Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство образования Красноярского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский педагогический колледж № 2»
Цикловая комиссия педагогики дополнительного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 02. Организация досуговых мероприятий

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Срок реализации ОПОП-ППССЗ углубленной подготовки:

на очной форме обучения – 2017-2020 уч.г.

год реализации программы

на очной форме обучения – 2017-2018 уч.г.

РАССМОТРЕНА
цикловой комиссией
Педагогика дополнительного образования
«__»_____20___г.

Председатель
_____/Ю.Е. Уразова/

Рабочая программа
профессионального модуля
разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования
44.02.03. Педагогика дополнительного образования

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по учебной работе
_____С.В. Мещерякова
«___»_____20___ г.

АКТУАЛИЗИРОВАНА
для реализации в 2017-2018 учебном году
Председатель ЦК Педагогики дополнительного образования
_____/Ю.Е. Уразова /
«___»_____20___г.

Разработчик(и):

Бойко Т.К. преподаватель

Эксперты-работодатели:

1.Андрющенко Елена Альфредовна, заместитель директора по УВР КГАУ ДО «ЦДО «Честь и слава Красноярья» _____
подпись

2.Тарасенко Любовь Николаевна, директор МБОУ ДО «Центр детского творчества №4 г. Красноярск» _____
подпись

3. Позолотина Юлиана Геннадьевна, директор МБОУ ДО «Медиа-мастерская» г. Красноярска _____
Подпись

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	29
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	43

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 02. Организация досуговых мероприятий

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОПОП-ППССЗ) углубленной подготовки КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования в части освоения основного вида профессиональной деятельности «организация досуговых мероприятий», «методическое обеспечение образовательного процесса».

В структуре профессионального модуля:

МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятий;

Срок реализации ОПОП-ППССЗ – 2 года (4 семестра).

Данная рабочая программа реализуется на очной форме обучения в 2017-2019, в 1,2,3,4 семестрах.

Профессиональный модуль относится к профессиональному циклу профессиональных модулей

1.2. Требования к результатам освоения профессионального модуля

Содержание профессионального модуля ориентировано на формирование у студентов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в том числе конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.

ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.

ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.

ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий

ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.

ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

В результате освоения профессионального модуля студент должен иметь **практический опыт**:

$ПО_1$ анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в организациях дополнительного образования;

$ПО_2$ определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;

$ПО_3$ организации совместной с детьми подготовки мероприятий;

$ПО_4$ проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);

$ПО_5$ наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

$ПО_6$ ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий

$ПО_{7*}$ Разработки эскиза (макета) оформления сцены в соответствии с организационной формой, направленностью, тематикой и целевой аудиторией досугового мероприятия;

$ПО_{8*}$ проведения актерского тренинга, направленного на развитие внимания, воображения, фантазии, взаимодействие с партнером, взаимодействие с предметом, освобождение от мышечных зажимов, развитие чувства внутреннего темпо-ритма.

$ПО_{9*}$ проведения голосо-речевого тренинга;

В результате освоения профессионального модуля студент должен **уметь**:

$У_1$находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий;

$У_2$ определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);

$У_3$ планировать досуговые мероприятия;

$У_4$ разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;

$У_5$ вести досуговые мероприятия;

$У_6$ диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;

$У_7$ выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;

$У_8$ организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;

$У_9$ общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

$У_{10}$ осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;

$У_{11}$ анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;

$У_{12}$ взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений - социальных партнеров;

$У_{13*}$ комбинировать и организовывать основные выразительные средства при подготовке досугового мероприятия;

$У_{14*}$оформлять сцену в соответствии с разработанным эскизом (макетом);

$У_{15*}$подбирать, адаптировать и комбинировать упражнения для актерского тренинга с учетом сценических задач, возрастных и психологических особенностей участников досугового мероприятия;

$У_{16*}$ адаптировать, составлять голосо-речевой тренинг с учетом индивидуальных голосо-речевых возможностей детей и родителей, их возрастных, анатомо-физиологических, эмоциональных особенностей;

$У_{17*}$ разрабатывать концепцию семейного праздника с учетом интересов, возрастных и психологических особенностей членов семьи;

$У_{18*}$ разрабатывать концепцию народного (фольклорного) праздника с учетом половозрастных особенностей участников на базе учреждений дополнительного образования;

$У_{19*}$ комбинировать и адаптировать различные элементы мультимедиа, редактировать видеофайлы, звуковые файлы, графические объекты с помощью ИКТ;

$У_{20*}$ просчитывать предполагаемые риски жизни и здоровья участников досугового мероприятия, предусматривать возможности для их предотвращения, корректировать ход подготовки и проведения досугового мероприятия с учетом возникающих (возможных) угроз жизни и здоровью участников досугового мероприятия.

В результате освоения профессионального модуля студент должен **знать**:

$З_1$ основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования;

$З_2$ основные формы проведения досуговых мероприятий;

$З_3$ особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;

$З_4$ способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;

$З_5$ педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;

$З_6$ технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;

$З_7$ методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;

$З_8$ хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования;

$З_9$ методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий;

$З_{10}$ виды документации, требования к ее оформлению.

