

Министерство образования Красноярского края  
Краевое государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Красноярский педагогический колледж № 2»

УТВЕРЖДЕНА

на Педагогическом совете  
Протокол № 5  
« 19 » июня 2023  
Председатель Педагогического  
совета

И.Н. Маркина  
И.Н. Маркина

ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ

приказом и.о. директора КГБПОУ  
«Красноярский педагогический  
колледж № 2» № 25 - сд  
« 19 » июня 2023

И.Н. Маркина  
И.Н. Маркина

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
-ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

Квалификация:  
Дизайнер

Форма обучения-очная

Красноярск, 2023 г

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования - программа подготовки специалистов среднего звена (ОПОП СПО - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (далее - Программа) реализуется в КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2 на основании лицензии № 8641 -л от 19 февраля 2016 г на осуществление образовательной деятельности, выданной Министерством образования Красноярского края, Свидетельства о государственной аккредитации от 30 марта 2018 № 4852, выданного Министерством образования Красноярского края. Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее –ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте РФ «25» июля 2022 г. N 69375

## **РАЗРАБОТЧИКИ**

И.Н. Маркина – заместитель директора по учебной работе КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

М.Ю. Хохлова – заместитель директора по научно-методической работе КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Н.Н. Ионова – заместитель директора по воспитательной работе КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Ю.Н. Любимцева – заведующий отделением социально-гуманитарного образования КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Е. А. Бровор – заведующий производственной практикой КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Е.Р. Липовка - заведующий цикловой комиссии «Дизайн» КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Бархатова Е.А., Васильева Н.О., Волкова М.П., Карпова Н.Д., Катышева Е.Е., Кецбая М.В., Липовка Е.Р., Мазеляускайте И.Р., Морозова П.В, Мишин А. В., Пименов Ю.Б., Плотникова Г.Г., Полунина М.С., Скопечная В.И., Спирина А.А., Степанюк О.А., Тихонова Т.В., Уразова Ю.Е., Шаврин А.В.,– преподаватели КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2».,

## **ЭКСПЕРТЫ ОТ РАБОТОДАТЕЛЕЙ**

Парфенова Алена Геннадьевна., Парфенова Алёна Геннадьевна художественный руководитель отдела дизайн среды ООО «АртСтрой», Красноярск \_\_\_\_\_

Долгопол Юлия Викторовна, директор общества с ограниченной ответственностью «Дизайн-студия витражная мастерская «Март»», г. Красноярск \_\_\_\_\_

Истомина В.Н., руководитель креативной архитектурно-дизайнерской студии «CAD-studio» г. Красноярск \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	<b>4</b>
1.1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена	<b>4</b>
1.2. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена	<b>4</b>
1.3. Сроки получения среднего профессионального образования по программе и квалификация, присваиваемая выпускникам	<b>5</b>
<b>РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>6</b>
<b>РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА</b>	<b>7</b>
<b>РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>8</b>
4.1. Общие компетенции	<b>8</b>
4.2. Профессиональные компетенции	<b>11</b>
<b>РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>17</b>
5.1. Пояснительная записка к учебному плану программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)	<b>17</b>
5.2. Распределение объема времени на основную профессиональную образовательную программу по специальности 54.02 01 Дизайн (по отраслям)	<b>19</b>
5.3 Соотношение обязательной и вариативной частей по циклам ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	<b>19</b>
5.4. Рабочий учебный план по специальности 54.02 01 Дизайн (по отраслям)	<b>23</b>
5.5. Календарный учебный график подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02 01 Дизайн (по отраслям)	<b>31</b>
5.6. Рабочая программа воспитания	<b>32</b>
5.7. Календарный план воспитательной работы	<b>33</b>
<b>РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>33</b>
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы	<b>33</b>
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	<b>34</b>
6.3. Требования к организации воспитания обучающихся	<b>35</b>
6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	<b>35</b>
6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	<b>36</b>
<b>РАЗДЕЛ 7. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>	<b>38</b>
<b>РАЗДЕЛ 8. АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ</b>	<b>38</b>

## РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### **1.1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена**

Основная профессиональная образовательная программа (далее-ОПОП) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

ОПОП представляет собой систему документов, разработанных и утвержденных колледжем с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «5» мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте РФ «25» июля 2022 г. N 69375

ОПОП регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя рабочий учебный план, календарный график учебного процесса, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики и методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы производственной (преддипломной) практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки.

### **1.2. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена**

Основная профессиональная образовательная программа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. №658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован в Минюсте России 21 декабря 2020 г. 61657)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. №308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован в Минюсте России 25 июля 2022 г. 69375 (в ред. Приказа Минпросвещения России от 01.09.2022 N 796).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 № 441 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464" (Зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020, регистрационный № 59771).

4. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 "О практической подготовке обучающихся"(Зарегистрирован в Минюсте РФ 11.09.2020, регистрационный № 59778);

5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 18.11.2020 № 1430/652 «О внесении изменений в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом

6. Квалификация Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 23.12.2020, регистрационный № 61735);

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 г. «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»

8. Распоряжение Минпросвещения России от 1 апреля 2019 г. No P-42 «Об утверждении Методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена».

9. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025»;

10. Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 №2403- р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025»;

11. Устав краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский педагогический колледж № 2», утвержденный приказом министерства образования Красноярского края от 21 декабря 2015 № 535-11-03 с изменениями, утвержденными приказом министерства образования Красноярского края от 28.06.2017 № 202-11-03; от 28.03. 2018 г. № 227-11-03

12. Локальные акты Колледжа

### **1.3. Сроки получения среднего профессионального образования по программе и квалификация, присваиваемая выпускникам**

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования при очной форме -2 года 10 месяцев.

**Квалификация** специалиста среднего звена –«дизайнер»

### **1.4. Перечень сокращений, используемых в тексте ПООП**

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН - математический и общий естественнонаучный цикл;

ДЭ – демонстрационный экзамен

## **РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная, очно-заочная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: дизайнер – 4464 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: дизайнер – 2 года 10 месяцев.

### РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация дизайнер
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Профессия рабочего — <i>исполнитель художественно-оформительских работ</i>

## РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p><b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>



ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	<b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		<b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	<b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		<b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		<b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	<b>Умения:</b> описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения
		<b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,	<b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности

	эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
		<b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	<b>Умения:</b> применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		<b>Знания:</b> современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	<b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		<b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	<b>Умения:</b> выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
		<b>Знание:</b> основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

#### 4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<p><b>Практический опыт:</b> разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p><b>Умения:</b> разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p><b>Знания:</b> современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p><b>Практический опыт:</b> проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p><b>Умения:</b> проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p>

		<p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p>
		<p><b>Знания:</b> законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики</p>
	<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p><b>Практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p><b>Умения:</b> использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом</p>

		эргономических показателей
		<b>Знания:</b> систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<b>Практический опыт:</b> проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		<b>Умения:</b> производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
		<b>Знания:</b> методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
	ПК 1.5.* Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	<b>Умения:</b> Воплощать авторские макеты дизайна по основным направлениям графического дизайна; разрабатывать конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики.
		<b>Знания:</b> Владеть программными приложениями по основным направлениям графического дизайна; установки технических параметров разработки макетов, сохранения необходимых форматов.
	ПК 1.6.* Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	<b>Умения:</b> технологий настройки макетов к печати или публикации
		<b>Знания:</b> подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<b>Практический опыт:</b> разработки технологической карты изготовления изделия
		<b>Умения:</b> разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и

