК 1.1 – ПК 1.2	ЛР4, ЛР5, ЛР 8, ЛР 10, ЛР11, ЛР13, ЛР 16-18

МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики	ОК1 –ОК11	ПК 1.3	ЛР 4, ЛР 11, ЛР13, ЛР 16-18
МДК.01.03 Методы расчета основных экономических показателей проектирования	ОК1 –ОК11	ПК 1.4	
МДК.01.04*Основы графического дизайна	ОК1 – ОК7, ОК9, ОК10	ПК 1.2 – ПК 1.3 ПК1.5,* ПК1.6*	ЛР 4,ЛР 10, ЛР11, ЛР13, ЛР 16-19
УП.01 Учебная практика ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)	ОК1 –ОК11	ПК 1.1 – ПК 1.4	
ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ОК1-ОК11	ПК2.1-ПК2.5	
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале	ОК1-ОК11	ПК2.1– ПК2.3	ЛР 4, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16-19
МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	ОК1-ОК11	ПК2.4, ПК2.5	ЛР 11, ЛР 13, ЛР 16 - ЛР 19
УП.02 Учебная практика ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)	ОК1-ОК11	ПК2.1- ПК2.5	
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ОК1-ОК11	ПК3.1, ПК3.2	
МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии	ОК1-ОК11	ПК3.1, ПК3.2	
МДК.03.02 Основы управления качеством	ОК1-ОК11	ПК3.1, ПК3.2	
УП.03 Учебная практика ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности)	ОК1-ОК11	ПК3.1, ПК3.2	
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	ОК1-ОК11	ПК4.1 – ПК4.4	

МДК.04.01 Основы менеджмента	ОК1-ОК11	ПК4.1 – ПК4.4	
МДК.04.02* Основы предпринимательской деятельности	ОК1-ОК11	ПК4.1 – ПК4.4	
УП.04 Учебная практика ПП.04 Производственная практика (по профилю специальности)	ОК1-ОК11	ПК4.1 – ПК4.4	
ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ОК1-ОК11	ПК1.2, ПК1.3, ПК2.3, ПК2.5, ПК4.1, ПК 5.1*	ЛР5, ЛР10, ЛР11, ЛР19
МДК.05.01 Выполнение работ по профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	ОК1-ОК11	ПК1.2, ПК1.3, ПК2.3, ПК2.5, ПК4.1, ПК 5.1*	ЛР5, ЛР10, ЛР11, ЛР19
УП.05 Учебная практика ПП.05 Производственная практика (по профилю специальности)	ОК1-ОК11	ПК1.2, ПК1.3, ПК2.3, ПК2.5, ПК4.1, ПК 5.1*	ЛР5, ЛР10, ЛР11, ЛР19

3.4. Основные показатели оценки результатов

Профессиональные компетенции Код и наименование	Показатели оценки результата
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<p>1.1.1. Концепция четко сформулирована;</p> <p>1.1.2. Концепция обладает целостностью и единством</p> <p>1.1.3. Концепция соответствует задачам проекта</p> <p>1.1.4. концепция разработана на основе технического задания;</p> <p>1.1.5. техническое задание разработано подробно, охватывает все необходимые разделы;</p> <p>1.1.6. Логическое обоснование подобранных художественных средств.</p> <p>1.1.7. Новизна решения творческой задачи</p> <p>1.1.8. Креативность решения творческой задачи</p> <p>1.1.9. Соответствие выбора графических средств тематике и задачам проекта.</p> <p>1.1.10. Использование линейной и воздушной перспективы при изображении человека и окружающей предметно-пространственной среды;</p> <p>1.1.11 Передача пропорциональных отношений средствами проектной графики и макетирования;</p> <p>1.1.12. Качество штриховки при передаче тональных отношений;</p> <p>1.1.13. Аккуратность при выполнении макетов (отсутствие видимых помарок, прочность конструкции)</p> <p>1.1.14. Соблюдение техники безопасности при макетировании.</p>
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p>1.2.1. Полнота проведения предпроектного анализа в соответствии с методикой;</p> <p>1.2.2. Информативность эскизов;</p> <p>1.2.3. Эскизы выполнены в достаточном количестве, чтобы составить представление о задаче;</p> <p>1.2.4. Наличие смыслового центра композиции и подчиненных ему элементов;</p> <p>1.2.5. Согласованность элементов композиции;</p> <p>1.2.6. Оригинальность, новизна подхода, использование неожиданных, нестандартных образов и интерпретаций;</p> <p>1.2.7. Достижение выразительности форм, созданных с помощью преобразующих методов дизайна;</p> <p>1.2.8. Узнаваемость образа как отражения темы</p> <p>1.2.9. Единство, целостность и структура образа взаимосвязанность, точность пропорций и</p>

	<p>взаиморасположение элементов в композиции, их «роль» в раскрытии темы;</p> <p>1.2.10. Соответствие цветовых решений законам колористики;</p> <p>1.2.11. Эффективность применения цвета в композиции;</p> <p>1.2.12. Убедительность обоснования выбора колористического решения для дизайн-проекта;</p> <p>1.2.13. Проявление изобразительного мастерства при выполнении эскизов;</p> <p>1.2.14. Наличие оригинальной авторской художественной техники;</p> <p>1.2.15. Отражение в референсах концепции проекта;</p> <p>1.2.16. Полнота проведения предпроектного исследования (рассмотрены различные аспекты проектирования);</p> <p>1.2.17. Наличие иллюстративного материала сопровождающего исследование;</p> <p>1.2.18. Установление проектных ограничений в ходе анализа;</p> <p>1.2.19. Наличие ссылок на данные предпроектного анализа при защите проекта;</p> <p>1.2.20. Поэтапное осуществление разработки дизайн-проекта;</p> <p>1.2.21. Системный, последовательный подход к разработке дизайн-проекта</p>
<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.</p>	<p>1.3.1. Эффективность применения компьютерных технологий при реализации творческого замысла (реалистичность и информативность визуализации, чертежей);</p> <p>1.3.2. Эффективность графической презентации дизайн-проекта (композиция, информативность, структурированность информации);</p> <p>1.3.3. Соответствие проектных решений техническому заданию;</p> <p>1.3.4. Рациональность планировочных решений;</p> <p>1.3.5. Рациональность конструктивных решений;</p> <p>1.3.6. Предлагает различные варианты проектных концепций;</p> <p>1.3.7. Способность обеспечить сочетание в дизайн-проекте эстетического и функционального компонентов;</p> <p>1.3.8. Объем графических материалов соответствует составу проекта;</p> <p>1.3.9. Техническое задание структурировано;</p> <p>1.3.10. В техническом задании подробно отражены требования заказчика;</p> <p>1.3.11. Отражение в проекте современных тенденций в области дизайна;</p>

	<p>1.3.12. Соответствие проектных решений нормам эргономики</p> <p>1.3.13. Реалистичность проектных решений</p> <p>1.3.14. Соответствие проектных решений (конструкции, материалы, планировка, предметы интерьера) нормам безопасности</p> <p>1.3.15. Рациональность распределения времени на всех этапах проектирования</p>
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<p>1.4.1. Способность выполнения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;</p> <p>1.4.2. Обоснованность выбора способа расчета.</p>
ПК 1.5.* Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	<p>1.5.1. Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна</p> <p>1.5.2. Способность разрабатывать конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики</p> <p>1.5.3. Владение программными приложениями по основным направлениям графического дизайна</p> <p>1.5.4. Способность установки технических параметров разработки макетов, сохранения необходимых форматов</p>
ПК 1.6.* Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	<p>1.6.1. Владение технологией настройки макетов к печати или публикации;</p> <p>1.6.2. Способность подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации</p>
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<p>2.1.1. Соблюдение последовательности этапов изготовления изделия;</p> <p>2.1.2. Полнота описания технологических операций и оборудования, применяемого при изготовлении изделия;</p> <p>2.1.3. Способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления;</p> <p>2.1.4. Эффективно применяет знания о необходимых инструментах и приспособлениях для изготовления изделия.</p>
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<p>2.2.1. Способность выполнять технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД;</p> <p>2.2.2. Способность выполнять технические чертежи с учетом технологии изготовления;</p> <p>2.2.3. Способность выполнять технические чертежи с учетом формообразующих свойств материалов;</p> <p>2.2.4. Владение графическими пакетами, необходимыми для выполнения чертежей;</p>