$З_{11*}$Основные виды выразительных средств режиссуры досуговых мероприятий, основные законы организации выразительных средств;

$З_{12*}$ устройство сценической коробки; элементы одежды сцены, основные приемы декорационного оформления сцены, основные свойства материалов, используемых при оформлении сцены;

$З_{13*}$ технику безопасности использования декорационных элементов при эксплуатации сценического оборудования и элементов оформления во время проведения досугового мероприятия;

$З_{14*}$ основные элементы актерской игры: внимание, воображение, фантазия, общение, взаимодействие, мышечная свобода, темпо-ритм, вера;

$З_{15*}$ основные качества голоса – звучность, сила, широта диапазона, гибкость, «полетность», мелодичность, способность выдерживать длительные речевые нагрузки, последовательность упражнений в голосо-речевом тренинге;

$З_{16*}$основные организационные формы семейного интегрированного праздника;

$З_{17*}$ алгоритм подготовки и проведения семейного праздника для одной семьи, алгоритм подготовки и проведения семейного праздника для нескольких семей в условиях учреждений дополнительного образования;

$З_{18*}$ основные события, традиции, обычаи, обряды и ритуалы народного праздничного календаря;

$З_{19*}$ возрастной символизм участников праздника (круг: время года - время суток – время жизни человека), возрастные обрядовые функции участников праздника, основные праздничные символы и атрибуты;

$З_{20*}$ основные организационные формы интегрированного народного (фольклорного) праздника, алгоритм организации народного (фольклорного) праздника;

$З_{21*}$ основные виды элементов мультимедиа;

$З_{22*}$ основные требования техники безопасности при подготовке и проведении досугового мероприятия с учетом конструктивных особенностей места проведения, с учетом времени проведения, целевой аудитории.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля

Максимальная учебная нагрузка студента 401 часов, в том числе:

– обязательная аудиторная учебная нагрузка студента по очной форме 267 часов;

– самостоятельная работа студента по очной форме 134 часов;

– учебная практика по очной и заочной формах обучения 9 часов.

– производственная практика по очной и заочной формах 202 часа.

1.4. Использование объема времени, отведенного на вариативную часть[1]

Вариативная часть в объеме 64 часов направлена на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, на включение дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами работодателей и возможностью продолжения образования, а также для обеспечения выполнения конкурсных заданий WSR.

[1] *пункт заполняется, если часы вариативной части включены в объем учебной дисциплины*

Перечень общих и профессиональных компетенций, дополнительных знаний, умений, требований к практическому опыту, осваиваемых студентами за счет объема времени, отведенного на вариативную часть

№ п\п	ОК, ПК	Дополнительные З, У, ПО	№, наименование темы	Кол-во часов
МДК 02.01				
1	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ПК 2.2	$З_{11*}$ Основные виды выразительных средств режиссуры досуговых мероприятий; основные законы организации выразительных средств; $У_{13*}$ комбинировать и организовывать основные выразительные средства при подготовке досугового мероприятия;	1*Комплекс выразительных средств, их организация при подготовке досугового мероприятия, массового праздника	8/6
2	ОК 4, ОК 5, ОК6. ПК 2.2, ПК 2.3. ПК 3.2	$З_{12*}$ устройство сценической коробки; элементы одежды сцены, основные приемы декорационного оформления сцены, основные свойства материалов, используемых при оформлении сцены $З_{13*}$ технику безопасности использования декорационных элементов при эксплуатации сценического оборудования и элементов оформления во время проведения досугового мероприятия; $У_{14*}$оформлять сцену в соответствии с разработанным эскизом (макетом); $ПО_{7*}$ Разработки эскиза (макета) оформления сцены в соответствии с организационной формой, направленностью, тематикой и целевой аудиторией досугового мероприятия;	2*Художественное оформление сцены, места проведения досугового мероприятия, создание предметно-развивающей среды с привлечением детей – участников досугового мероприятия.	12/6
3	ОК 4, ОК 7, ПК 2.2 , ПК 2.3.	$З_{14*}$ основные элементы актерской игры: внимание, воображение, фантазия, общение, взаимодействие,	3*Методика проведения актерского тренинга при подготовке досугового мероприятия совместно с	8/3

	ПК 3.1.	мышечная свобода, темпо-ритм, вера; У$_{15*}$подбирать, адаптировать и комбинировать упражнения для актерского тренинга с учетом сценических задач, возрастных и психологических особенностей участников досугового мероприятия; ПО$_{8*}$ проведения актерского тренинга на развитие внимания, воображения, фантазии, взаимодействие с партнером, взаимодействие с предметом, освобождение от мышечных зажимов, развитие чувства внутреннего темпо-ритма.	детьми, родителями (лицами их заменяющих)	
4	ОК 2. ОК 4, ОК 7. ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.3.	З$_{15*}$ основные качества голоса – звучность, сила, широта диапазона, гибкость, «полетность», мелодичность, способность выдерживать длительные речевые нагрузки, последовательность упражнений в голосо-речевом тренинге; У$_{16*}$ адаптировать, составлять голосо-речевой тренинг с учетом индивидуальных голосо-речевых возможностей детей и родителей, их возрастных, анатомо-физиологических, эмоциональных особенностей; ПО$_{9*}$ проведения голосо-речевого тренинга;	4*Методика подготовки и проведения голосо-речевого тренинга при организации досугового мероприятия совместно с детьми, родителями (лицами их заменяющих)	6/3
	ОК 2, ОК 4, ОК 7, ПК 2.1., ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.5	З$_{16*}$основные организационные формы семейного интегрированного праздника; З$_{17*}$ алгоритм подготовки и проведения семейного праздника для одной семьи, алгоритм подготовки и	5*Методика организации семейных праздников	6/2