		особенностях ее восприятия
		<b>Знания:</b> технологический процесс изготовления модели
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи		<b>Практический опыт:</b> выполнения технических чертежей
		<b>Умения:</b> выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		<b>Знания:</b> технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)		<b>Практический опыт:</b> выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		<b>Умения:</b> реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
		<b>Знания:</b> ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации		<b>Практический опыт:</b> доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		<b>Умения:</b> выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
		<b>Знания:</b> современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
		<b>Практический опыт:</b>

	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<p>разработки эталона (макета в масштабе) изделия</p> <p><b>Умения:</b> выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании</p> <p><b>Знания:</b> технологии сборки эталонного образца изделия</p>
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<p><b>Практический опыт:</b> контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p><b>Умения:</b> выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции</p> <p><b>Знания:</b> принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции</p>
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	<p><b>Практический опыт:</b> проведения метрологической экспертизы</p> <p><b>Умения:</b> выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p><b>Знания:</b> порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств</p>

		измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<b>Практический опыт:</b> планирования работы коллектива исполнителей
		<b>Умения:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
		<b>Знания:</b> система управления трудовыми ресурсами в организации
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<b>Практический опыт:</b> составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		<b>Умения:</b> составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		<b>Знания:</b> методы и формы обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<b>Практический опыт:</b> контроля сроков и качества выполненных заданий
		<b>Умения:</b> осуществлять контроль деятельности персонала
		<b>Знания:</b> способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<b>Практический опыт:</b> работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
		<b>Умения:</b> управлять работой коллектива исполнителей
		<b>Знания:</b> особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,	ПК.5.1.* Самостоятельно выполнять художественно-оформительские работы, предусмотренные	<b>Умения:</b> выполнять различные виды шрифтовых работ; выполнять эскизы простого композиционного решения;



должностям служащих	квалификационными характеристиками 4-го разряда, техническими условиями и нормами, установленными на предприятии	выполнять комплексные художественно-оформительские работы; самостоятельно оценивать качество выполненных работ.
		<b>Знания:</b> технологических приемов с учетом вида художественно-оформительских работ.

## РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Пояснительная записка к учебному плану программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Образовательный процесс в колледже организован в соответствии с Уставом колледжа.

Студенты колледжа могут осваивать Программу в очной форме обучения. Допускается сочетание различных форм получения образования в установленные стандартом сроки обучения.

Организация образовательного процесса осуществляется в колледже в соответствии с образовательной программой и формами обучения, графиком учебного процесса, расписаниями учебных занятий.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября, делится на 2 семестра, осуществляется по 6-дневной учебной неделе и заканчивается согласно учебному плану конкретной специальности и форме обучения. Продолжительность семестров и экзаменационных сессий определяется учебным планом, календарным графиком. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Учебные занятия ведутся в 2 смены. Начало учебных занятий первой смены – 8.00, второй смены – 13.30. Минимальный перерыв между учебными занятиями составляет 10 минут, максимальный – 30 минут.

Основными видами учебных занятий в колледже являются: урок, лекция, семинар, практическое занятие, лабораторное занятие, контрольная работа, консультация, самостоятельная работа студента, учебная и производственная практика, выполнение курсового проекта (работы), выполнение выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и другие виды учебных занятий.

Максимальный объём учебной нагрузки студента составляет 36 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Недельная нагрузка студентов с обязательными учебными занятиями не превышает 36 академических часов в неделю.

Не менее двух раз в течение учебного года для обучающихся устанавливаются каникулы общей продолжительностью 8 – 11 недель в год, в зимний период – не менее 2 недель.

Учебная и производственная практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между колледжем и организациями.

Формы и порядок промежуточной аттестации определяются учебным планом по специальности. В межсессионный период организуется контрольная неделя с целью получения предварительных результатов академической успеваемости студентов и анализа этих результатов. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов по очной форме обучения не превышает в учебном году 8, а зачётов – 10.

Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется после освоения профессиональной образовательной программы в полном объёме.

Нормативный срок освоения основной образовательной программы базовой подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляет 147 недель в том числе:

- теоретическое обучение – 90 недель,
- учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) – 23 недели;
- производственная практика (преддипломная) – 4 недели,
- государственная итоговая аттестация – 6 недель,
- каникулы – 23 недели.

Учебный план, в соответствии с ФГОС состоит из следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;
  - математического и общего естественнонаучного;
  - профессионального, включая учебную и производственную практику;
- и разделов:
- промежуточная аттестация;
  - государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).
- Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный циклы состоят из дисциплин.
- Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности.
- В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов, учебная и производственная практика

## 5.2. Распределение объема времени на основную профессиональную образовательную программу по специальности 54.02 01 Дизайн (по отраслям)

Семестр	Объем часов аудиторных занятий, включая СРС	Практика учебная и производственная	Промежуточная аттестация	Общий объем по семестру
1	612 часов 17 недель	-	-	612 часов 17 недель
2	684 часа 19 недель	144 часа 4 недели	36 часов 1 неделя	864 часа 24 недели
3	468 часов 13 недель	108 часов 3 недели	36 часов 1 неделя	612 часов 17 недель
4	628 часов 18 недель	216 часов 6 недель	36 часов 1 неделя	880 часов 25 недель
5	488 часов 13 недель	108 часов 3 недели	36 часов 1 неделя	632 часа 17 недель
6	360 часов 10 недель	108 часов+144 часа преддипломная 3 недели+ 4 недели	36 часов 1 неделя	648 часов 18 недель
<b>Итого</b>	3240 часов 90 недель	828 часов 23 недели	180 часов 5 недель	4248 часов 118 недель
<b>ГИА</b>				216 часов 6 недель
<b>Общий объем образовательной программы</b>				4464 часа 124 недели

## 5.3 Соотношение обязательной и вариативной частей по циклам ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Вариативной частью ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по циклам составляет 30 % от общего объема времени.

Вариативная часть дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения видов деятельности, введения

дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

. Дисциплины, междисциплинарные курсы вариативной части определены образовательным учреждением по запросам работодателей – руководителей, заместителей руководителей, дизайнеров дизайнерских фирм г. Красноярск. А также на основании тенденций развития сферы профессиональной деятельности. КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, вводя новые дисциплины и междисциплинарные курсы, а также на увеличение объем времени, отведенного в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на дисциплины и междисциплинарные курсы обязательной части ОПОП.

Использование объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ОПОП-ППССЗ, на углубление содержания учебных дисциплин, МДК, определенных обязательной частью, формирование дополнительных умений и знаний (1270 час.)