	2.2.5. Точное и полное описание применяемых комплектующих.
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	2.3.1. Эффективно применяет знания об инновационных материалах, используемых в дизайне интерьера; 2.3.2. Способность реализовывать творческие идеи в макете; 2.3.3. Точность описания материалов, требований к ним; 2.3.4. Выбор материалов осуществлен на основе анализа конструкции и художественного замысла объекта проектирования; 2.3.5. Соблюдение техники безопасности при обращении с материалом, оборудованием; 2.3.6. Образец (макет) объекта дизайна выполнен качественно, в соответствии заданным размерам
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	2.4.1. Рациональность выбора материалов в соответствии с их формообразующими, технологическими, эксплуатационными и гигиеническими свойствами; 2.4.2. Владение информацией о эксплуатационно-технических и эстетических свойствах материалов; 2.4.3. Владение информацией об ассортименте материалов; 2.4.4. Владение информацией о современном производственном оборудовании, применяемом для изготовления изделий в дизайн-индустрии; 2.4.5. Размеры образца соответствуют технической документации; 2.4.6. Конструкция образца соответствует технической документации.
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	2.5.1. Владение техниками макетирования; 2.5.2. Сохранение пропорций и членений в макете; 2.5.3. Аккуратное и эстетичное исполнение макета; 2.5.4. Владение техниками выполнения соединений при изготовлении макета; 2.2.5. Владение технологией сборки эталонного образца изделия; 2.2.6. Эталон соответствует техническому заданию (описанию); 2.2.7. Эталон собран в соответствии с технологией сборки; 2.2.9. Соблюдение техники безопасности при работе на производственном оборудовании
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные	3.1.1. Методика проведения измерений выбрана и применена в зависимости от объекта измерения;

<p>комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p>	<p>3.1.2. Средство измерения для контроля и испытания подобрано с учетом контролируемых параметров продукции;</p> <p>3.1.3. Демонстрирует понимание принципов метрологического обеспечения и способность их соблюдать на основных этапах жизненного цикла продукции;</p> <p>3.1.4. Понимает значимость обязательных требований технического регулирования и обязательность их соблюдения при контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов;</p> <p>3.1.5. Контроль промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов проведен в соответствии с требованиями стандартизации и сертификации;</p> <p>3.1.6. Результаты контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации оформлены технически и нормативно правильно.</p>
<p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>3.2.1. Способен разработать программу, осуществить авторский надзор при реализации проекта и производстве образцов промышленной продукции на всех этапах и оформить результат контроля;</p> <p>3.2.2. Способен обосновать выбор нормативных документов и средств измерений для контроля качества и испытания продукции в зависимости от объекта контроля;</p> <p>3.2.3. Демонстрирует навыки подготовки документов для проведения и результатов подтверждения соответствия средств измерений;</p> <p>3.2.4. Демонстрирует четкое представление о порядке метрологической экспертизы технической документации;</p> <p>3.2.5. Понимает значимость и необходимость соблюдения принципов выбора средств измерения и метрологического обеспечения для технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</p> <p>3.2.6. Владеет необходимой и достаточной информацией об аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам;</p> <p>3.2.7. Метрологическая экспертиза проведена в соответствии с требованиями нормативных документов в зависимости от объекта экспертизы.</p>
<p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива</p>	<p>4.1.1. Способность выполнять планирование работы коллектива исполнителей, принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе.</p>
<p>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации</p>	<p>4.2.1. Способность выполнять работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p>

дизайн-проекта на основе технологических карт	
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	4.3.1. Способность осуществлять контроль сроков и качества выполненных заданий.
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	4.4.1. Способность работать с коллективом исполнителей, принимать и сдавать работы в соответствии с техническим заданием
ПК.5.1.* Самостоятельно выполнять художественно-оформительские работы, предусмотренные квалификационными характеристиками 4-го разряда, техническими условиями и нормами, установленными на предприятии	5.1.1. Способность выполнять различные виды шрифтовых работ 5.1.2. Способность выполнять эскизы простого композиционного решения 5.1.3. Способность выполнять комплексные художественно-оформительские работы 5.1.4. Способность применять технологические приемы с учетом вида художественно-оформительских работ. 5.1.5. Способность самостоятельно оценивать качество выполненных работ
Общие компетенции Код и наименование	Показатели оценки результата
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	1.1. Способность анализировать задачу и /или проблему; 1.2. Способность определять этапы решения задачи; 1.3. Умение предлагать несколько решений; 1.4. Способность выбирать способы решения сложных задач; деятельности. 1.5. Способность балансировать между скоростью выполнения задания по известному алгоритму и адаптивностью к изменившимся условиям.
ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	2.1. Способность понимать, передавать и создавать информацию, используя при этом различные знаковые системы и инструменты коммуникации в разных ситуациях и контекстах; 2.2. Результативность информационного поиска. 2.3. Способность определять задачи для поиска информации. 2.4. Способность определять необходимые источники информации. 2.5. Способность структурировать получаемую информацию, выделять наиболее значимое в перечне информации. 2.6. Способность оформлять результаты поиска.
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	3.1. Способность выбирать и учитывать значимые факторы; 3.2. Способность принимать решения в изменчивой среде, в том числе в сетевой; 3.3. Способность управлять рисками;

	<p>3.4. Способность определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;</p> <p>3.5. Способность применять современную научную профессиональную терминологию;</p> <p>3.6. Определение и выстраивание траектории профессионального развития и самообразования;</p>
<p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>4.1. Способность сотрудничать, устанавливать, развивать и поддерживать социальные связи;</p> <p>4.2. Умение вступать в коммуникацию, быть понятным;</p> <p>4.3. Умение подчинять личные интересы целям группы;</p> <p>4.4. Умение улаживать разногласия и конфликты, возникающие в процессе взаимодействия;</p> <p>4.5. Построение профессионального общения с учетом социально-профессионального статуса, особенностей группы и участников коммуникации;</p> <p>4.6. Демонстрация знания психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности;</p> <p>4.7. Демонстрация умения организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>5.1. Способность грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;</p> <p>5.2. Проявление толерантности в рабочем коллективе</p>
<p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>6.1. Понимание возможности объективных конфликтов интересов между социальными группами;</p> <p>6.2. Способность разрешать возникающие конфликты;</p> <p>6.3. Описание значимости своей специальности;</p> <p>6.4. Применение стандартов антикоррупционного поведения</p>
<p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>7.1. Способность соблюдать нормы экологической безопасности;</p> <p>7.2. Способность определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности</p>
<p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и</p>	<p>8.1. Поддержание собственного здоровья, формирование образа и стиля жизни;</p> <p>8.2. Владение навыками саморегуляции, самоконтроля и управления эмоциями;</p> <p>8.3. Планирование собственных действий;</p>

<p>поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>8.4. Рефлексия о проделанной работе и коррекция разработки на всех этапах выполнения задачи; 8.5. Способность действовать интуитивно и осознанно, выбирать стратегию настойчивости или гибкости, использовать техники мобилизации; 8.6. Использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; 8.7. Применение рациональных приемов двигательных функций в профессиональной деятельности; 8.8. Использование средств профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>
<p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>9.1. Способность понимать, интерпретировать и создавать информацию; 9.2. Способность применять разнообразные средств передачи информации (мультимедийных, гипертекстовых, веб-страниц, социальных сетей и др.); 9.3. Способность применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использовать современное программное обеспечение</p>
<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках</p>	<p>10.1. Способность коммуницировать посредством естественных языков 10.2. Способность читать чертежи, понимать содержание профессиональной документации, правильно ее использовать; 10.3. Понимание общего смысла документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы</p>
<p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>	<p>12.1. Способность применять знания в других предметных областях 12.2. Способность выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; 12.3. Способность презентовать идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; 12.4. Способность оформлять бизнес-план; 12.5. Способность рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; 12.6. Способность определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; 12.7. Способность презентовать бизнес-идею; 12.8. Способность определять источники финансирования</p>

IV. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса

4.1. Рабочий учебный план

4.1.1. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам		Учебная и производственная практика						Промежуточная аттестация		Государственная итоговая аттестация		Каникулы	Всего	
			учебная практика		производственная практика										
					по профилю специальности		преддипломная								
нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	нед.	час.	
I	34,3	1236	0,5	18	4,2	150	-	-	1,6	57,6	-	-	11	51,6	1857
II	28,3	1020	1	36	10,7	384	-	-	2,3	82,8	-	-	10	52,3	1883
III	23,4	840	0,8	30	5,8	210	4	144	1,1	39,6	6	216	2	43,1	1552
Всего:	86	3096	2,3	84	20,7	744	4	144	5	180	6	216	23	147	5292

4.1.2. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом по специальности. В образовательном процессе используются оборудованные для преподавания соответствующих дисциплин

кабинеты:

1. Социально-экономических дисциплин
2. Иностранного языка (2)
3. Математики
4. Информационных систем в профессиональной деятельности
5. Материаловедения
6. Стандартизации и сертификации
7. Дизайна
8. Рисунка
9. Живописи
10. Экономики и менеджмента

лаборатории:

1. Техники и технологии живописи
2. Макетирования графических работ
3. Компьютерного дизайна
4. Испытания материалов
5. Графики и культуры экспозиции
6. Художественно-конструкторского проектирования

залы:

1. Библиотека
2. Читальный зал с выходом в сеть Интернет
3. Актный зал

спортивный комплекс:

1. Спортивный зал
2. Зал ритмики и хореографии
3. Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
4. Открытая спортплощадка для гимнастики, силовых упражнений

Кроме того, для реализации ОПОП используются **кабинеты**, не включенные в перечень ФГОС:

1. Безопасности жизнедеятельности
2. Русского языка, литературы и культуры речи
3. Экологических основ природопользования
4. Основ учебно-исследовательской деятельности
5. Профессиональной этики и деловой культуры
6. Ритмики и хореографии
7. Правового обеспечения профессиональной деятельности
8. Методический
9. Производственной практики