		проведения семейного праздника для нескольких семей в условиях учреждений дополнительного образования; $У_{17*}$ разрабатывать концепцию семейного праздника с учетом интересов, возрастных и психологических особенностей членов семьи;		
	ОК 2, ОК 4, ОК 7, ПК 2.1., ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.5	$З_{18*}$ основные события, традиции, обычаи, обряды и ритуалы народного праздничного календаря; $З_{19*}$ возрастной символизм участников праздника (круг: время года - время суток – время жизни человека), возрастные обрядовые функции участников праздника, основные праздничные символы и атрибуты; $З_{20*}$ основные организационные формы интегрированного народного (фольклорного) праздника, алгоритм организации народного (фольклорного) праздника; $У_{18*}$ разрабатывать концепцию народного (фольклорного) праздника с учетом половозрастных особенностей участников на базе учреждений дополнительного образования;	6*Методика организации народных (фольклорных) праздников с учетом половозрастных особенностей участников	8/4
	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 3.2 , ПК 3.3	$З_{21*}$ основные виды элементов мультимедиа; $У_{19*}$ комбинировать и адаптировать различные элементы мультимедиа, редактировать видеофайлы, звуковые файлы, графические объекты с помощью ИКТ; $ПО_{10*}$ мультимедийного сопровождения досугового мероприятия с помощью	7*Методика создания мультимедийного сопровождения на основе сценария (сценарного плана) досугового мероприятия	10/6

		приложений Microsoft Power Point, Vmix		
	ОК 2, ОК 3, ОК 4., ОК 10 ПК 2.2 ПК 3.3	$З_{22*}$ основные требования техники безопасности при подготовке и проведении досугового мероприятия с учетом конструктивных особенностей места проведения, с учетом времени проведения, целевой аудитории. $У_{20*}$ просчитывать предполагаемые риски жизни и здоровья участников досугового мероприятия, предусматривать возможности для их предотвращения, корректировать ход подготовки и проведения досугового мероприятия с учетом возникающих (возможных) угроз жизни и здоровью участников досугового мероприятия.	8*Соблюдение техники безопасности, норм СанПин, требований охраны труда при подготовке и проведении досуговых мероприятий	6/4
Всего				64/32

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1.1. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при очной форме обучения

Индекс и наименование междисциплинарного курса	**Номер семестра**	**Максимальная учебная нагрузка** *(без учета часов практики)*	**Обязательная аудиторная учебная нагрузка**				**Самостоятельная работа студента (всего)**		**Практика (всего)**		**Форма промеж. аттест.**
			Всего, часов	**в т.ч. теорет.**	**в т.ч. прак. занят.**	**в т.ч. курсов. работа**	**Всего, часов**	**в т.ч. курсовая работа**	**учебная, часов**	**производ. (по профилю специал.), часов**	
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**
МДК 02.01 Методика организации досуговых мероприятий	**Итого**	**401**	**267**	**178**	**89**		**134**		**9**	**202**	**э**
	1	108	72	48	24		36				Дз
	2	66	44	30	14		22			36	Дз
	3	113	75	50	25		38		5	18	Дз
	4	114	76	50	26		38		4	96	Дз
Общее количество по ПМ		**401**	**267**	**178**	**89**		**134**		**9**	**150**	

2.2. Тематический план и содержание обучения по профессиональному модулю

Коды ОК, ПК	Коды знаний, умений и практич. опыта	Наименование разделов и тем МДК,	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов (очная форма обучения)				УП, ПП
				Макс. учебная нагрузка 401 (6+7)	Самост. Работа 134	Обязательная учебная нагрузка		
						Всего 267	в том числе практ. занятия 89	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
МДК 02.01								
		Раздел 1. Организация досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования						
ОК 1, ОК 4, ПК 3.3	**З 1**	**Тема 1.1. Досуг и досуговая деятельность**	Содержание учебного материала: Педагогические основы организации досуговой деятельности. Досуг как цель и как способ удовлетворения образовательных потребностей детей. Функции досуга, основные принципы организации досуговой деятельности. Досуг и досуговая деятельность в современных исследованиях (А.Д.Жарков, М. Б. Зацепина, Н.А.Опарина и др.)	*20*		*16*		
			Практические занятия					
			Составление характеристики досуговой деятельности по учебной литературе				*2*	
			Самостоятельная работа					

			Составить список учебно-методической литературы в рамках учебного курса		*4*			
ОК 4 **ПК 3.3**	**$З_1$,** **$З_2$,** **$З_3$**	**Тема 1.2. Формы и виды организации досуговой деятельности**	Содержание учебного материала: Типология досуга. Виды досуговой деятельности, формы организации досуга и их характеристика	*8*		*8*		
			Практические занятия					
			Составить схему организационных форм досуга, дать их краткую характеристику				*2*	
		Раздел 2. Методические основы организации досуговых мероприятий						
ОК 4, **ОК 5,** **ПК 2.1** **ПК 2.4**	**$У_1$,** **$У_2$,** **$ПО_2$**	**Тема 2.1. Мероприятие – организационная форма досуговой деятельности**	Содержание учебного материала: Цели и задачи досуговых мероприятий, их просветительская, познавательная, рекреационная, творческая направленность. Характерные признаки досуговых мероприятий (в том числе праздников, конкурсов, фестивалей, выставок и др.).Основные педагогические принципы организации досуговых мероприятий. Профессиональные требования к ведущему досугового мероприятия	*24*		*12*		
			Практические занятия					
			Проанализировать сценарий досугового мероприятия, определить цель и задачи досугового мероприятия				*2*	
			Составить перечень личностных и профессиональных качеств ведущего досуговых мероприятий				*2*	
			Самостоятельная работа					
			Составить сопоставительную таблицу		*12*			