Индекс	Наименование дисциплины, междисциплинарного курса	Максимальная учебная нагрузка	Распределение часов обязательной и вариативной части циклов ОПОП							
			Обязательная часть циклов ОПОП				Вариативная часть циклов ОПОП			
			Консультации	Промежуточная аттестация	аудиторная учебная нагрузка	самостоятельная учебная нагрузка	Консультации	Промежуточная аттестация	аудиторная учебная нагрузка	самостоятельная учебная нагрузка
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>557</b>	<b>8</b>	<b>32</b>	<b>350</b>	<b>70</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>93</b>	<b>4</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	58	2	8	28	10	0	0	10	0
ОГСЭ.02	История	58	2	8	28	10	0	0	10	0
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	164	2	8	134	20	0	0	0	0
ОГСЭ.04	Физическая культура	182	0	0	134	22	0	0	26	0
ОГСЭ.05	Психология общения	57	2	8	26	8	0	0	13	0
ОГСЭ.06*	Русский язык и культура речи	38	0	0	0	0	0	0	34	4
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественн</b>	<b>162</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>122</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0</b>

	<b>о-научный цикл</b>									
ЕН.01	Математика	44	0	0	30	6	0	0	8	0
ЕН.02	Экологические основы природопользования	40	0	0	30	6	0	0	4	0
ЕН.03.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	78	0	0	62	10	0	0	6	0
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>	<b>819</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>425</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>199</b>	<b>0</b>
ОП.01	Материаловедение	80	2	8	50	8	0	0	12	0
ОП.02	Экономика организации	53	2	8	39	4	0	0	0	0
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	214	2	8	84	40	0	0	80	0
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	233	2	8	104	40	0	0	79	0
ОП.05	История дизайна	96	2	8	64	14	0	0	8	0
ОП.06	История изобразительного искусства	75	2	8	31	14	0	0	20	0
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	68	0	0	53	15	0	0	0	0
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	<b>2566</b>	<b>8</b>	<b>32</b>	<b>1347</b>	<b>193</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>830</b>	<b>116</b>
ПМ.01	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	1407	2	8	717	97	0	0	495	68
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	483	0	0	320	63	0	0	80	20
МДК.01.02	Основы проектной и	243	2	8	127	26	0	0	70	10

	компьютерной графики									
МДК.01.03	Методы расчета основных экономических показателей проектирования	58	2	8	40	8	0	0	0	0
МДК.01.04*	Основы графического дизайна	253	0	0	0	0	0	0	215	38
УП.01	Учебная практика	180	0	0	100	0	0	0	80	0
ПП.01	Производственная практика	180	0	0	130	0	0	0	50	0
<b>ПМ.02</b>	<b>Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале</b>	<b>599</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>364</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>139</b>	<b>12</b>
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	249	0	0	169	44	0	0	30	6
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	160	2	8	101	20	0	0	23	6
УП.02	Учебная практика	108	0	0	58	0	0	0	50	0
ПП.02	Производственная практика	72	0	0	36	0	0	0	36	0
<b>ПМ.03</b>	<b>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</b>	<b>210</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>178</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	68	0	0	56	12	0	0	0	0
МДК.03.02	Основы управления качеством	60	0	0	50	10	0	0	0	0

УП.03	Учебная практика	12	0	0	12	0	0	0	0	0
ПП.03	Производственная практика	60	0	0	60	0	0	0	0	0
<b>ПМ.04</b>	<b>Организация работы коллектива исполнителей</b>	<b>189</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>88</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>65</b>	<b>16</b>
МДК 04.01	Основы менеджмента	62	0	0	52	10	0	0	0	0
МДК.04.02*	Основы предпринимательской деятельности	81	0	0	0	0	0	0	65	16
УП.04	Учебная практика	24	0	0	24	0	0	0	0	0
ПП.04	Производственная практика	12	0	0	12	0	0	0	0	0
<b>ПМ.05*</b>	<b>Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих</b>	<b>161</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>131</b>	<b>20</b>
МДК.05.01*	Выполнение работ по профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	<b>115</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>95</b>	<b>20</b>
УП.05*	Учебная практика	6	0	0	0	0	0	0	6	0
ПП.05*	Производственная практика	30	0	0	0	0	0	0	30	0
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	144	0	0	144	0	0	0	0	0
<b>Всего часов обучения обязательной и вариативной части циклов ОПОП</b>		<b>4248</b>	<b>34</b>	<b>136</b>	<b>2388</b>	<b>420</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>1140</b>	<b>120</b>
						2978		1270		





5. Рабочий учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2023-2027

Индекс	Наименование учебного цикла, дисциплины, профессионального модуля, междисциплинарного курса	Формы обучения	Объем образовательной программы в академических часах																																																		
			Максимальная учебная нагрузка студентов	Распределение по курсам и семестрам																																																	
				1 курс										2 курс						3 курс																																	
				1 семестр					2 семестр					3 семестр			4 семестр			5 семестр				6 семестр																													
				17 нед.		0 нед.			19 нед.		4 нед.			13 нед.		3 нед.	18 нед.		6 нед.		13 нед.		3 нед.		10 нед.		3 нед.																										
Зачеты	ФГОС СПО	Всего часов	Промежуточная аттестация	Консультации	Самостоятельная работа студента	Всего	Теоретические занятия			в т.ч. в форме практической подготовки	1 семестр	2 семестр			3 семестр	4 семестр			5 семестр	6 семестр																																	
							Лекции	Семинары	Практические занятия			в т.ч. в форме практической подготовки	Лекции	Семинары		Практические занятия	в т.ч. в форме практической подготовки	Лекции		Семинары	Практические занятия	в т.ч. в форме практической подготовки	Лекции	Семинары	Практические занятия	в т.ч. в форме практической подготовки																											
Курсовая работа (проект)	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во взаимодействии с преподавателем	в т.ч. в форме практической подготовки	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во взаимодействии с преподавателем	в т.ч. в форме практической подготовки	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во взаимодействии с преподавателем	в т.ч. в форме практической подготовки	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во взаимодействии с преподавателем	в т.ч. в форме практической подготовки	Практические занятия	Практика																													
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>		<b>612</b>	<b>837</b>	<b>48</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>773</b>	<b>275</b>	<b>498</b>	<b>0</b>	<b>340</b>	<b>0</b>	<b>340</b>	<b>212</b>	<b>0</b>	<b>228</b>	<b>0</b>	<b>228</b>	<b>152</b>	<b>0</b>	<b>130</b>	<b>0</b>	<b>130</b>	<b>116</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>39</b>	<b>0</b>	<b>39</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>							
ОП.01	Материаловедение			76	8	2	4	62	32	30												26	0	26	12		40	4	36		18		39	0	39																		
ОП.02	Экономика организации			49	8	2	0	39	39	0												0											39	0	39																		
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	2д		240	8	2	0	230	0	230		102	0	102	102		76	0	76	76		52	0	52	52		0																										
ОП.04	Живопись с основами цветоведения			240	8	2	0	230	0	230		102	0	102	102		76	0	76	76		52	0	52	52		0																										
ОП.05	История дизайна			82	8	2	0	72	72	0		34	0	34		38	0	38				0					0																										
ОП.06	История изобразительного искусства			78	8	2	0	68	68	0		68	0	68			0					0					0																										
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	2д	68	72				0	72	64	8		34	0	34	8		38	0	38		0					0																										