4.1.3. Пояснительная записка к учебному плану программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Настоящий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «23» ноября 2020 г. № 658, зарегистрированным в Минюсте РФ «21» декабря 2020 г. N 61657 и следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован в Минюсте России 21 декабря 2020 г. 61657)
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 № 441 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464» (Зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020, регистрационный № 59771).
5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 11.09.2020, регистрационный № 59778);
6. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 18.11.2020 № 1430/652 «О внесении изменений в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 23.12.2020, регистрационный № 61735);
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 г. «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».
8. Распоряжение Минпросвещения России от 1 апреля 2019 г. № Р-42 «Об утверждении Методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена».
9. Устав краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский педагогический колледж № 2», утвержденный приказом министерства образования Красноярского края от 21 декабря 2015 № 535-11-03 с изменениями, утвержденными приказом министерства образования Красноярского края от 28.06.2017 № 202-11-03; от 28.03. 2018 г. № 227-11-03
10. Локальные акты Колледжа

Учебный год по специальности начинается 1 сентября, делится на 2 семестра, осуществляется по 6-дневной учебной неделе и заканчивается согласно графику учебного

процесса. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Нормативный срок освоения основной образовательной программы базовой подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляет 147 недель в том числе:

- теоретическое обучение – 91 неделя,
- учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) – 23 недели;
- производственная практика (преддипломная) – 4 недели,
- государственная итоговая аттестация – 6 недель,
- каникулы – 23 недели.

Учебный план, в соответствии с ФГОС состоит из следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;
 - математического и общего естественнонаучного;
 - профессионального, включая учебную и производственную практику;
- и разделов:
- промежуточная аттестация;
 - государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности.

В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов, учебная и производственная практика.

Обязательная часть основной образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, личностных результатов по циклам составляет 70 % от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП СПО базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Психология общения», «Физическая культура».

Обязательная часть общепрофессионального цикла ОПОП СПО базовой подготовки предусматривает изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности". Объем часов на дисциплину "Безопасность жизнедеятельности" составляет 68 час, из них на освоение основ военной службы (для юношей) и на освоение основ медицинских знаний (для девушек) не менее 35 час.

Вариативной частью ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по циклам составляет 30 % от общего объема времени.

Вариативная часть дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

. Дисциплины, междисциплинарные курсы вариативной части определены образовательным учреждением по запросам работодателей – руководителей, заместителей руководителей, дизайнеров дизайнерских фирм г. Красноярск. А также на основании тенденций развития сферы профессиональной деятельности. КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж

№2» использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, вводя новые дисциплины и междисциплинарные курсы, а также на увеличение объем времени, отведенного в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на дисциплины и междисциплинарные курсы обязательной части ОПОП.

Использование объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ОПОП-ПШССЗ, на углубление содержания учебных дисциплин, МДК, определенных обязательной частью, формирование дополнительных умений и знаний (898 час.)

В общем гуманитарном и социально-экономическом цикле углублено содержание следующих дисциплин:

1. Усилена на 10 часов аудиторная учебная нагрузка студента по учебной дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии для формирования

дополнительных умений:

- ориентироваться в категориях «прекрасное», «возвышенное», «безобразное».

дополнительных знаний:

- философских оснований эстетики.

2. Усилена на 10 часов самостоятельная учебная нагрузка студента по учебной дисциплине ОГСЭ.02 История для формирования

дополнительных умений:

- осуществлять подборку материала по истории и современному состоянию художественной культуры Красноярского края.

дополнительных знаний:

- основные этапы и направления развития художественной культуры региона.

3. Максимальная учебная нагрузка учебной дисциплины ОГСЭ.04 Физкультура увеличена на 26 часов для формирования

дополнительных умений:

- обеспечивать рациональную двигательную деятельность в соответствии с безопасными правилами;
- владеть способами организации двигательной деятельности;
- осуществлять профилактические действия в целях оздоровления организма.

4. Усилена на 13 часов самостоятельная учебная нагрузка студента по учебной дисциплине ОГСЭ.05 Психология общения для формирования

дополнительных умений:

регулировать, анализировать и разрешать конфликтные ситуации; легко вступать в беседу, быстро завоевывать доверие собеседника, понимать его психологическое состояние

дополнительных знаний:

источники, причины, виды конфликтов и стадии их протекания; коммуникативную культуру, этические принципы общения

В общем естественно-научном цикле углублено содержание следующих дисциплин:

1. Усилена на 8 часов самостоятельная учебная нагрузка студента по учебной дисциплине ЕН.01. Математика для формирования

2. Усилена на 4 часов самостоятельная учебная нагрузка студента по учебной дисциплине ЕН.05 Экологические основы природопользования для формирования

3. Усилена на 6 часов самостоятельная учебная нагрузка студента по учебной дисциплине ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности для формирования

В профессиональном цикле углублено содержание следующих общепрофессиональные

дисциплины:

1. Максимальная учебная нагрузка учебной дисциплины ОП.01 Материаловедение увеличена на 12 часов и направлена на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части. Отрасль дизайна интерьеров является преобладающей в регионе. Рассмотрена классификация материалов по области применения, характерной для отрасли дизайна интерьеров, а именно: мебельные материалы, стеновые, напольные и потолочные отделочные материалы

2. Максимальная учебная нагрузка учебной дисциплины ОП.03 Рисунок с основами перспективы увеличена на 80 часов и направлена на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования;

Углубленная подготовка по предмету «рисунок с основами перспективы» дает неоспоримые преимущества будущему специалисту. Рассматривая роль и значение рисунка в дизайнерской деятельности, следует отметить, что рисунок является основным средством выражения замысла, первым и начальным этапом в создании проекта или вещи. Процесс рисования является генератором профессиональной культуры дизайнера. Освоение графических дисциплин оказывает положительное влияние на развитие познавательных способностей дизайнера, расширяет круг используемых мыслительных средств и умственных операций, что, в свою очередь, повышает адаптивные профессиональные возможности будущего специалиста. Таким образом, рисунок служит технической подготовкой специалиста художественной профессии к творческому созиданию.

Дополнительные знания и умения позволяют решать задачи, с которыми сталкивается дизайнер в реальном мире. Для решения творческих задач дизайнерского проектирования необходимо умение стилизации любых форм, что является неотъемлемой частью дизайна. Вариативная часть развивает и укрепляет связи рисунка с другими предметами специальности «дизайн».

3. Максимальная учебная нагрузка учебной дисциплины ОП.04 Живопись с основами цветоведения увеличена на 79 часов направлена на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

Расширенная подготовка по предмету «живопись с основами цветоведения» призвана раскрыть теоретические знания на практике, довести их до интуитивного ощущения, что, в свою очередь, сформирует понятие о гармоничном распределении цвета в объектах проектирования, целостном восприятии колорита, объединению различных цветов и их взаимоотношений друг с другом.

Дополнительные знания и умения позволяют решать задачи, с которыми сталкивается дизайнер в реальном мире. Для решения творческих задач дизайнерского проектирования необходимо умение стилизации любых форм, что является неотъемлемой частью дизайна. Работа с цветом не только как с средством выразительности, но и использование его эстетического и психологического воздействия на потребителя. Вариативная часть развивает и укрепляет связи живописи с другими предметами специальности дизайн

4. Максимальная учебная нагрузка учебной дисциплины ОП. 05 История дизайна увеличена на 8 часов и направлена на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части. Изучение содержания вариативной части позволит

систематизировать культурно-исторические факты и события, во взаимодействии с исторической эволюцией дизайна, научит применять современные методы и подходы для разработки дизайн-проекта

дополнительных умений:

5. Максимальная учебная нагрузка учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства увеличена на 20 часов для направлена на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

Изучение содержания вариативной части позволит повысить эффективность подготовки будущего дизайнера в части обогащения представлений об особенностях изобразительного искусства региона (Красноярского края), связи изобразительного искусства края и национальных традиций региона.

В ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов усилено содержание 1.МДК.01.01. Дизайн-проектирование. Вариативная часть МДК.01.01. направлена на расширение и углубление опыта проектирования за счет учебных проектов различной типологии. Несмотря на общую структуру, процесс проектирования приобретает специфические отличия, в зависимости от типологии проектируемого объекта. Выполнив учебные проекты, студенты познают процесс с разных сторон, поймут значимость контекста в процессе проектирования. Кроме того, студенты приобретают опыт презентации проекта.