			организационных форм досуговых мероприятий, систематизировать досуговые мероприятия, выделить специфические особенности подготовки и проведения каждого					
ОК 2, ОК 4, ПК 2.4	**$З_2$, $З_3$, $З_{16*}$, $З_{17*}$, $З_{18*}$, $З_{19*}$, $З_{20*}$, $У_1$, $У_2$, $У_{17*}$, $У_{18*}$, $ПО_5$,**	**Тема 2.2. Праздник – организационная форма досуговой деятельности**	Содержание учебного материала: Понятие «праздник», образовательно–воспитательное значение праздника в организации досуговой деятельности. Типология праздников и их характеристика. Особенности подготовки и проведения школьного праздника. *Методика организации семейных праздников. *Методика организации народных (фольклорных) праздников	*22*		*12*		
			Практические занятия					
			Проанализировать предложенные классификации праздников, дать краткую характеристику каждому виду праздников, определить образовательно-воспитательное Значение каждого праздника				*6*	
			Самостоятельная работа					
			Составить таблицу - систематизировать праздники для детей, выделив специфические особенности подготовки и проведения каждого		*4*			
			*Составить перечень возможных организационных форм семейного праздника, составить алгоритм подготовки семейного праздника для одной семьи/для нескольких семей		*2*			
			*Составить перечень возможных организационных форм народного (фольклорного) праздника, составить		*4*			

			алгоритм подготовки народного (фольклорного) праздника с учетом половозрастных особенностей участников					
ОК 2, ОК4, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2. ПК 2.4, ПК 2.5	**$У_1$, $У_4$, $У_{11}$, $З_6$, $ПО_1$**	**Тема 2.3.Основы работы над сценарием**	Содержание учебного материала: Сценарий – художественно – педагогическая разработка досугового мероприятия. Основные этапы работы над сценарием. Идейно – тематическая основа сценария. Сценарно – режиссерский или образно – смысловой ход в сценарии. Композиционно-логическое построение сценария. Эпизод в сценарии, эпизодное построение	*52*		*30*		
			Практические занятия					
			Проанализировать сценарий досугового мероприятия (сценарий по выбору студента), определить тему, идею мероприятия, определить композиционную/эпизодную структуру сценария, дать описание образно-смыслового хода в сценарии				*4*	
			Самостоятельная работа					
			Разработка темы, идеи, замысла досугового мероприятия (организационная форма, целевая аудитория по выбору студента). Разработка композиционной/эпизодной структуры досугового мероприятия, образно-смыслового хода.		*6*			
			Разработка авторского / модифицированного сценария досугового мероприятия (организационная форма и целевая аудитория по выбору студента)		*16*			
ОК 4, ОК 5,	**$З_7$, $З_{14*}$,**	**Тема 2.4. Организация участников культурно**	Содержание учебного материала: Опора на инициативу и	*32*		*22*		

ОК 7, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 3.1	**$З_{15*}$, $У_{5}$, $У_{9}$, $У_{15*}$, $У_{16*}$, $ПО_{6}$, $ПО_{8*}$, $ПО_{9*}$,**	**- досуговых мероприятий**	самостоятельность как ведущий принцип организации участников культурно – досуговых мероприятий. Средства привлечения детей и взрослых к участию в культурно - досуговых мероприятиях. Вербальные и невербальные средства поддержки общения детей, испытывающих затруднения в общении. Профессиональные требования к ведущему досугового мероприятия. Реклама как средство привлечения потенциальных участников. Формы и содержание рекламы, требования к ее оформлению. *Методика проведения актерского тренинга при подготовке досугового мероприятия совместно с детьми, родителями (лицами, их заменяющих). * Методика проведения голосо-речевого тренинга при организации досугового мероприятия совместно с детьми, родителями (лицами, их заменяющих)					
			Практические занятия					
			Составить перечень рекламной продукции досугового мероприятия обозначить требования к рекламной продукции с учетом целевой аудитории,				*6*	
			Составить перечень основных требований к ведущему досуговых мероприятий с учетом организационной формы мероприятия, целевой аудитории				*2*	
			Самостоятельная работа					
			Разработать рекламу (анонс) досугового мероприятия с использованием ИКТ, оформить разработку в виде афиши,		*6*			