5. Рабочий учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2023-2027

Индекс	Наименование учебного цикла, дисциплины, профессионального модуля, междисциплинарного курса	Формы обучения	Максимальная учебная нагрузка студентов	Промежуточная аттестация	Консультации	Самостоятельная работа студента	Обязательные учебные занятия																																					
							Распределение по курсам и семестрам																																					
							1 курс					2 курс					3 курс					6 семестр																						
							1 семестр		2 семестр			3 семестр		4 семестр			5 семестр		6 семестр																									
							17 нед.	0 нед.	19 нед.		4 нед.		13 нед.		3 нед.			18 нед.		6 нед.		13 нед.		3 нед.			10 нед.		3 нед.															
в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки																						
Теоретические занятия	Практические занятия	Практика	Курсовая работа (проект)	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика																					
П.00	Профессиональный цикл		1728	2625	64	16	112	1703	370	1333	684	46	68	0	68	58	0	266	0	266	247	108	286	0	286	249	108	510	52	432	26	353	216	371	0	351	20	244	108	360	60	300	182	108
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов			1480	8	2	60	1004	122	882	360	26	68	0	68	58	0	152	0	152	143	108	182	0	182	163	108	294	16	252	26	227	216	130	0	130		117	0	264	44	220	174	36
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	1д, 2д, 3д, бд		478			16	436	42	394		26	68	0	68	58		76	0	76	72		52	0	52	46		134	0	108	26	100		52	0	52		46		96	16	80	72	
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	бд		292	8	2	20	262	40	222			0					0					78	0	78	70		80	8	72		60		52	0	52		50		72	12	60	42	
МДК.01.03	Методы расчета основных экономических показателей проектирования			58	8	2	8	40	20	20			0					0										0				0						48	8	40	20			
МДК.01.04*	Основы графического дизайна	4д, бд		282			16	266	20	246			0					76	0	76	71		52	0	52	47		80	8	72		67		26	0	26		21		48	8	40	40	
УП.01	Учебная практика			180						180								0				108									72											0		
ПП.01	Производственная практика	бдк		180						180								0				0									144												36	

Индекс		Максимальная учебная нагрузка студентов		Промежуточная аттестация		Консультации		Самостоятельная работа студента		в т.ч. в форме практической подготовки		Объем образовательной программы в академических часах																															
												Распределение по курсам и семестрам																															
												1 курс						2 курс						3 курс						6 семестр													
												1 семестр			2 семестр			3 семестр			4 семестр			5 семестр			6 семестр																
												17 нед.		0 нед.	19 нед.		4 нед.	13 нед.		3 нед.	18 нед.		6 нед.		13 нед.		3 нед.	10 нед.		3 нед.													
в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки																									
Теоретические занятия		Практические занятия		Практика		Курсовая работа (проект)		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки																									
Всего		Самостоятельная работа студента		Аудиторные занятия во взаимодействии с преподавателем		Практические занятия		Практика		Всего		Самостоятельная работа студента		Аудиторные занятия во взаимодействии с преподавателем		Практические занятия		Практика																									
Всего		Самостоятельная работа студента		Аудиторные занятия во взаимодействии с преподавателем		Практические занятия		Практика		Всего		Самостоятельная работа студента		Аудиторные занятия во взаимодействии с преподавателем		Практические занятия		Практика																									
ПМ.02	Техническое исполнение дизайнерских проектов		618	8	2	36	362	79	283	180	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	104	0	104	86	108	216	36	180	0	126	0	98	0	78	20	71	72	0	0	0	0	0
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале																					52	0	52	46	108	130	22	108	66	98	0	78	20	71	72	0	0	0	0	0		
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	4	280			22	238	55	183	20												52	0	52	40	86	14	72	60	0													
УП.02	Учебная практика		108							108															108																		
ПП.02	Производственная практика	5дк																																									
			72							72															0																		
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу																																										
			204	8	2	16	106	94	12	72	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	0	26		4	0	96	16	80	8	72	
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	бдк	62			6	56	50	6																						26	0	26		4		36	6	30	2			
МДК.03.02	Основы управления качеством		60			10	50	44	6																										60	10	50	6					

5. Рабочий учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2023-2027

Индекс	Наименование учебного цикла, дисциплины, профессионального модуля, междисциплинарного курса	Формы обучения	Максимальная учебная нагрузка студентов	Промежуточная аттестация	Консультации	Самостоятельная работа студента	Обязательные учебные занятия																														
							Распределение по курсам и семестрам																														
							1 курс					2 курс					3 курс					6 семестр															
							1 семестр					2 семестр					3 семестр					4 семестр					5 семестр					6 семестр					
							17 нед.		0 нед.			19 нед.		4 нед.			13 нед.		3 нед.			18 нед.		6 нед.			13 нед.		3 нед.			10 нед.		3 нед.			
в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки			в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки			в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки			в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки			в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки			в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки										
Занятия	ФГОС СПО	Всего	Фактически	Проект	Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	Практика	Курсовая работа (проект)	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по введению с преподавателем	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по введению с преподавателем	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по введению с преподавателем	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по введению с преподавателем	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по введению с преподавателем	Практические занятия	Практика			
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей		163	8	2	0	117	65	52	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
МДК.04.01	Основы менеджмента	5д	52			0	52	26	26																												
МДК.04.02*	Основы предпринимательской деятельности	5д	65			0	65	39	26																												
УП.04	Учебная практика		24						24																												
ПП.04	Производственная практика	5дк	12						12																												
ПМ.05*	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих*		160	8	2	0	114	10	104	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
МДК.05.01	Выполнение работ по профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	2	114			0	114	10	104																												
УП.05	Учебная практика		6						6																												
ПП.05	Производственная	2дк																																			

5. Рабочий учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2023-2027

Индекс	Наименование учебного цикла, дисциплины, профессионального модуля, междисциплинарного курса	Зачеты	Максимальная учебная нагрузка студентов	Промежуточная аттестация	Консультации	Самостоятельная работа студента	Обязательные учебные занятия																																												
							Распределение по курсам и семестрам																																												
							1 курс					2 курс					3 курс					6 семестр																													
							1 семестр					2 семестр					3 семестр					4 семестр					5 семестр																								
							17 нед.		0 нед.			19 нед.		4 нед.			13 нед.		3 нед.			18 нед.		6 нед.			13 нед.		3 нед.			10 нед.		3 нед.																	
							Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во владомодельных	Практические занятия	Проектная	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во владомодельных	Практические занятия	Проектная	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во владомодельных	Практические занятия	Проектная	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во владомодельных	Практические занятия	Проектная	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во владомодельных	Практические занятия	Проектная	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия во владомодельных	Практические занятия	Проектная															
	Всего часов теоретического обучения по циклам ОПОП из них:		4464	4104	144	36	122	3072	835	2237	684	46	612	0	612	423	0	684	0	684	494	144	468	0	468	417	108	628	62	540	26	443	216	488	0	468	20	278	108	360	60	300	182	108							
	Обязательная часть циклов ОПОП		2974	2974																																															
	Вариативная часть циклов ОПОП		1274	1274																																															
УП.00	Учебная практика																																																		
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	19 нед.		684																																															
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4 нед.	4 нед.																																																
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	6 нед.	6 нед.																																																
ГИА.01	Подготовка к государственной итоговой аттестации	4 нед.	4 нед.																																																
ГИА.02	Демонстрационный экзамен	1 нед.	1 нед.																																																
ГИА.03	Защита выпускной квалификационной работы	1 нед.	1 нед.																																																

5. Рабочий учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 2023-2027

Индекс	Наименование учебного цикла, дисциплины, профессионального модуля, междисциплинарного курса	Формы контроля	Максимальная учебная нагрузка студентов	Промежуточная аттестация	Консультации	Самостоятельная работа студента	Объем образовательной программы в академических часах																							
							Распределение по курсам и семестрам																							
							1 курс								2 курс						3 курс									
							1 семестр				2 семестр				3 семестр			4 семестр			5 семестр			6 семестр						
							17 нед.				0 нед.				13 нед.			3 нед.			18 нед.			6 нед.			13 нед.			3 нед.
в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки		в т.ч. в форме практической подготовки				
Теоретические занятия	Практические занятия	Практика	Курсовая работа (проект)	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика	Всего	Самостоятельная работа студента	Аудиторные занятия по взаимодействиям с преподавателями	Практические занятия	Практика		
Государственная итоговая аттестация				экзаменов		1		4		2				4						4						3				
1.1 Подготовка к ГИА с 18 мая по 14 нед.)				дифференцированных зачетов		3		4		1				1						4						6				
1.2 Демонстрационный экзамен с 15 июня (1 нед.)				зачетов		1		2		1				1												0				
1.2 Защита ВКР с 22 июня по 28 июня				курсовых работ										1												1				
<b>ВСЕГО</b>																														