Максимальная учебная нагрузка – 100 час. направлена на формирование общих компетенций - ОК 1-11

профессиональных компетенций - ПК1.1 - ПК1.3

2.МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики. Вариативная часть МДК 01.02 направлена на освоение дополнительных программ 3D-моделирования, и углубленную работу с проектной документацией. Студенты приобретают дополнительный инструмент для презентации продуктов дизайн-проектирования, а также практические навыки выполнения и оформления чертежей, что повышает их конкурентоспособность на рынке труда. Максимальная учебная нагрузка – 80 час. направлена на формирование общих компетенций -ОК 1 - 11, профессиональных компетенций - ПК1.3

3. МДК.01.03. Методы расчета основных экономических показателей проектирования. Вариативная часть МДК.01.03. направлена на расширение знаний в области производства готовой продукции, составления калькуляций и установление цены за изделие. Максимальная учебная нагрузка – 9 час. направлена на формирование общих компетенций -ОК 1-11, профессиональных компетенций -ПК1.4

В ПМ.02. Техническое использование художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале усилено содержание

1. МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале. Вариативная часть дисциплины МДК 02.01 направлена на расширение знаний в части художественного конструирования, а также ознакомление с современными техниками художественной обработки материала, при выполнении плоскостного и объемного декора. Полученные навыки, могут быть применены студентами при разработке проектов дизайна интерьера.

Максимальная учебная нагрузка – 36 час. направлена на формирование общих компетенций – ОК1-11

профессиональных компетенций - ПК2.3, 2.4, 2.5

2. МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна. Вариативная часть дисциплины МДК 02.02 направлена на развитие пространственного представления и воображения, конструктивно-геометрического мышления, способности к анализу и синтезу пространственных форм и их отношений на основе чертежей конкретных объектов, а также на знакомство с основными понятиями области архитектуры. Максимальная учебная нагрузка – 29 час. направлена на формирование общих компетенций -ОК1-11 профессиональных компетенций -ПК2.1, 2.2

Использование объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ОПОП-ПССЗ, на введение новых учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, направленных на дальнейшее развитие общих и профессиональных компетенций, также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики. (372 час.)

В общем гуманитарном и социально-экономическом цикле расширено содержание за счет введения следующих дисциплин:

1. ОГСЭ.05* Русский язык и культура речи. Максимальная учебная нагрузка – 38 час. направлена на формирование общих компетенций - ОК1-ОК6, ОК 9, ОК10, а также дополнительных умений и знаний:

дополнительных умений:

- оперировать понятием о речевой культуре как основе профессиональной коммуникации.
- оперировать понятием о русском литературном языке как основе культуры речи.
- использовать основную терминологию дисциплины в учебной коммуникации;
- строить устную и письменную речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать и оценивать высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач;
- создавать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных стилей и анализировать их с т.з. соблюдения качеств культурной речи;
- соблюдать правила речевого поведения в разных ситуациях общения;
- работать с разными типами нормативных словарей.

дополнительных знаний:

- о речевой культуре как основе профессиональной коммуникации;
- о русском литературном языке как основе культуры речи;
- основную терминологию дисциплины: единицы и уровни языка, его функции; языковая норма, её типы; речь, её функции, типы и стили; речевая коммуникация, её формы и типы; текст, его признаки;
- специфику устной и письменной форм русского литературного языка, его разновидностей;
- правила продуцирования текстов разных функционально-смысловых типов и функциональных стилей;
- нормы современного русского языка;
- правила речевого поведения;
- типы нормативных словарей и принципы работы с ними.

В ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов введен следующий

междисциплинарный курс:

1. МДК.01.04* Основы графического дизайна. Вариативная дисциплина МДК 01.04*. направлена на расширения видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики. Данный междисциплинарный курс дает возможность изучения компьютерных программ, необходимых для работы дизайнера. С помощью программы 2D графики Adobe Photoshop студенты отрабатывают навыки корректировки изображений, получения коллажных подборок изображений и т.д., с помощью Adobe Illustrator - создание векторных изображений, с помощью Adobe InDesign - верстка электронных и печатных изданий, С помощью Adobe XD - создание макетов сайтов и экранов мобильных приложений. В результате освоения МДК.01.04* студенты осваивают и совершенствуют средства, методы и приёмы получения компьютерной графики, направленной на автоматизацию процесса проектирования.

Максимальная учебная нагрузка – 253 час. направлена на формирование общих компетенций – ОК01-ОК07, ОК09, ОК10 профессиональных компетенций - ПК 1.2, ПК 1.3., дополнительных компетенций ПК 1.5*, ПК1.6*.

дополнительных умений:

- разрабатывать конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
- работать в программных приложениях по основным направлениям графического дизайна

дополнительных знаний:

- установки технических параметров разработки макетов, сохранения необходимых форматов

В ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей введен следующий междисциплинарный курс:

2. МДК.04.02*. Основы предпринимательской деятельности. Вариативная часть направлена на включение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Освоение содержания программы профессионального модуля способствует формированию у студентов общепрофессиональных компетентностей в области современного менеджмента и предпринимательства. Для осуществления практической деятельности по выстраиванию взаимодействия с коллегами, руководителями, партнерами, клиентами при реализации дизайн – проекта, специалисту необходимо знать основы существования организации, функции, методы и принципы управления, специфику организации работы руководителя и подчиненных, уметь ориентироваться в условиях развития предпринимательской деятельности, формулировать бизнес-идею и составлять бизнес-план, др.

Максимальная учебная нагрузка – 81 час. направлена на формирование общих компетенций - ОК1., ОК 3., ОК 6 профессиональных компетенций - ПК 4.2

В ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих усилено содержание. Максимальная учебная нагрузка – 115 час. Необходимость освоения умений и знаний вариативной части обусловлена спецификой деятельности служащего по профессии исполнитель-художественно-оформительских работ, требующая навыков работы с инструментами и материалами, применяемые в оформительской деятельности

Внеаудиторная самостоятельная учебная нагрузка студентов определена на каждую

дисциплину и на цикл дисциплин в целом. Организация и контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в соответствии с локальным нормативным документом «Положение об организации самостоятельной работы студентов».

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение. Выполнение курсовой работы осуществляется в соответствии с локальным нормативным документом «Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы».

В учебном плане указаны конкретные формы и сроки проведения промежуточной аттестации в соответствии с локальным нормативным документом «Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов». Количество экзаменов не превышает 8, зачетов- 10 в течении учебного года.

Практика является обязательным разделом программы. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практическую подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусмотрены следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика организуется в соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», локальными нормативными документами колледжа.

В учебном плане подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусмотрена концентрированно реализация преддипломной практики (4 нед.), производственной практики в течении семестров.

Формы прохождения практики и места ее организации определяются колледжем.

Преддипломная практика является завершающим этапом практической подготовки студентов и направлена на углубление первоначального профессионального опыта у студента, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

5.1.4. Рабочий учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), очная форма обучения

Индекс		Наименование учебного цикла, дисциплины, профессионального модуля, междисциплинарного курса		Распределение по семестрам промежуточной аттестации		Максимальная учебная нагрузка студентов		Промежуточная аттестация		Кандидаты		Самостоятельная работа студента		Обязательные учебные занятия		в т.ч. в форме практической подготовки		Объем образовательной программы в академических часах																	
																		Распределение по курсам и семестрам																	
																		1 курс						2 курс						3 курс					
																		1 семестр			2 семестр			3 семестр			4 семестр			5 семестр			6 семестр		
17 нед.			19 нед.			13 нед.			18 нед.			13 нед.			10 нед.			3 нед.																	
Курсовая работа (проект)		Всего		Самостоятельная работа студента		Аудиторные занятия во взаимодействии с		в т.ч. в форме практической подготовки		Всего		Самостоятельная работа студента		Аудиторные занятия во взаимодействии с		в т.ч. в форме практической подготовки		Всего		Самостоятельная работа студента		Аудиторные занятия во взаимодействии с		в т.ч. в форме практической подготовки											
Экзамены	Курсовая работа (проект)	Зачеты	ФГОС СПО	Всего фактически	Промежуточная аттестация	Кандидаты	Самостоятельная работа студента	Всего	Теоретические занятия	Практические	Практика	Курсовая работа (проект)	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во взаимодействии с	в т.ч. в форме практической подготовки	Курсовая работа (проект)	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во взаимодействии с	в т.ч. в форме практической подготовки	Курсовая работа (проект)	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во взаимодействии с	в т.ч. в форме практической подготовки									
3	4	5	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1								
23	24	25	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50									
1	2																																		
ОГ СЭ. 00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				4	5	3	8	7	4	4	1	3	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1								
ОГ СЭ. 01	Основы философии	2				5	8	8	2	1	3	3	8	0																					
ОГ СЭ. 02	История	2				5	8	8	2	1	3	3	8	0																					