			пригласительного билета, программы мероприятия					
			*Составить актерский тренинг для детей – участников досугового мероприятия		*2*			
			*Составить голосо-речевой тренинг для детей – участников досугового мероприятия		*2*			
ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 3.1	**$З_2$, $З_{10}$, $З_{11*}$, $У_3$, $У_{13*}$, $ПО_3$, $ПО_5$**	**Тема 2.5. Организация досугового мероприятия**	Содержание учебного материала: Основные этапы работы при подготовке досуговых мероприятий с участием детей и родителей (законных представителей). Музыкальное оформление досугового мероприятия.*Комплекс выразительных средств, их организация при подготовке досугового мероприятия (массового праздника)	*16*		*12*		
			Практические занятия					
			1.Проанализировать сценарий досугового мероприятия (сценарий по выбору студента). Составить перечень выразительных средств, использование которых возможно при подготовке данного мероприятия				*4*	
			Самостоятельная работа					
			Разработать план подготовки массового мероприятия, с определением места и время проведения, учетом организационной формы и целевой аудитории, внести данные в план подготовки адаптировать план к условиям учреждения дополнительного образования		*4*			
ОК2, ОК 4, ПК 2.1, ПК 2.2,	**$У_8$**	**Тема 2.6. Организация репетиционного процесса**	Содержание учебного материала: Виды репетиций, их значение и содержание. Основные требования к организации репетиционного процесса.	*15*		*15*		

ПК 2.5, ПК 3.3, ПК 3.4			Основные требования к проведению репетиций;					
			Практические занятия					
			Составить перечень рекомендаций к организации репетиционного процесса с учетом мест проведения репетиций, их вида, количества, количества участников, времени на подготовку, необходимых и достаточных условий проведения репетиций. Оформить рекомендации в виде памятки/доклада выступления				*6*	
		Раздел 3. Планирование, анализ процесса и результатов досуговых мероприятий						
ОК 1, ОК 7, ПК 2.1	**$З_4$, $З_5$, $У_2$, $У_{11}$, $ПО_1$**	**Тема 3.1. Педагогические цели и задачи досуговых мероприятий**	Содержание учебного материала: Принципы педагогики досуга как воспитательного процесса в специфической сфере жизнедеятельности человека. Содействие всестороннему и гармоническому развитию личности ребенка – цель досуговой деятельности. Цели и задачи досуговых мероприятий	*14*		*6*		
			Практические занятия					
			Проанализировать литературу по теме (сценарии досуговых мероприятий), определить цель и задачи, обосновать ответ				*2*	
			Самостоятельная работа					
			Разработать концепцию досугового мероприятия (организационная форма, целевая аудитория по выбору студента), определить цель и задачи		*8*			

ОК 4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 3.1	**$У_7$**	**Тема3.2.Учет индивидуальных возрастных особенностей детей, особенностей детского коллектива**	Содержание учебного материала: Возрастные особенности детей – участников досуговых мероприятий и их характеристика. Детский коллектив и его педагогическая характеристика, учет особенностей детского коллектива. Учет особенностей одаренных детей и детей с ОВЗ при подготовке и проведении досуговых мероприятий	*14*		*10*		
			Практические занятия					
			Заполнить таблицу – «возрастные особенности детей – участников досуговых мероприятий»				*4*	
			Заполнить таблицы «особенности организации досуговых мероприятий для детей с ОВЗ» и «особенности организации досуговых мероприятий для одаренных детей»				*5*	
			Самостоятельная работа					
			Разработать сценарный план и организационный план досугового мероприятия с участием детей с ОВЗ/ с участием одаренных детей (по выбору студента)		*4*			
ОК4, ОК 7, ПК 3.1	**$У_6$, $У_7$**	**Тема 3.3. Учет потребностей и предпочтений детей и их родителей при организации досуговых мероприятий**	Содержание учебного материала: Характеристика образовательных потребностей детей и их родителей. Выявление и анализ образовательных потребностей участников досугового мероприятия	*8*		*4*		
			Самостоятельная работа					
			Разработать анкету на выявление образовательных потребностей и предпочтений для детей участников досугового мероприятия (возраст по		*4*			

			выбору студента)					
ОК 2, ПК 2.4, ПК 2.5	**$У_6$, $У_7$, $У_{10}$**	**Тема 3.4. Учет интересов детей и родителей в области досуговой деятельности**	Содержание учебного материала: Диагностика интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности (выявление творческих предпочтений, степень удовлетворенности результатами проведенных досуговых мероприятий). Анализ результатов анкетного опроса детей и их родителей в области досуговой деятельности (на базе практики)	*16*		*8*		
			Практические занятия					
			Разработать анкету на выявление степени удовлетворенности результатами досуговых мероприятий/творческих предпочтений				*2*	
			Самостоятельная работа					
			Провести анкетирование детей и родителей на базе практики, обработать результаты анкетирования, сделать анализ результатов анкетирования, занести полученные данные в таблицу		*8*			
ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ПК 2.1	**$З_1$, $З_2$, $З_{10}$, $У_3$, $ПО_1$**	**Тема 3.5. Планирование досуговых мероприятий**	Содержание учебного материала: Планирование досуговых мероприятий на базе учреждений дополнительного образования с учетом приоритетного направления деятельности учреждения, возрастных особенностей участников, их потребностей и интересов, алгоритм действий при планировании. Выбор организационных форм досуговых мероприятий с учетом приоритетного направления деятельности учреждения дополнительного образования, обоснование выбора;	*12*		*12*		