## **5.6. Рабочая программа воспитания**

5.6.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.6.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями

## **5.7. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3



## РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

#### 6.1.1. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом по специальности. В образовательном процессе используются оборудованные для преподавания соответствующих дисциплин

##### **кабинеты:**

1. Социально-экономических дисциплин
2. Иностранного языка (2)
3. Математики
4. Информационных систем в профессиональной деятельности
5. Материаловедения
6. Стандартизации и сертификации
7. Дизайна
8. Рисунка
9. Живописи
10. Экономики и менеджмента

##### **лаборатории:**

1. Техники и технологии живописи
2. Макетирования графических работ
3. Компьютерного дизайна
4. Испытания материалов
5. Графики и культуры экспозиции
6. Художественно-конструкторского проектирования

##### **залы:**

1. Библиотека
2. Читальный зал с выходом в сеть Интернет
3. Актный зал

##### **спортивный комплекс:**

1. Спортивный зал
2. Зал ритмики и хореографии
3. Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
4. Открытая спортплощадка для гимнастики, силовых упражнений

Кроме того, для реализации ОПОП используются **кабинеты**, не включенные в перечень ФГОС:

1. Безопасности жизнедеятельности
2. Русского языка, литературы и культуры речи
3. Экологических основ природопользования
4. Основ учебно-исследовательской деятельности
5. Профессиональной этики и деловой культуры

6. Ритмики и хореографии
7. Правового обеспечения профессиональной деятельности
8. Методический
9. Производственной практики

### **6.1.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по основной профессиональной образовательной программе представлено аудиторным фондом, располагающим материально-технической базой, которая обеспечивает проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом по специальности.

Для эффективной организации практических занятий учебные кабинеты оснащены:

- электронными и аудиовизуальными средствами;
- демонстрационным игровым и дидактическим оборудованием;
- техническими средствами и специальным оборудованием, применяемым в профессиональной деятельности специалистов: интерактивными досками с программными продуктами, обучающим интерактивным центром SMART Table, слайд-проекторами и др. Компьютерной техникой оборудованы 2 компьютерных класса, 1 кабинет компьютерной поддержки, читальный зал библиотеки, лаборантские.

С целью оптимального обеспечения доступности к ресурсам учебных кабинетов созданы электронные учебные кабинеты. В электронных учебных кабинетах представлены УМК учебных дисциплин, реестры и навигаторы учебно-методической литературы и оборудования, тексты лекций и презентации, применяемые в образовательном процессе по образовательным программам Колледжа. Электронные учебные кабинеты размещены на сайте образовательного учреждения и доступны всем зарегистрированным студентам Колледжа.

### **6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.**

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса по реализации основной профессиональной образовательной программы представлено учебно-методическими комплексами по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, современными образовательными технологиями, библиотечно-информационными и информационно-техническими ресурсами.

В образовательном процессе применяются активные методы обучения, современные образовательные технологии, в том числе деятельностного характера:

- технология лекционно-семинарского обучения;
- технология позиционного обучения студентов;
- проектная технология;
- информационные технологии;
- интерактивные технологии;
- имитационные (моделирующие) технологии;
- кейс – технологии и др.

Библиотечно-информационные ресурсы представлены в библиотеке– структурном подразделении, обеспечивающем учебный процесс учебной, справочно-энциклопедической информацией, новейшими периодическими изданиями, электронными изданиями. Библиотечный фонд укомплектован на основе требований ФГОС СПО по специальности. Для обеспечения доступности к ресурсам библиотеки со всех компьютеров

колледжа открыт доступ к каталогу, размещенному в программной среде 1С Библиотека, к электронным ресурсам издательских центров, к не полнотекстовым копиям учебной и учебно-методической литературы, расположенным в электронных учебных кабинетах на сайте Колледжа. Порядок пользования электронными ресурсами не противоречит действующему законодательству РФ. Количество посадочных мест в читальном зале библиотеки – 17, в том числе обеспечены компьютерной техникой и выходом в Интернет 5 мест.

Студентам обеспечен доступ к лицензионной полнотекстовой базе электронных изданий: электронно-библиотечная система IPRbooks ([www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)); электронная библиотека «Юрайт».

Информационно-технические ресурсы представлены современной компьютерной техникой и другим оборудованием. В образовательном процессе используются 94 компьютера. Все компьютеры объединены в локальную сеть и подключены к сети Интернет; обеспечен беспроводной доступ к сети Интернет. Скорость выхода в Интернет 100 Мб/с.

### **6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.**

6.3.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.3.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы колледж разрабатывает и утверждает самостоятельно с учетом рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.3.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимают участие совет обучающихся, представители базовых учреждений.

### **6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

Реализация основной профессиональной образовательной программы осуществляется преподавателями, имеющими высшее профессиональное образование. Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по учебным дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественнонаучного, общепрофессионального циклов:

– высшее профессиональное образование по профилю преподаваемых учебных дисциплин с обязательным обучением по программам дополнительного профессионального образования (повышения квалификации/ профессиональной переподготовки) в области педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональным модулям:

– высшее педагогическое образование по специальностям «Дизайн», «Живопись», «Рисунок», с обязательным обучением по программам дополнительного профессионального образования (повышения квалификации/ профессиональной переподготовки/ стажировки в профильных организациях) в области дизайна не реже одного раза в три года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

высшее педагогическое образование по специальностям «Дизайн», «Живопись», «Рисунок», с обязательным обучением по программам дополнительного профессионального образования (повышения квалификации/ профессиональной переподготовки) в области дизайна не реже одного раза в три года, опытом работы в

сфере дизайна не менее трех лет. При отсутствии опыта работы в сфере дизайна обязательно прохождение стажировки в профильных организациях не реже одного раза в три года

## **6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы**

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Выполняется в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

## **РАЗДЕЛ 7. ФОРМИРОВАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.**

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для обучающихся по специальности. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломной работы. Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта (работы) колледж определяет ежегодно с учетом ПОП. Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: дизайнер.

7.3. Ежегодно для государственной итоговой аттестации КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные материалы.

7.4. Для проведения государственной итоговой аттестации создается государственная экзаменационная комиссия

## РАЗДЕЛ 8. АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ И ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ.