ОГ СЭ. 03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	4					1	6	8	2	0	3	0	3	4	0	4	6	38	8	3	0	4	6	26	40	4	36	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																		
ОГ СЭ. 04	Физическая культура		2 · 4 · 5 д				1	6	8	2	0	6	0	6	4	0	4	6	38	8	3	0	4	6	26	38	2	36	36	30	4	26	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0																
ОГ СЭ. 05	Психология общения	5					5	7	8	2	8	3	9	1	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	47	8	39	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0																
ОГ СЭ. 06*	Русский язык и культура речи		1 д				3	8	0	0	4	3	1	7	7	3	8	4	3	1	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0														
ЕН. 00	Математический и общий естественно-научный цикл						1	4	4	0	2	4	5	8	0	0	1	1	6	2	8	0	4	6	38	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0												
ЕН. 01	Математика		2				4	4	0	6	3	8	9	1	9	0	4	6	38	9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
ЕН. 02	Экологические основы природопользования		1				4	0	0	6	3	4	3	4	0	4	0	6	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
ЕН. 03.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		1 д				7	8	0	1	6	8	0	6	8	7	8	1	6	6	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
ОП .00	Общепрофессиональный цикл						6	1	8	1	4	1	3	5	2	3	3	8	5	0	3	1	6	5	2	1	4	4	0	9	9	19	0	3	1	3	2	8	4	90	0	40	4	36	0	18	0	43	4	39	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП. 01	Материаловедение	4					8	0	8	2	8	6	3	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	4	2	6	12	40	4	36	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0									
ОП. 02	Экономика организации	5					5	3	8	2	4	3	9	3	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	43	4	39	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0									
ОП. 03	Рисунок с основами перспективы	3	2 д				2	1	4	8	2	4	6	0	4	8	8	1	6	6	8	7	1	4	5	7	5	1	3	5	1	2	9	39	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						

**4.1.5. Объем внеаудиторной самостоятельной работы студентов по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям) очная форма обучения**

3.1.7. Соотношение обязательной и вариативной частей по циклам ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины, междисциплинарного курса	Максимальная учебная нагрузка	Распределение часов обязательной и вариативной части циклов ОПОП							
			Обязательная часть циклов ОПОП				Вариативная часть циклов ОПОП			
			Консультации	Промежуточная аттестация	аудиторная учебная нагрузка	самостоятельная учебная нагрузка	Консультации	Промежуточная аттестация	аудиторная учебная нагрузка	самостоятельная учебная нагрузка
1	2	3			4	5			6	7
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	557	8	32	350	70	0	0	93	4
ОГСЭ.01	Основы философии	58	2	8	28	10	0	0	10	0
ОГСЭ.02	История	58	2	8	28	10	0	0	10	0
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	164	2	8	134	20	0	0	0	0
ОГСЭ.04	Физическая культура	182	0	0	134	22	0	0	26	0
ОГСЭ.05	Психология общения	57	2	8	26	8	0	0	13	0
ОГСЭ.06*	Русский язык и культура речи	38	0	0	0	0	0	0	34	4
ЕН.00	Математический и общий естественно-научный цикл	162	0	0	122	22	0	0	18	0
ЕН.01	Математика	44	0	0	30	6	0	0	8	0
ЕН.02	Экологические основы природопользования	40	0	0	30	6	0	0	4	0
ЕН.03.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	78	0	0	62	10	0	0	6	0

ОП.00	Общепрофессиональный цикл	819	12	48	425	135	0	0	199	0
ОП.01	Материаловедение	80	2	8	50	8	0	0	12	0
ОП.02	Экономика организации	53	2	8	39	4	0	0	0	0
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	214	2	8	84	40	0	0	80	0
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	233	2	8	104	40	0	0	79	0
ОП.05	История дизайна	96	2	8	64	14	0	0	8	0
ОП.06	История изобразительного искусства	75	2	8	31	14	0	0	20	0
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	68	0	0	53	15	0	0	0	0
П.00	Профессиональный цикл	2566	8	32	1347	193	2	8	830	116
ПМ.01	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	1407	2	8	717	97	0	0	495	68
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	483	0	0	320	63	0	0	80	20
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	243	2	8	127	26	0	0	70	10
МДК.01.03	Методы расчета основных экономических показателей проектирования	58	2	8	40	8	0	0	0	0
МДК.01.04*	Основы графического дизайна	253	0	0	0	0	0	0	215	38
УП.01	Учебная практика	180	0	0	100	0	0	0	80	0

ПП.01	Производственная практика	180	0	0	130	0	0	0	50	0
ПМ.02	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	599	2	8	364	64	0	0	139	12
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	249	0	0	169	44	0	0	30	6
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	160	2	8	101	20	0	0	23	6
УП.02	Учебная практика	108	0	0	58	0	0	0	50	0
ПП.02	Производственная практика	72	0	0	36	0	0	0	36	0
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	210	2	8	178	22	0	0	0	0
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	68	0	0	56	12	0	0	0	0
МДК.03.02	Основы управления качеством	60	0	0	50	10	0	0	0	0
УП.03	Учебная практика	12	0	0	12	0	0	0	0	0
ПП.03	Производственная практика	60	0	0	60	0	0	0	0	0
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	189	2	8	88	10	0	0	65	16
МДК.04.01	Основы менеджмента	62	0	0	52	10	0	0	0	0
МДК.04.02*	Основы предпринимательской деятельности	81	0	0	0	0	0	0	65	16

УП.04	Учебная практика	24	0	0	24	0	0	0	0	0	
ПП.04	Производственная практика	12	0	0	12	0	0	0	0	0	
ПМ.05*	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	161	0	0	0	0	2	8	131	20	
МДК.05.01*	Выполнение работ по профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	115	0	0	0	0	0	0	95	20	
УП.05*	Учебная практика	6	0	0	0	0	0	0	6	0	
ПП.05*	Производственная практика	30	0	0	0	0	0	0	30	0	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	144	0	0	144	0	0	0	0	0	
Всего часов обучения обязательной и вариативной части циклов ОПОП		4248	34	136	2388	420	2	8	1140	120	
						2978			1270		

4.3. Аннотация рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики

№ п/п	Шифр	Наименование циклов, дисциплин, модулей/Наименование рабочей программы	Аннотация к рабочей программе
	ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	
1	ОГСЭ.01	Основы философии	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) . код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</p> <p>Программа состоит из двух разделов. В первом уделяется внимание основным этапам становления и развития философии как науки. Во втором представлен систематический курс основ философии (учение о бытие, философия познания, человека, общества, истории, искусства, науки, языка, философия техники, природы, образования, а также философия будущего).</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - <u>58</u> часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки – <u>48</u> часов; - самостоятельной работы -10 часов.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: - экзамен, 2 семестр</p> <p>Разработчик: <u>Мишин А. А., преподаватель.</u></p> <p>Область применения программы</p>
2	ОГСЭ.02	История	

			<p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины: ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</p> <p>Программа состоит из введения и четырех разделов, в которых раскрываются основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв. и перспективы их развития; международные организации и их роль в регулировании межгосударственных отношений.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - <u>58</u> часа, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>48</u> часа; - самостоятельной работы - <u>10</u> часов.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: - экзамен, 1 семестр</p> <p>Разработчик: <u>Бархатова Е.А., преподаватель.</u></p>
3	ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины: ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p>

			<p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p> <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</p> <p>Программа состоит из двух разделов. В первом уделяется внимание коррективке имеющихся иноязычных знаний, представлений и умений в фонетике, лексике, грамматике и их функционирование в речи; уточнению представлений о иноязычных коммуникативных компетенциях. Второй раздел посвящён как изучению лексики по общим и профессиональным темам: речевых клише, фразеологических оборотов, терминов так и формированию осознанных иноязычных навыков чтения перевода и общения.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - <u>164</u> часа, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>134</u> часа; - самостоятельной работы - <u>20</u> часов.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: - экзамен, 4 семестр.</p> <p>Разработчики: <u>Гюнтер Т.Н., преподаватель</u> <u>Гетто О.Н... преподаватель</u> <u>Пантелеева М.Г.</u></p>
4	ОГСЭ.04	Физическая культура	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения учебной дисциплины: ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>Программа состоит из двух разделов. В первом разделе уделяется внимание основам формирования физической культуры личности. Студенты совершенствуют умения и навыки в определенных видах физических упражнений. Второй раздел представлен профессионально-прикладной физической подготовкой.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - <u>182</u> часа, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>160</u> часа; - самостоятельной работы - <u>22</u> часа.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: - зачет 2, 4, 5 семестр</p> <p>Разработчики: <u>Пименов Ю.Б., преподаватель,</u></p>

			<p><u>Плотникова Г.Г., преподаватель,</u> <u>Шаврин А.В., преподаватель</u></p>
4	ОГСЭ.05	Психология общения	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения учебной дисциплины: ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>Программа состоит из двух разделов. В первом разделе уделяется внимание основам эффективной коммуникации и взаимодействия в сфере профессиональной деятельности дизайнера. Студенты совершенствуют умения и навыки общения с заказчиками. Второй раздел посвящен вопросам управления конфликтами как частного случая общения в профессиональной деятельности.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - <u>57</u> часа, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>39</u> часа; - самостоятельной работы - <u>8</u> часа.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: - экзамен 5 семестр</p> <p>Разработчики: <u>Полунина М.С.</u></p>
5	ОГСЭ.05*	Русский язык и культура речи	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины: ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>