### 4.3. Аннотация рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики

№ п/п	Шифр	Наименование циклов, дисциплин, модулей/Наименование рабочей программы	Аннотация к рабочей программе
	<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	
1	ОГСЭ.01	Основы философии	<p><b>Область применения программы</b> Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u> . код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:</b> ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> <p><b>Программа состоит</b> из двух разделов. В первом уделяется внимание основным этапам становления и развития философии как науки. Во втором представлен систематический курс основ философии (учение о бытии, философия познания, человека, общества, истории, искусства, науки, языка, философия техники, природы, образования, а также философия будущего).</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента - <u>48</u> часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки – <u>38</u> часов</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b> - экзамен, 2 семестр</p> <p><b>Разработчик:</b> <u>Мишин А. А., преподаватель.</u></p>
2	ОГСЭ.02	История	<b>Область применения программы</b>

			<p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b><u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u></b> - код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b> ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> <p><b>Программа состоит</b> из введения и четырех разделов, в которых раскрываются основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв. и перспективы их развития; международные организации и их роль в регулировании межгосударственных отношений.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента - <u>48</u> часа, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>38</u> часа</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b> - экзамен, 1 семестр</p> <p><b>Разработчик:</b> <u>Бархатова Е.А., преподаватель.</u></p>
3	ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	<p><b>Область применения программы</b> Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b><u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u></b> - код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b> ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>

			<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках..</p> <p><b>Программа состоит</b> из двух разделов. В первом уделяется внимание корректировке имеющихся иноязычных знаний, представлений и умений в фонетике, лексике, грамматике и их функционирование в речи; уточнению представлений о иноязычных коммуникативных компетенциях. Второй раздел посвящён как изучению лексики по общим и профессиональным темам: речевых клише, фразеологических оборотов, терминов так и формированию осознанных иноязычных навыков чтения перевода и общения.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:</b>  максимальной учебной нагрузки студента - 148 часа, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - 134 часа;  - самостоятельной работы - 4 часов.</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  - экзамен, 4 семестр.</p> <p><b>Разработчики:</b> <u>Гюнтер Т.Н., преподаватель</u>  <u>Гетто О.Н... преподаватель</u>  <u>Пантелеева М.Г.</u></p>
4	ОГСЭ.04	Физическая культура	<p><b>Область применения программы</b>  Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b>.  код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b>  Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины:</b>  ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p><b>Программа состоит</b> из двух разделов. В первом разделе уделяется внимание основам формирования физической культуры личности. Студенты совершенствуют умения и навыки в определенных видах физических упражнений. Второй раздел представлен профессионально-прикладной физической подготовкой.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b>  максимальной учебной нагрузки студента - 162 часа, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - 160 часа;  - самостоятельной работы - 2 часа.</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  - зачет 2, 4, 5 семестр</p> <p><b>Разработчики:</b> <u>Пименов Ю.Б., преподаватель</u>,  <u>Плотникова Г.Г., преподаватель</u>,  <u>Шаврин А.В., преподаватель</u></p>
4	ОГСЭ.05	Психология общения	<b>Область применения программы</b>



			<p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b>.</p> <p>код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b></p> <p>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины:</b></p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p><b>Программа состоит</b> из трех разделов. В первом разделе уделяется внимание основам эффективной коммуникации и взаимодействия в сфере профессиональной деятельности дизайнера. Студенты совершенствуют умения и навыки общения с заказчиками. Второй раздел посвящен вопросам управления конфликтами как частного случая общения в профессиональной деятельности</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b>  максимальной учебной нагрузки студента - <u>62</u> часа, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - <u>52</u> часа</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  - экзамен 5 семестр</p> <p><b>Разработчики:</b> Полунина М.С.</p>
5	ОГСЭ.05*	Русский язык и культура речи	<p><b>Область применения программы</b></p> <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b>.</p> <p>код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b></p> <p>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b></p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>

			<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> <p><b>Программа состоит</b> из шести разделов, каждый из которых включает теорию и практику. В первом разделе уделяется внимание: языку как знаковой системе; речи и её видам, и функциям; нормам современного русского литературного языка. Второй раздел рассматривает текст как структурно-смысловую единицу речи, лингвистику текста, функциональную стилистику. Третий – лексикологию, включая употребление лексических изобразительно-выразительных средств в речи, лексические нормы; фразеологию с типами фразеологических единиц, и их использованием в речи; лексикографию. В четвёртом разделе изучается фонетика, орфоэпия, включая орфоэпические нормы и виды орфоэпических словарей, а также русская графика и современная орфография. Пятый раздел содержит вопросы морфемики и словообразования, а также морфологии и морфологических норм. Шестой раздел рассматривает синтаксис и пунктуацию.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента - 34 часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - 34 часов;</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b> - дифференцированный зачет, 1 семестр.</p> <p><b>Разработчик:</b> Кецбая М.В., преподаватель</p>
	<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	
7	ЕН.01	Математика	<p><b>Область применения программы</b> Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b>, код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Математический и общий естественнонаучный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b> ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика., ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ., ПК 2.2 Выполнять технические чертежи., ПК 4.1 Планировать работу коллектива., ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p><b>Программа состоит</b> из четырех разделов. В первом рассматриваются понятия и методы дискретной математики. Во втором уделяется внимание основным методам математического синтеза и анализа. Третий раздел посвящен основным понятиям теории вероятностей. В четвертом рассматриваются понятия и методы математической статистики.</p>

			<p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента -38 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обязательной аудиторной нагрузки - <u>38</u> часов;</li> </ul> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зачет, 2 семестр</li> </ul> <p><b>Разработчик:</b> <u>Катышева Е.Е., преподаватель.</u></p>
8	ЕН.02	Экологические основы природопользования	<p><b>Область применения программы</b> Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b><u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u></b> код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Математический и общий естественнонаучный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b> ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p><b>Программа состоит</b> из пяти разделов. Четыре раздела отражают индикаторы современного экологического кризиса: рост потребления, деградации среды, ресурсный кризис, сокращение биоразнообразия. Пятый раздел «Устойчивое развитие» включает принципы рационального природопользования, правовые и социальные вопросы природопользования, цели, задачи, пути достижения Устойчивого развития.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента - <u>34</u> часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обязательной аудиторной нагрузки - <u>34</u> часов;</li> <li>- самостоятельной работы - <u>6</u> часов.</li> </ul> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зачет, 1 семестр</li> </ul> <p><b>Разработчик:</b> <u>Ким Е.В., к.б.н., преподаватель.</u></p>
9	ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	<p><b>Область применения программы</b> Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b><u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u></b> код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Математический и общий естественнонаучный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b></p>

			<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.</p> <p><b>Программа состоит</b> из двух разделов. В первом уделяется внимание основным понятиям автоматизированной обработки информации и структуре персональных ЭВМ. Второй посвящен ознакомлению с возможностями прикладного программного обеспечения в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b>  максимальной учебной нагрузки студента - 68 часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - 68 часа;</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  - дифференцированный зачет, 1 семестр</p> <p><b>Разработчики:</b> Карпова Н.Д., преподаватель.</p>
	<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	
	<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	
10	ОП.01	Материаловедение	<p><b>Область применения рабочей программы</b>  Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 <b>Дизайн (по отраслям)</b></p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b>  Профессиональный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b>  ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.  ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).  ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.  ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной</p>

			<p>сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> <p><b>Рабочая программа состоит из одного раздела.</b> В нем рассматривается ассортимент, свойства и области применения материалов. Также уделяется внимание экологическим и эстетическим аспектам подбора материалов для осуществления дизайн-проекта.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Количество часов на освоение программы дисциплины:</b>  - максимальной учебной нагрузки студента - 76 часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - 62 часа;  - самостоятельной работы – 4 часов.</p> <p><b>Рабочей программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  - экзамен, 4 семестр</p> <p><b>Разработчик:</b> Морозова П.В., преподаватель</p>
11	ОП.02	Экономика организации	<p><b>Область применения программы</b>  Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 <b>Дизайн (по отраслям)</b>  код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b>  Профессиональный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b></p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> <p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p> <p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива</p> <p><b>Программа состоит из трех разделов.</b> В первом рассматриваются основные экономические показатели и методика их расчета. Во втором представлены</p>