			<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p> <p>Программа состоит из шести разделов, каждый из которых включает теорию и практику. В первом разделе уделяется внимание: языку как знаковой системе; речи и её видам, и функциям; нормам современного русского литературного языка. Второй раздел рассматривает текст как структурно-смысловую единицу речи, лингвистику текста, функциональную стилистику. Третий – лексикологию, включая употребление лексических изобразительно-выразительных средств в речи, лексические нормы; фразеологию с типами фразеологических единиц, и их использованием в речи; лексикографию. В четвёртом разделе изучается фонетика, орфоэпия, включая орфоэпические нормы и виды орфоэпических словарей, а также русская графика и современная орфография. Пятый раздел содержит вопросы морфемики и словообразования, а также морфологии и морфологических норм. Шестой раздел рассматривает синтаксис и пунктуацию.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - 38 часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - 34 часов; - самостоятельной работы - 4 часов.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: - дифференцированный зачет, 1 семестр.</p> <p>Разработчик: <u>Кецбая М.В., преподаватель</u></p>
	ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл	
7	ЕН.01	Математика	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u>, код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Математический и общий естественнонаучный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины: ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика., ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ., ПК 2.2 Выполнять технические чертежи., ПК 4.1 Планировать работу коллектива., ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>Программа состоит из четырех разделов. В первом рассматриваются понятия и методы дискретной математики. Во втором уделяется внимание основным методам математического синтеза и анализа. Третий раздел посвящен основным понятиям теории вероятностей. В четвертом рассматриваются понятия и методы математической статистики.</p>

			<p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента -44 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки - <u>38</u> часов; - самостоятельной работы - <u>6</u> часов. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зачет, 2 семестр <p>Разработчик: <u>Катышева Е.Е., преподаватель.</u></p>
8	ЕН.02	Экологические основы природопользования	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Математический и общий естественнонаучный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>Программа состоит из пяти разделов. Четыре раздела отражают индикаторы современного экологического кризиса: рост потребления, деградации среды, ресурсный кризис, сокращение биоразнообразия. Пятый раздел «Устойчивое развитие» включает принципы рационального природопользования, правовые и социальные вопросы природопользования, цели, задачи, пути достижения Устойчивого развития.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - <u>40</u> часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки - <u>34</u> часов; - самостоятельной работы - <u>6</u> часов. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зачет, 1 семестр <p>Разработчик: <u>Ким Е.В., к.б.н., преподаватель.</u></p>
9	ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Математический и общий естественнонаучный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p>

			<p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.</p> <p>Программа состоит из двух разделов. В первом уделяется внимание основным понятиям автоматизированной отработки информации и структуре персональных ЭВМ. Второй посвящен ознакомлению с возможностями прикладного программного обеспечения в профессиональной деятельности.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - <u>78</u> часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>68</u> часа; - самостоятельной работы - <u>10</u> часов.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: - дифференцированный зачет, 1 семестр</p> <p>Разработчики: Карпова Н.Д., преподаватель.</p>
	П.00	Профессиональный цикл	
	ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	
10	ОП.01	Материаловедение	<p>Область применения рабочей программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 <u>Дизайн (по отраслям)</u></p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Профессиональный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.</p> <p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).</p> <p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.</p> <p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>

			<p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках</p> <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p> <p>Рабочая программа состоит из одного раздела. В нем рассматривается ассортимент, свойства и области применения материалов. Также уделяется внимание экологическим и эстетическим аспектам подбора материалов для осуществления дизайн-проекта.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Количество часов на освоение программы дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - максимальной учебной нагрузки студента - 80 часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - 62 часа; - самостоятельной работы – 8 часов. <p>Рабочей программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экзамен, 4 семестр <p>Разработчик: Морозова П.В., преподаватель</p>
11	ОП.02	Экономика организации	<p>Область применения программы</p> <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</p> <p>Профессиональный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p> <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p> <p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p> <p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива</p> <p>Программа состоит из трех разделов. В первом рассматриваются основные экономические показатели и методика их расчета. Во втором представлены основные показатели эффективности работы предприятия и способы их расчета. В третьем рассматриваются внешнеэкономическая деятельность предприятия.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</p>

			<p>максимальной учебной нагрузки студента - <u>53</u> часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки - <u>39</u> часов; - самостоятельной работы – <u>4</u> часов. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экзамен, 5 семестр <p>Разработчик: <u>Тихонова Т.В., преподаватель</u></p>
12	ОП.03	Рисунок с основами перспективы	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Профессиональный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.</p> <p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>Программа состоит из девяти разделов. В первом уделяется внимание перспективе, перспективе линейной. Рисованию с натуры по правилам перспективы. Во втором изучается форма изобразительной грамотности. Основы изобразительной грамоты, овладение основами линейно-конструктивного рисунка на примере геометрических тел, перспектива геометрических фигур и тел. В третьем уделяется внимание освоению рисования натюрморта. Овладению основам линейно-конструктивного рисунка на примере натюрмортов. В четвертом изучаются архитектурные детали. Техника и закономерности рисунка на основе системы натуральных постановок с разнообразными по характеру и последовательно усложняющимися задачами. В пятом рассматривается интерьер; изображение объектов, предметной и пространственной среды. Применение различных материалов. В шестом обучаются изображению натюрморта в интерьере. Построение перспективы; масштабы линейной перспективы. В седьмом уделяется внимание анималистическому жанру. Зарисовкам птиц, животных, растений. В восьмом обучаются изображению портрета. Рисованию головы человека. Изучению пластической анатомии на примере гипсовых слепков, живой натуры. В девятом обучаются изображению портрета человека. Рисункам фигуры человека.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента – <u>214</u> часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки – <u>164</u> часов; - самостоятельной работы – <u>40</u> часов. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дифференцированный зачет, 2 семестр; - экзамен, 3 семестр. <p>Разработчики: <u>Сконечная В.И., преподаватель,</u> <u>Лудкова К.А., преподаватель</u></p>
13	ОП.04	Живопись с основами цветоведения	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Профессиональный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>

			<p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>Программа состоит из восьми разделов. В первом уделяется внимание основам цветоведения. Во втором изучаются живописные приемы и техники гуашевой и акварельной живописи. В третьем уделяется внимание передаче плановости и пространства в живописи. В четвертом изучаются особенности и приемы декоративной живописи. В пятом рассматривается натюрморт как основной жанр живописи. Виды натюрмортов. В шестом обучаются изображению натюрморта в интерьере. Построение перспективы; масштабы линейной перспективы и пространственной среды цветом. В седьмом уделяется внимание выполнению этюдов и эскизов головы человека, с использованием различных техник живописи. В восьмом обучаются изображению этюда фигуры человека. Передачи пропорций, движения, объема, светотени.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента – 233 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки - 183 часов; - самостоятельной работы – 40 часов. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дифференцированный зачет, 2 семестр; - экзамен, 3 семестр. <p>Разработчики: <u>Сконечная В.И., преподаватель.</u> <u>Лудкова К.А., преподаватель</u></p>
14	ОП.05	История дизайна	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Профессиональный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p> <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p> <p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p> <p>Программа состоит из трех разделов. В первом уделяется внимание дизайну и его роли в современном обществе. Во втором представлена эпоха промышленной революции. В третьем разделе рассматривается эксклюзивный дизайн.</p>

			<p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - максимальной учебной нагрузки студента - <u>96</u> часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>72</u> часов; - самостоятельной работы – <u>14</u> часов. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экзамен, 2 семестр <p>Разработчик: Истомина В.Н., преподаватель.</p>
15	ОП.06	История изобразительного искусства	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Профессиональный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p> <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p> <p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи</p> <p>Программа состоит из трех разделов: Раздел 1. Теоретические основы изобразительного искусства, Раздел 2. Изобразительное искусство Западной Европы и Востока, Раздел 3. Отечественное изобразительное искусство.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> максимальной учебной нагрузки студента - <u>75</u> часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>51</u> часа; - самостоятельной работы – <u>14</u> часов. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экзамен, 1 семестр <p>Разработчик: Уразова Ю.Е., преподаватель</p>
16	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	<p>Область применения программы Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) код, наименование</p> <p>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Профессиональный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>

			<p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p> <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.</p> <p>Рабочая программа содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - <u>68</u> часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>51</u> часов; - самостоятельной работы – <u>14</u> часов.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: - дифференцированный зачет, 2 семестр.</p> <p>Разработчик: Шаврин А.В., преподаватель-организатор ОБЖ Любимцева Ю.Н., преподаватель</p>
	ПМ.00	Профессиональные модули	
18	ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	<p>Область применения рабочей программы Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p> <p>Требования к результатам освоения профессионального модуля. Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>

			<p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках</p> <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p> <p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;</p> <p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;</p> <p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p> <p>ПК 1.5*. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания</p> <p>ПК 1.6. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. МДК. 01.01. Дизайн-проектирование. 2. МДК. 01.02. Основы проектной и компьютерной графики. 3. МДК. 01.03. Методы расчета основных экономических показателей. 4. МДК. 01.04*. Основы графического дизайна 5. УП.01 Учебная практика 6. ПП.01 Производственная практика <p>Рабочая программа профессионального модуля представлена разделом «Дизайн-проектирование», включающим в себя 6 тем, раскрывающих принципы построения композиции; приемы макетирования; методы формообразования; сущность процесса дизайн-проектирования; принципы проектирования интерьеров различного назначения;</p> <p>разделом «Основы проектной и компьютерной графики», включающим в себя 4 темы, раскрывающих принципы работы в специализированных компьютерных программах для дизайна интерьера;</p> <p>разделом «Методы расчета основных экономических показателей», включающим в себя ... ;</p> <p>разделом «Основы графического дизайна», включающим в себя 6 тем, раскрывающих принципы работы в специализированных компьютерных программах для графического дизайна; принципы разработки продуктов графического дизайна.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента - 1407 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки - 852 часов; - самостоятельной работы – 165 часов; - учебной и производственной практики – 180 и 180 часов соответственно. <p>Рабочей программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <p>МДК. 01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве):</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцированный зачет, 1,2,3,6 семестр – курсовой проект, 4 семестр <p>МДК. 01.02. Основы проектной и компьютерной графики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – экзамен, 4 семестр – дифференцированный зачет - 6 семестр <p>МДК. 01.03. Методы расчета основных экономических показателей</p> <ul style="list-style-type: none"> – экзамен, 6 семестр <p>МДК. 01.04. * Основы графического дизайна</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцированный зачет - 4,6 семестрах <p>УП.01 Учебная практика,</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцированный зачет, 6 семестр <p>ПП.01 Производственная практика</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцированный зачет, 6 семестр
--	--	--	---

			<p>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен в 6 семестре Разработчики: Липовка Е. Р., преподаватель Морозова П. В., преподаватель, Тихонова Т.В., преподаватель</p>
19	ПМ.02	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	<p>Область применения рабочей программы Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) код, наименование</p> <p>в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале и соответствующих профессиональных компетенций:</p> <p>Требования к результатам освоения профессионального модуля. Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p> <p>ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия ПК 2.2. Выполнять технические чертежи ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля включает: – МДК. 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале – МДК. 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна – УП.02 Учебная практика – ПП.02 Производственная практика</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля представлена разделами: Раздел 1. Художественный образ изделий. Где отражены темы: Бумагопластика. Объект промышленного дизайна. Художественная обработка материала, плоскостной элемент декора. Художественная обработка материала объемный элемент декора. Художественная обработка древесины. Арт-объект. Разработка и изготовление в материале.</p> <p>Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение 3 D модели, технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия. Где отражены темы: Инженерная графика. Строительное черчение. Основные понятия о конструкции зданий. Разработка технического проекта объекта дизайна.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля: максимальной учебной нагрузки студента – <u>599</u> часа, в том числе:</p>

			<p>- обязательной аудиторной нагрузки – <u>323</u> часа; - самостоятельной работы – <u>76</u> часов. - учебной и производственной практики – <u>108</u> и <u>72</u> часа соответственно.</p> <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: – МДК.02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале - зачет, 4 семестр - курсовой проект, 5 семестр – МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна - зачет, 3 семестр - экзамен, 4 семестр – УП.02 Учебная практика, – ПП.02 Производственная практика - комплексный дифференцированный зачет, 5 семестр</p> <p>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен (комплексный) в 5 семестре Разработчики: <u>Спирина ., преподаватель.</u> <u>Липовка Е. Р., преподаватель.</u></p>
20	ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	<p>Область применения программы Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> код, наименование</p> <p>в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующих профессиональных компетенций:</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины: Требования к результатам освоения профессионального модуля. Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК): ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</p> <p>Программа профессионального модуля включает: – МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии – МДК.03.02 Основы управления качеством. – УП.03 Учебная практика – ПП.03 Производственная практика</p>

			<p>Рабочая программа профессионального модуля содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля: максимальной учебной нагрузки студента – <u>210</u> часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки – <u>106</u> часов; - самостоятельной работы – <u>22</u> часа. - учебной и производственной практики – <u>12</u> и <u>60</u> часа соответственно <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии, МДК.03.02 Основы управления качеством <ul style="list-style-type: none"> - комплексный дифференцированный зачет, 6 семестр. - УП.03 Учебная практика, -ПП.03 Производственная практика - комплексный дифференцированный зачет, 6 семестр. <p>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен в 6 семестре</p> <p>Разработчики: <u>Васильева Н.О., к.т.н., преподаватель</u></p>
21	ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	<p>Область применения программы</p> <p>Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> код, наименование</p> <p>в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций:</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p> <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p> <p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива.</p> <p>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p> <p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p> <p>ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.</p> <p>Программа профессионального модуля включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – МДК 04.01 Основы менеджмента, управления персоналом – МДК 04.02* Психология общения с практикумом – УП.04 Учебная практика – ПП.04 Производственная практика <p>Рабочая программа профессионального модуля содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p>

			<p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля: максимальной учебной нагрузки студента – <u>189</u> часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки – <u>117</u> часов; - самостоятельной работы – <u>26</u> часов. - учебной и производственной практики – <u>24</u> и <u>12</u> часов соответственно. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – МДК 04.01 Основы менеджмента, – МДК 04.02* Основы предпринимательской деятельности - комплексный дифференцированный зачет, 5 семестр. – УП.04 Учебная практика, ПП.04 Производственная практика - комплексный дифференцированный зачет, 5 семестр <p>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен в 5 семестре</p> <p>Разработчики: <u>Мазеляускайте И.Р...</u>, преподаватель Волкова М.П., преподаватель</p>
22	ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	<p>Область применения программы</p> <p>Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> код, наименование</p> <p>в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих и соответствующих профессиональных компетенций:</p> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов; ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна; ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта; ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решения дизайн-проекта; ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов; ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств; ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.</p> <p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p> <p>Программа профессионального модуля включает 8 разделов: В первом уделяется внимание профессии «Художник-оформитель». Эргономическим требованиям к художественному оформлению объектов промышленного дизайна. Во втором изучается композиция в художественном оформлении. В третьем уделяется внимание шрифтовому оформлению объектов промышленного дизайна. В четвертом уделяется внимание полиграфическому дизайну. В пятом рассматривается цветовая гармония в оформительских работах. В шестом происходит обзор компьютерных программ, применяемых в художественном</p>

			<p>оформлении. В седьмом изучается материаловедение в художественном оформлении. В восьмом поиск идеи, формирование и разработка дизайн-проекта «Художественное оформление объектов промышленного дизайна».</p> <p>Программа профессионального модуля включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – УП.05 Учебная практика – ПП.05 Производственная практика <p>Рабочая программа профессионального модуля содержит требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p>Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля: максимальной учебной нагрузки студента - <u>161</u> часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательной аудиторной нагрузки - <u>95</u> часов; - самостоятельной работы – <u>20</u> часов. - учебной и производственной практики – <u>6</u> и <u>30</u> часов соответственно. <p>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – УП.05 Учебная практика, ПП.05 Производственная практика - комплексный дифференцированный зачет, 2 семестр <p>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен в 2 семестре</p> <p>Разработчик: <u>Сконечная В. И., преподаватель</u> <u>Спирина А.А., преподаватель</u></p>
--	--	--	---

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей представлены в приложении (Приложение 1,2,3,4)

4.4. Аннотация рабочей программы воспитания

В колледже разработана Программа профессионального воспитания студентов. Программа предусматривает проведение системы мероприятий по реализации следующих содержательных направлений воспитательной работы со студентами:

- формирование гражданско-правового и патриотического воспитания студентов;
- приобщение к нравственным, культурным, духовным, социальным и профессиональным ценностям;
- формирование профессионально-значимых качеств личности студентов;
- развитие субъектной позиции студентов в выборе стратегии собственного развития, влиянии на социальную ситуацию;
- создание условий для самореализации студентов, проявления ими социальных, культурных, образовательных инициатив, развитие творческого потенциала студентов;
- приобщение к ценностям и традициям колледжа;
- профилактика асоциальных явлений в студенческой среде.

Программа отвечает требованиям ФГОС СПО в части формирования у студентов общих компетенций; задает основания для формирования социокультурной среды колледжа, условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности студента, сохранения его здоровья.

Формированию социокультурной среды колледжа и развитию воспитательного компонента образовательного процесса способствует:

- выстраивание единства учебной и внеучебной деятельности колледжа;
- реализация активных форм внеаудиторной работы со студентами профессиональной направленности, адекватных современным ценностным ориентациям современной студенческой молодежи и обеспечивающих формирование профессионально-значимых личностных качеств студента, развитие его субъектной позиции, проявление социальных, культурных, образовательных инициатив;
- применение в образовательном процессе современных воспитательных технологий;
- согласованность и взаимодействие всех субъектов воспитательного процесса;
- обеспечение психолого-педагогического сопровождения студентов, оказания им консультационной помощи и поддержки для обеспечения позитивных эмоционально-психологических и деловых отношений в студенческих учебных группах;
- организация работы клубных, творческих, спортивных и общественных объединений, организованных с учетом интересов студентов;
- организация свободного времени студентов, их содержательного досуга через посещение экскурсий, выставочных комплексов, театров, музейных экспозиций, др.;
- проведение студенческих и профессиональных конкурсов, предметных олимпиад, фестивалей, спортивных соревнований;
- проведение профилактических мероприятий по предупреждению случаев безнравственного поведения студентов, совершения ими правонарушений;
- взаимодействие педагогов с родителями (законными представителями) несовершеннолетних студентов;
- установление деловых отношений с внешними социальными партнерами – организациями города, оказывающими содействие в вопросах воспитания студентов, повышения их личной и профессиональной культуры;

– создание системы поощрений студентов и сотрудников колледжа за достижения в учебной, внеучебной деятельности, профессиональную активность преподавателей за организацию воспитательной работы;

Решению воспитательных задач и раскрытию творческого потенциала студентов оказывает создание в колледже общественных форм студенческого самоуправления. Коллегиальным органом студенческого самоуправления является Студенческий совет, действующий в соответствии с Уставом Колледжа в целях оказания содействия органам управления Колледжа в вопросах организации образовательной деятельности; в развитии самостоятельности студентов, их способности к самоорганизации и саморазвитию.