			<p>основные показатели эффективности работы предприятия и способы их расчета. В третьем рассматриваются внешнеэкономическая деятельность предприятия.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента - <u>49</u> часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - <u>39</u> часов;</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b> - экзамен, 5 семестр</p> <p><b>Разработчик:</b> <u>Тихонова Т.В., преподаватель</u></p>
12	ОП.03	Рисунок с основами перспективы	<p><b>Область применения программы</b> Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b> код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Профессиональный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b> ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика. ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p><b>Программа состоит</b> из девяти разделов. В первом уделяется внимание перспективе, перспективе линейной. Рисованию с натуры по правилам перспективы. Во втором изучается форма изобразительной грамотности. Основы изобразительной грамоты, овладение основами линейно-конструктивного рисунка на примере геометрических тел, перспектива геометрических фигур и тел. В третьем уделяется внимание освоению рисования натюрморта. Овладению основам линейно-конструктивного рисунка на примере натюрмортов. В четвертом изучаются архитектурные детали. Техника и закономерности рисунка на основе системы натуральных постановок с разнообразными по характеру и последовательно усложняющимися задачами. В пятом рассматривается интерьер; изображение объектов, предметной и пространственной среды. Применение различных материалов. В шестом обучаются изображению натюрморта в интерьере. Построение перспективы; масштабы линейной перспективы. В седьмом уделяется внимание анималистическому жанру. Зарисовкам птиц, животных, растений. В восьмом обучаются изображению портрета. Рисованию головы человека. Изучению пластической анатомии на примере гипсовых слепков, живой натуры. В девятом обучаются изображению портрета человека. Рисункам фигуры человека.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента – <u>240</u> часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки – <u>230</u> часов;</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b> - дифференцированный зачет, 2 семестр; - экзамен, 3 семестр.</p> <p><b>Разработчики:</b> <u>Сконечная В.И., преподаватель,</u> <u>Степанюк О.А., преподаватель</u></p>
13	ОП.04	Живопись с основами цветоведения	<p><b>Область применения программы</b> Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b> код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Профессиональный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:</b> ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p>

			<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p><b>Программа состоит</b> из восьми разделов. В первом уделяется внимание основам цветоведения. Во втором изучается живописные приемы и техники гуашевой и акварельной живописи. В третьем уделяется внимание передачи плановости и пространства в живописи. В четвертом изучаются особенности и приемы декоративной живописи. В пятом рассматривается натюрморт как основной жанр живописи. Виды натюрмортов. В шестом обучаются изображению натюрморта в интерьере. Построение перспективы; масштабы линейной перспективы и пространственной среды цветом. В седьмом уделяется внимание выполнению этюдов и эскизов головы человека, с использованием различных техник живописи. В восьмом обучаются изображению этюда фигуры человека. Передачи пропорций, движения, объема, светотени.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента – 240 часов, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки - 230 часов;</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b> - дифференцированный зачет, 2 семестр; - экзамен, 3 семестр.</p> <p><b>Разработчики:</b> <u>Сконечная В.И., преподаватель.</u> <u>Степанюк О.А., преподаватель</u></p>
14	ОП.05	История дизайна	<p><b>Область применения программы</b> Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b> код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b> Профессиональный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b></p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> <p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p>

			<p><b>Программа состоит</b> из трех разделов. В первом уделяется внимание дизайну и его роли в современном обществе. Во втором представлена эпоха промышленной революции. В третьем разделе рассматривается эксклюзивный дизайн.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b>  - максимальной учебной нагрузки студента - <u>82</u> часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - <u>72</u> часов;</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  - экзамен, 2 семестр</p> <p><b>Разработчик:</b> <u>Истомина В.Н., преподаватель.</u></p>
15	ОП.06	История изобразительного искусства	<p><b>Область применения программы</b>  Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u>  код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b>  Профессиональный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b>  ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;  ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;  ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;  ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;  ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;  ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;  ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;  ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;  ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> <p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи</p> <p><b>Программа состоит из трех разделов:</b> Раздел 1. Теоретические основы изобразительного искусства, Раздел 2. Изобразительное искусство Западной Европы и Востока, Раздел 3. Отечественное изобразительное искусство.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b>  максимальной учебной нагрузки студента - <u>78</u> часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - <u>68</u> часа;</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  - экзамен, 1 семестр</p> <p><b>Разработчик:</b> <u>Уразова Ю.Е., преподаватель</u></p>
16	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	<p><b>Область применения программы</b>  Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u>  код, наименование</p> <p><b>Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</b>  Профессиональный учебный цикл обязательной части ОПОП СПО</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b></p>



			<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.</p> <p><b>Рабочая программа содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:</b>  максимальной учебной нагрузки студента - <u>72</u> часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - <u>72</u> часов;</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  - дифференцированный зачет, 2 семестр.</p> <p><b>Разработчик:</b> Шаврин А.В., преподаватель-организатор ОБЖ  Любимцева Ю.Н., преподаватель</p>
	<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	
18	ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	<p><b>Область применения рабочей программы</b></p> <p>Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b> в части освоения <b>основного вида профессиональной деятельности:</b> Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p> <p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля.</b>  Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>

			<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> <p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;</p> <p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;</p> <p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p> <p>ПК 1.5*. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания</p> <p>ПК 1.6. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.</p> <p><b>Рабочая программа профессионального модуля включает:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. МДК. 01.01. Дизайн-проектирование.</li> <li>2. МДК. 01.02. Основы проектной и компьютерной графики.</li> <li>3. МДК. 01.03. Методы расчета основных экономических показателей.</li> <li>4. МДК. 01.04*. Основы графического дизайна</li> <li>5. УП.01 Учебная практика</li> <li>6. ПП.01 Производственная практика</li> </ol> <p><b>Рабочая программа профессионального модуля представлена</b> разделом «Дизайн-проектирование», включающим в себя 6 тем, раскрывающих принципы построения композиции; приемы макетирования; методы формообразования; сущность процесса дизайн-проектирования; принципы проектирования интерьеров различного назначения;</p> <p>разделом «Основы проектной и компьютерной графики», включающим в себя 4 темы, раскрывающих принципы работы в специализированных компьютерных программах для дизайна интерьера;</p> <p>разделом «Методы расчета основных экономических показателей», включающим в себя ,... ;</p> <p>разделом «Основы графического дизайна», включающим в себя 6 тем, раскрывающих принципы работы в специализированных компьютерных программах для графического дизайна; принципы разработки продуктов графического дизайна.</p> <p><b>Рабочая программа профессионального модуля содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:</b> максимальной учебной нагрузки студента - 1480 часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - 1004 часов;  - самостоятельной работы – 60 часов;  - учебной и производственной практики – 180 и 180 часов соответственно.</p> <p><b>Рабочей программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b></p> <p>МДК. 01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве):  – дифференцированный зачет, 1,2,3,6 семестр  – курсовой проект, 4 семестр</p> <p>МДК. 01.02. Основы проектной и компьютерной графики:  – экзамен, 4 семестр  – дифференцированный зачет - 6 семестр</p> <p>МДК. 01.03. Методы расчета основных экономических показателей  – экзамен, 6 семестр</p> <p>МДК. 01.04. * Основы графического дизайна  – дифференцированный зачет - 4,6 семестрах</p> <p>УП.01 Учебная практика,  – дифференцированный зачет, 6 семестр</p> <p>ПП.01 Производственная практика  – дифференцированный зачет, 6 семестр</p> <p><b>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен в 6 семестре</b></p>
--	--	--	---