Инновационная направленность воспитательной деятельности колледжа представлена реализацией в образовательном процессе технологии тьюторского сопровождения студентов, наставничество и организацией различных форм и видов социальной активности студентов, популяризирующих идеи волонтерского движения в студенческой среде и вовлечение студентов в социальную добровольческую/волонтерскую практику. Студенты колледжа являются активными участниками организации и проведения районных и городских, краевых мероприятий профессионально и общественно значимой направленности.

Календарный план воспитательной работы Колледжа составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы Колледжа в соответствии с рабочей программой воспитания.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы представлены в приложении (Приложение 5,6)

4.5. Аннотация программы учебной и производственной практики

Производственная практика по специальности организована в соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 11.09.2020, регистрационный № 59778); Положением о практике студентов педагогического Колледжа.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы.

Содержание и результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями (Приложение 7,8)

Организация и руководство всеми видами практик направлены на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональной деятельностью. Сроки проведения каждого этапа практики определены учебным планом, календарным учебным графиком. Учебная и производственная (по профилю специальности) практика осуществляется и концентрированно и путем чередования с теоретическими занятиями, тем самым обеспечивая связь между содержанием практики и теоретическим обучением.

Базы производственной практики подобраны в соответствии со спецификой специальности.

Практика реализуется в дошкольных образовательных учреждениях (базовых учреждениях) г. Красноярска разных организационно-правовых форм, дошкольных образовательных учреждениях разных видов, на договорной основе.

В базовых учреждениях работают опытные специалисты, сложился инновационный потенциал организации. Студенты непосредственно включены в деятельность учреждения и имеют доступ ко всем формам, средствам, технологиям.

Информация о базовых учреждениях для прохождения производственной практики
http://pedcollege.ru/?page=ped_prac.

Критериями выбора базы практики являются наличие в них инновационной деятельности, участие и победы педагогов и образовательных учреждений в профессиональных конкурсах, в проектах различного уровня.

V. Условия реализации программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена

5.1. Кадровое обеспечение

Реализация основной профессиональной образовательной программы осуществляется преподавателями, имеющими высшее профессиональное образование.

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по учебным дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественнонаучного, общепрофессионального циклов:

– высшее профессиональное образование по профилю преподаваемых учебных дисциплин с обязательным обучением по программам дополнительного профессионального образования (повышения квалификации/ профессиональной переподготовки) в области педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональным модулям:

– высшее педагогическое образование по специальностям «Дизайн», «Живопись», «Рисунок», с обязательным обучением по программам дополнительного профессионального образования (повышения квалификации/ профессиональной переподготовки/ стажировки в профильных организациях) в области дизайна не реже одного раза в три года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

– высшее педагогическое образование по специальностям «Дизайн», «Живопись», «Рисунок», с обязательным обучением по программам дополнительного профессионального образования (повышения квалификации/ профессиональной переподготовки) в области дизайна не реже одного раза в три года, опытом работы в сфере дизайна не менее трех лет. При отсутствии опыта работы в сфере дизайна обязательно прохождение стажировки в профильных организациях не реже одного раза в три года.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса по реализации основной профессиональной образовательной программы представлено учебно-методическими комплексами по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, современными образовательными технологиями, библиотечно-информационными и информационно-техническими ресурсами.

В образовательном процессе применяются активные методы обучения, современные образовательные технологии, в том числе деятельностного характера:

- технология лекционно-семинарского обучения;
- технология позиционного обучения студентов;

- проектная технология;
- информационные технологии;
- интерактивные технологии;
- имитационные (моделирующие) технологии;
- кейс – технологии и др.

Библиотечно-информационные ресурсы представлены в библиотеке– структурном подразделении, обеспечивающем учебный процесс учебной, справочно-энциклопедической информацией, новейшими периодическими изданиями, электронными изданиями. Библиотечный фонд укомплектован на основе требований ФГОС СПО по специальности. Для обеспечения доступности к ресурсам библиотеки со всех компьютеров колледжа открыт доступ к каталогу, размещенному в программной среде 1С Библиотека, к электронным ресурсам издательских центров, к не полнотекстовым копиям учебной и учебно-методической литературы, расположенным в электронных учебных кабинетах на сайте Колледжа. Порядок пользования электронными ресурсами не противоречит действующему законодательству РФ. Количество посадочных мест в читальном зале библиотеки – 17, в том числе обеспечены компьютерной техникой и выходом в Интернет 5 мест.

Студентам обеспечен доступ к лицензионной полнотекстовой базе электронных изданий: электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru); электронная библиотека «Юрайт».

Информационно-технические ресурсы представлены современной компьютерной техникой и другим оборудованием. В образовательном процессе используются 94 компьютера. Все компьютеры объединены в локальную сеть и подключены к сети Интернет; обеспечен беспроводной доступ к сети Интернет. Скорость выхода в Интернет 100 Мб/с.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по основной профессиональной образовательной программе представлено аудиторным фондом, располагающим материально-технической базой, которая обеспечивает проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом по специальности.

Для эффективной организации практических занятий учебные кабинеты оснащены:

- электронными и аудиовизуальными средствами;
- демонстрационным игровым и дидактическим оборудованием;
- техническими средствами и специальным оборудованием, применяемым в профессиональной деятельности специалистов: интерактивными досками с программными продуктами, обучающим интерактивным центром SMART Table, слайд-проекторами и др. Компьютерной техникой оборудованы 2 компьютерных класса, 1 кабинет компьютерной поддержки, читальный зал библиотеки, лаборантские.

С целью оптимального обеспечения доступности к ресурсам учебных кабинетов созданы электронные учебные кабинеты. В электронных учебных кабинетах представлены УМК учебных дисциплин, реестры и навигаторы учебно-методической литературы и оборудования, тексты лекций и презентации, применяемые в образовательном процессе по образовательным программам Колледжа. Электронные учебные кабинеты размещены на сайте образовательного учреждения и доступны всем зарегистрированным студентам Колледжа.

VI. Организация контроля и оценки качества освоения программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена

6.1. Нормативно-методическое обеспечение системы контроля и оценки качества освоения программы

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 № 441 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464" (Зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020, регистрационный № 59771), ФГОС СПО по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию.

Документы, определяющие порядок и содержание проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций включают:

- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов;
- Положение об организации государственной итоговой аттестации выпускников;
- Положение об организации выполнения и защиты курсового проекта (работы)
- Фонды оценочных средств

6.2. Организация текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) в колледже созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. (Приложение 9) Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации самостоятельно разработаны преподавателями колледжа. В соответствии с требованиями ФГОС СПО конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Созданные фонды оценочных средств включают контрольно-оценочные средства по дисциплинам и профессиональным модулям. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплины;
- оценка компетенций.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- зачет (дифференцированный зачет) по учебной дисциплине, МДК, учебной и производственной практикам;
- экзамен (экзамен по учебной дисциплине, МДК, комплексный экзамен по двум или нескольким дисциплинам, МДК, экзамен по профессиональному модулю);
- курсовая работа (проект). Содержание текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Предметом оценки по учебной и (или) производственной практике является приобретение практического опыта, освоение общих и профессиональных компетенций, достижение личностных результатов. Контроль и оценка по учебной и (или) производственной практике проводится на основе аттестационного листа, отчета обучающегося, характеристики обучающегося с места прохождения практики, составленной и завизированной представителем образовательного учреждения и ответственным лицом организации (базы практики). В документах отражаются виды работ, выполненные обучающимся во время практики, их объем, качество выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации. Организация промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с учебным планом.

В целях определения соответствия результатов освоения студентами образовательной программы среднего профессионального образования соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с программой государственной итоговой аттестации (Приложение 10.) Для проведения государственной итоговой аттестации создается государственная экзаменационная комиссия.

Государственная итоговая аттестация выпускников по специальности включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, государственный экзамен (демонстрационный экзамен)

VII. Приложение

- 7.1. Приложение 1. Рабочие программы общего гуманитарного и социально-экономического цикла
- 7.2. Приложение 2. Рабочие программы математических и общих естественнонаучных дисциплин
- 7.3. Приложение 3. Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин
- 7.4. Приложение 4. Рабочие программы профессиональных модулей
- 7.5. Приложение 5. Рабочая программа воспитания

- 7.6. Приложение 6. Календарный план воспитательной работы

- 7.7. Приложение 7. Программа учебной и производственной практики (по профилю специальности)

- 7.8. Приложение 8. Программа производственной (преддипломной) практики

- 7.9. Приложение 9. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

- 7.10. Приложение 10. Программа государственной итоговой аттестации