			<p><b>Разработчики:</b> Липовка Е. Р., преподаватель Морозова П. В., преподаватель, Степанюк О.А., преподаватель Тихонова Т.В., преподаватель</p>
19	ПМ.02	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	<p><b>Область применения рабочей программы</b> Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b> код, наименование</p> <p>в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале и соответствующих профессиональных компетенций:</p> <p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля.</b> Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> <p>ПК. 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия</p> <p>ПК.2.2. Выполнять технические чертежи</p> <p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p> <p><b>Рабочая программа профессионального модуля включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– МДК. 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале</li> <li>– МДК. 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</li> <li>– УП.02 Учебная практика</li> <li>– ПП.02 Производственная практика</li> </ul> <p><b>Рабочая программа профессионального модуля представлена</b> разделами:</p> <p>Раздел 1. Художественный образ изделий. Где отражены темы: Бумагопластика. Объект промышленного дизайна. Художественная обработка материала, плоскостной элемент декора. Художественная обработка материала объемный элемент декора. Художественная обработка древесины. Арт-объект. Разработка и изготовление в материале.</p> <p>Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение 3 D модели, технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия. Где отражены темы: Инженерная графика. Строительное черчение. Основные понятия о конструкции зданий. Разработка технического проекта объекта дизайна.</p> <p><b>Рабочая программа профессионального модуля содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля:</b> максимальной учебной нагрузки студента – <u>618</u> часа, в том числе: - обязательной аудиторной нагрузки – <u>362</u> часа;</p>

			<p>- самостоятельной работы – <u>36</u> часов.  - учебной и производственной практики – <u>108</u> и <u>72</u> часа соответственно.  <b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  – МДК.02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале  - зачет, 4 семестр  - курсовой проект, 5 семестр  – МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна  - зачет, 3 семестр  - экзамен, 4 семестр  – УП.02 Учебная практика,  – ПП.02 Производственная практика  - комплексный дифференцированный зачет, 5 семестр  <b>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен (комплексный) в 5 семестре</b>  <b>Разработчики:</b> <u>Липовка Е. Р., преподаватель</u>  <u>Спирина А.А., преподаватель.</u>  <u>Степанюк О.А., преподаватель</u></p>
20	ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	<p><b>Область применения программы</b>  Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b><u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u></b>  код, наименование  в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующих профессиональных компетенций:  <b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b>  <b>Требования к результатам освоения профессионального модуля.</b>  Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):  ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;  ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;  ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;  ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;  ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;  ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;  ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;  ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;  ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.  ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации  ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов  <b>Программа профессионального модуля включает:</b>  – МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии  – МДК.03.02 Основы управления качеством.  – УП.03 Учебная практика  – ПП.03 Производственная практика</p>

			<p><b>Рабочая программа профессионального модуля содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля:</b>  максимальной учебной нагрузки студента – <u>204</u> часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки – <u>106</u> часов;  - самостоятельной работы – <u>16</u> часа.  - учебной и производственной практики – <u>12</u> и <u>60</u> часа соответственно</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии, МДК.03.02 Основы управления качеством <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный дифференцированный зачет, 6 семестр.</li> <li>- УП.03 Учебная практика,</li> <li>-ПП.03 Производственная практика</li> <li>- комплексный дифференцированный зачет, 6 семестр.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен в 6 семестре</b></p> <p><b>Разработчики:</b> <u>Васильева Н.О., к.т.н., преподаватель</u></p>
21	ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	<p><b>Область применения программы</b>  Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b><u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u></b>  код, наименование</p> <p>в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций:</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b>  ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;  ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;  ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;  ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;  ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;  ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;  ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;  ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;  ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> <p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива.  ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.  ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.  ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.</p> <p><b>Программа профессионального модуля включает:</b>  – МДК 04.01 Основы менеджмента, управления персоналом  – МДК 04.02* Психология общения с практикумом  – УП.04 Учебная практика  – ПП.04 Производственная практика</p> <p><b>Рабочая программа профессионального модуля содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p>

			<p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля:</b>  максимальной учебной нагрузки студента – <u>163</u> часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки – <u>117</u> часов;  - учебной и производственной практики – <u>24</u> и <u>12</u> часов соответственно.</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b>  – МДК 04.01 Основы менеджмента,  – МДК 04.02* Основы предпринимательской деятельности  - комплексный дифференцированный зачет, 5 семестр.  – УП.04 Учебная практика, ПП.04 Производственная практика  - комплексный дифференцированный зачет, 5 семестр</p> <p><b>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен в 5 семестре</b></p> <p><b>Разработчики:</b> <u>Мазеляускайте И.Р...</u>, преподаватель  Волкова М.П., преподаватель</p>
22	ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	<p><b>Область применения программы</b>  Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности <b><u>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</u></b>  код, наименование</p> <p>в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):  Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих и соответствующих профессиональных компетенций:</p> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;  ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;  ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;  ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решения дизайн-проекта;  ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;  ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств;  ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.</p> <p><b>Требования к результатам освоения дисциплины:</b>  ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;  ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;  ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;  ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;  ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;  ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;  ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика  ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов  ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ  ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия  ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p> <p><b>Программа профессионального модуля включает 8 разделов:</b> В первом уделяется внимание профессии «Художник-оформитель». Эргономическим требованиям к художественному оформлению объектов промышленного дизайна. Во втором изучается композиция в художественном оформлении. В третьем уделяется внимание шрифтовому оформлению объектов промышленного дизайна. В четвертом уделяется внимание полиграфическому дизайну. В пятом рассматривается цветовая гармония в оформительских работах. В шестом</p>

			<p>происходит обзор компьютерных программ, применяемых в художественном оформлении. В седьмом изучается материаловедение в художественном оформлении. В восьмом поиск идеи, формирование и разработка дизайн-проекта «Художественное оформление объектов промышленного дизайна».</p> <p><b>Программа профессионального модуля включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– УП.05 Учебная практика</li> <li>– ПП.05 Производственная практика</li> </ul> <p><b>Рабочая программа профессионального модуля содержит</b> требования к материально-техническому и информационному обеспечению, список основной и дополнительной литературы.</p> <p><b>Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля:</b>  максимальной учебной нагрузки студента - <u>160</u> часов, в том числе:  - обязательной аудиторной нагрузки - <u>114</u> часов;  - учебной и производственной практики – <u>6 и 30</u> часов соответственно.</p> <p><b>Программой предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– УП.05 Учебная практика, ПП.05 Производственная практика</li> <li>- комплексный дифференцированный зачет, 2 семестр</li> </ul> <p><b>В конце изучения профессионального модуля проводится экзамен в 2 семестре</b></p> <p><b>Разработчик:</b> <u>Сконечная В. И., преподаватель</u>  <u>Спирина А.А., преподаватель</u></p>
--	--	--	---

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей представлены в приложении (Приложение 1,2,3,4)

## **VII. Приложение**

- 7.1. Приложение 1. Рабочие программы общего гуманитарного и социально-экономического цикла
- 7.2. Приложение 2. Рабочие программы математических и общих естественнонаучных дисциплин
- 7.3. Приложение 3. Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин
- 7.4. Приложение 4. Рабочие программы профессиональных модулей
- 7.5. Приложение 5. Рабочая программа воспитания

- 7.6. Приложение 6. Календарный план воспитательной работы
  
- 7.7. Приложение 7. Программа учебной и производственной практики (по профилю специальности)
  
- 7.8. Приложение 8. Программа производственной (преддипломной) практики
  
- 7.9. Приложение 9. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
  
- 7.10. Приложение 10. Программа государственной итоговой аттестации