			Практические занятия					
			Составить план досуговых мероприятий в учреждении дополнительного образования с учетом возраста участников, их досуговых потребностей и предпочтений, представить план (публичная защита)				*4*	
		Раздел 4. Хозяйственный механизм в организации досуговых мероприятий						
ОК 2, ПК 2.2, ПК 3.2	**$З_{8}$, $З_{12*}$, $З_{13*}$, $З_{21*}$, $З_{22*}$, $У_{14*}$, $У_{19*}$, $У_{20*}$, $ПО_{7*}$, $ПО_{10*}$**	**Тема 4.1. Материально-техническая база досуговых мероприятий**	Содержание учебного материала: Необходимые и достаточные условия проведения досуговых мероприятий, создание предметно-развивающей среды . Материально – техническое и дидактическое обеспечение досуговых мероприятий. *Художественное оформление сцены/места проведения досугового мероприятия. Использование технических средств при подготовке и проведении досуговых мероприятий. *Соблюдение техники безопасности, норм СанПин и требований охраны труда при подготовке и проведении досуговых мероприятий. Создание мультимедийной презентации на основе сценария (сценарного плана) досугового мероприятия	*48*		*34*		
			Практические занятия					
			На основе сценария (по выбору студента) составить перечень необходимых и достаточных условий проведения досугового мероприятия				*6*	

			Разработать эскиз художественного оформления сцены (места проведения досугового мероприятия)				*6*	
			На основе анализа видеоматериалов, определить перечень материально-технических и дидактических средств, задействованных / использованных при подготовке и проведении досугового мероприятия				*2*	
			Самостоятельная работа					
			На основе разработанного эскиза создать макет оформления досугового мероприятия с учетом организационной формы мероприятия, возраста участников		*4*			
			На основе сценария (сценарного плана) создать мультимедийную презентацию досугового мероприятия, с использованием графических объектов, видеофайлов, аудиофрагментов, гиперссылок, триггеров.		*6*			
			Составить перечень требований по соблюдению техники безопасности, охраны труда и норм СанПин при подготовке и проведении досуговых мероприятий		*4*			
ОК 4, ПК 2.1, ПК 2.5, ПК 3.1	**$З_{10}$, $У_1$, $У_{11}$, $ПО_1$, $ПО_5$, $ПО_6$**	**Тема 4.2. Виды документации по организации досуговых мероприятий; требования к её оформлению**	Содержание учебного материала: Сценарный план – как форма структурно – содержательного планирования. Организационное планирование, организационный план: структура организационного плана, характеристика основных направлений организационной деятельности. Положение о Фестивале, смотре, конкурсе; структура документа, требования к его оформлению	*32*		*20*		

			Практические занятия					
			Начать разработку положения фестиваля/конкурса (по выбору студента) с определением учредителей и организаторов мероприятия, основных положений, этапов, сроков подготовки и проведения, места проведения, возрастных категорий участников мероприятия.				*6*	
			Самостоятельная работа					
			Завершить разработку положения фестиваля / конкурса (по выбору студента) с определением номинаций, критериев оценивания, разработкой оценочных листов, заявкой участника,		*6*			
			Разработать организационный план досугового мероприятия с определением основного состава организационного комитета, функциональными обязанностями организационной группы, сроками подготовки и проведения (организационная форма мероприятия по выбору студента)		*6*			
ПК 2.2, ПК 2.3	**$З_2$, $З_3$, $З_6$, $З_7$, $З_{10}$, $З_{22*}$, $У_2$, $У_3$, $У_4$, $У_8$, $У_{12}$, $ПО_2$, $ПО_4$,**	**Тема 4.3. Основы взаимодействия с социальными партнерами**	Содержание учебного материала: Понятие «социальное партнерство» и его цели. Основные принципы социального партнерства. Основные направления и формы социального партнерства	*58*		*40*		
			Практические занятия					
			Определить перечень социальных партнеров, виды взаимодействия, перечень взаимных действий. Разработать партнерское соглашение/ информационное письмо, разработать скрипт телефонных переговоров с учетом необходимых условий и требований				*10*	

	ПО$_6$		Подготовить и провести досуговое мероприятие в условиях социального партнерства				*4*	
			Самостоятельная работа					
			Разработать и адаптировать пакет документов досугового мероприятия в соответствии с условиями социальных партнеров, требованиями учреждения дополнительного образования (базы практики/учреждения – места проведения). Согласовать пакет документов с партнерами, внести необходимые коррективы в документацию		*18*			
ОК 2, ОК 3, ОК 4	**З$_9$, З$_{10}$, ПО$_6$**	**Тема 4.4. Методика бизнес - планирования**	Содержание учебного материала: Экономическая сущность планирования досугового мероприятия. Бизнес-план как метод планирования. Методические рекомендации по разработке бизнес-плана Составление сметы расходов на проведение досугового мероприятия. Экономическая оценка эффективности проекта досугового мероприятия	*10*		*6*		
			Практические занятия					
			Составить перечень необходимых расходных материалов для подготовки и проведения досугового мероприятия в соответствии со сценарием				*2*	
			Самостоятельная работа					
			Составить смету расходов на подготовку и проведение досугового мероприятия в условиях социального партнерства		*4*			
ОК 2 ОК 4 ОК 5	**З$_{10}$ З$_{21*}$, У$_1$**	**Учебная практика**	Определить тематику, цель, форму досугового мероприятия в соответствии с планом учреждения базы практики					*1*

ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 3.1 ПК 3.2	**$У_{19*}$,** **$ПО_2$** **$ПО_5$** **$ПО_6$**		Начать разработку сценарного плана, плана организационной работы досугового мероприятия					*2*
			Подготовить мультимедийную презентацию на основе сценария досугового мероприятия					*2*
			Составить перечень документации по организации досуговых мероприятий с краткой характеристикой					*4*
ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК 2.5	**$З_2$,** **$З_3$,** **$З_8$,** **$З_{10}$,** **$З_{11*}$** **$З_{12*}$,** **$З_{13*}$,** **$З_{16*}$** **$З_{17*}$** **$З_{18*}$** **$З_{19*}$** **$З_{20*}$** **$З_{22*}$,** **$У_1$** **$У_2$** **$У_3$** **$У_{11}$** **$У_{14*}$** **$У_{17*}$** **$У_{18*}$** **$У_{20}$** **$ПО_3$** **$ПО_5$** **$ПО_{7*}$**	**Производственная практика**	Ознакомиться с планом досуговых мероприятий, составить перечень досуговых мероприятий на текущий учебный год, указать цель и задачи каждого мероприятия, обосновать тематическую направленность досуговых мероприятий (основные направления деятельности учреждения, события государственного значения, «красные» даты календаря), традиции учреждения и т.п)					*6*
			Разработать структуру таблицы «Портрет досуговых мероприятий в УДО», заполнить таблицу. Оказать посильную помощь педагогу дополнительного образования (педагогу-организатору) в подготовке (проведении) досугового мероприятия					*6*
			Провести наблюдение за деятельностью педагога дополнительного образования (педагога-организатора) по подготовке и проведению досугового мероприятия, проанализировать, разработать параметры и заполнить таблицу «Особенности подготовки и проведения досугового мероприятия». Оказать посильную					*24*

			помощь педагогу дополнительного образования (педагогу-организатору) в подготовке (проведении) досугового мероприятия					
			Оказать помощь педагогу дополнительного образования (педагогу-организатору) в подготовке (проведении) досугового мероприятия: изготовление сценического реквизита, подбор музыкального и визуального материала, изготовление мультимедийной презентации, проведение фрагмента репетиции					*18*
			Разработать концепцию досугового мероприятия, составить план организационной подготовки, разработать содержание интерактивных площадок. Разработать сценарный план, план организационной подготовки досугового мероприятия					*24*
			Спроектировать виды взаимодействия с социальными партнерами, уточнить и согласовать перечень действий . согласовать пакет документов, адаптировать документацию с учетом требований УДО					*8*
			Разработать эскиз оформления досугового мероприятия, изготовить художественное оформление досугового мероприятия с привлечением социальных партнеров					*12*
			Провести репетиции в соответствии с репетиционным планом.					*30*
			Изготовить сценический реквизит, подобрать музыкальный и визуальный материал, разработать мультимедийное					*16*

			сопровождение мероприятия согласно сценария					
			Провести досуговое мероприятие, проанализировать проведение мероприятия, составить отчет					*6*
			Общее количество часов по МДК 02.01	*401*	*134*	*267*	*89*	*9/150*
		Общее количество часов по профессиональному модулю		*401*	*134*	*267*	*89*	*9/150*

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты освоения учебной дисциплины		**Разделы и темы**	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки (очная форма)**
Код ОК и ПК	**Коды знаний, умений и практич. опыта**			
1	**2**	**3**	4	5
МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятий				
		Раздел 1. Организация досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования		
ОК 1, ОК 4, ПК 3.3	**$З_1$**	**Тема 1.1. Досуг и досуговая деятельность**	Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая	Групповой, фронтальный Устный опрос, письменная работа

			электронные. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Выбор необходимого информационного источника, определение необходимости обращения к нему. Владение способами фиксации результатов: составление таблицы Умение выделять ключевые моменты своей и чужой деятельности.	
ОК 4 **ПК 3.3**	**$З_1$,** **$З_2$,** **$З_3$**	**Тема 1.2. Формы и виды организации досуговой деятельности**	Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Выбор необходимого информационного источника, определение необходимости обращения к нему. Владение способами фиксации результатов: составление таблицы Умение выделять ключевые моменты своей и чужой деятельности.	Групповой, фронтальный Устный опрос, письменная работа
		Раздел 2. Методические основы организации досуговых мероприятий		
ОК 4, **ОК 5,** **ПК 2.1** **ПК 2.4**	**$У_1$,** **$У_2$,** **$ПО_2$**	**Тема 2.1. Мероприятие – организационная форма досуговой деятельности**	Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Умение определить и обосновать поставленную цель. Умение формулировать задачи в соответствии с поставленной целью. Определение задач и содержания досуговых мероприятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных особенностей детей. Самоанализ досуговых мероприятий.	Групповой, фронтальный Устный опрос, письменная работа

			Умение выражать собственное мнение, быть понятым сокурсниками и педагогами при обсуждении отдельных досуговых мероприятий, в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. Умение выявлять соответствие содержания досугового мероприятия поставленным задачам.	
ОК 2, ОК 4, ПК 2.4	**$З_2$, $З_3$, $З_{16*}$, $З_{17*}$, $З_{18*}$, $З_{19*}$, $З_{20*}$, $У_1$, $У_2$, $У_{17*}$, $У_{18*}$, $ПО_5$,**	**Тема 2.2. Праздник – организационная форма досуговой деятельности**	Владение содержанием и методикой организации профессиональной деятельности, оценкой её результатов. Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных знаний с соблюдением соответствующих норм Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении учебно-профессиональных задач Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Анализ проведения различных досуговых мероприятий по предложенной схеме. Умение выражать собственное мнение, быть понятым сокурсниками и педагогами при обсуждении отдельных досуговых мероприятий, в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок.	Групповой, фронтальный Устный опрос, письменная работа
ОК 2, ОК4, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2. ПК 2.4, ПК 2.5	**$У_1$, $У_4$, $У_{11}$, $З_6$, $ПО_1$**	**Тема 2.3.Основы работы над сценарием**	Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных знаний с соблюдением соответствующих норм Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении учебно-профессиональных задач Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные.	Групповой, фронтальный Устный опрос, письменная работа

			Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Анализ результатов деятельности и сопоставление их с поставленной целью Осознание последствий своей деятельности Готовность изменять свою деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. Обоснование специфики организации и проведения досуговых мероприятий. Учет особенностей детей, испытывающим затруднения в общении во время организации и проведения досуговых мероприятий. Коррекция результатов собственной деятельности, плана и хода досугового мероприятия. Анализ проведения различных досуговых мероприятий по предложенной схеме. Умение выражать собственное мнение, быть понятым сокурсниками и педагогами при обсуждении отдельных досуговых мероприятий, в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. Умение выявлять соответствие содержания досугового мероприятия поставленным задачам. Оформление планов и сценариев проведения досуговых мероприятий в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок.	
ОК 4, ОК 5, ОК 7, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 3.1	**$З_{7}$, $З_{14*}$, $З_{15*}$, $У_{5}$, $У_{9}$, $У_{15*}$, $У_{16*}$, $ПО_{6}$, $ПО_{8*}$, $ПО_{9*}$,**	**Тема 2.4. Организация участников культурно - досуговых мероприятий**	Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Владение технологией использования информационных ресурсов сети Интернет в учебной и профессиональной деятельности. Владение основными технологиями создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов с	Групповой, фронтальный Устный опрос, письменная работа

			помощью современных информационных технологий. Владение способами организации деятельности воспитанников. Анализ результатов деятельности и сопоставление их с поставленной целью Осознание последствий своей деятельности Подготовка материально – технического и дидактического обеспечения для проведения досуговых мероприятий. Обеспечение индивидуального подхода к детям в процессе организации и проведения досуговых мероприятий. Проведение тренингов и упражнений согласно разработанному и утверждённому конспекту. Соблюдение техники безопасности, требований СанПиНов при подготовке досуговых мероприятий. Учет особенностей детей, испытывающим затруднения в общении во время организации и проведения досуговых мероприятий. Готовность к действиям в нестандартной ситуации. Коррекция результатов собственной деятельности, плана и хода досугового мероприятия. Использование приемов мотивации участников досуговых мероприятий в ходе их подготовки и проведения. Умение принимать решение и корректировать ход мероприятия с целью мотивации обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях. Умение адаптировать и применять имеющиеся методические разработки к условиям конкретного учреждения дополнительного образования детей. Планирование собственной деятельности, готовность изменить план в случае необходимости.	
ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.4,	**$З_{2,}$ $З_{10}$, $З_{11*}$, $У_{3}$, $У_{13*}$, $ПО_{3}$, $ПО_{5}$,**	**Тема 2.5. Организация досугового мероприятия**	Владение содержанием и методикой организации профессиональной деятельности, оценкой её результатов. Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных знаний с соблюдением соответствующих норм Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении	Групповой, фронтальный письменная работа

ПК 2.5, **ПК 3.1**			учебно-профессиональных задач Адекватное оценивание ситуации с точки зрения риска для окружающих и себя. Принятие оптимального решения в стандартной и нестандартной ситуации Поиск и оценивание альтернативных способов решения проблемы. Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Готовность и способность к преобразованию информации. Владение технологией использования информационных ресурсов сети Интернет в учебной и профессиональной деятельности. Разработка стратегических. тактических и оперативных планов досуговых мероприятий в соответствии с требованиями. Умение планировать досуговые мероприятия с учетом их особенностей. Умение корректировать план с учетом замечаний руководителя Обоснование специфики организации и проведения досуговых мероприятий. Подготовка материально – технического и дидактического обеспечения для проведения досуговых мероприятий. Учет особенностей детей, испытывающим затруднения в общении во время организации и проведения досуговых мероприятий. Готовность к действиям в нестандартной ситуации. Коррекция результатов собственной деятельности, плана и хода досугового мероприятия. Умение выражать собственное мнение, быть понятым сокурсниками и педагогами при обсуждении отдельных досуговых мероприятий, в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. Умение выявлять соответствие содержания досугового мероприятия поставленным задачам. Оформление планов и сценариев проведения досуговых мероприятий.в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок.	

			Умение адаптировать и применять имеющиеся методические разработки к условиям конкретного учреждения дополнительного образования детей. Планирование собственной деятельности, готовность изменить план в случае необходимости.	
ОК2, ОК 4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.5, ПК 3.3, ПК 3.4	**$У_8$**	**Тема 2.6. Организация репетиционного процесса**	Владение содержанием и методикой организации профессиональной деятельности, оценкой её результатов. Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных Заний с соблюдением соответствующих норм Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении учебно-профессиональных задач Владение умениями и способами исследовательской деятельности в целях поиска знаний для решения образовательных проблем. Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации Умение определить и обосновать поставленную цель. Умение формулировать задачи в соответствии с поставленной целью. Разработка стратегических. тактических и оперативных планов досуговых мероприятий в соответствии с требованиями. Умение корректировать план с учетом замечаний руководителя Подготовка материально – технического и дидактического обеспечения для проведения досуговых мероприятий. Соблюдение техники безопасности, требований СанПиН при подготовке досуговых мероприятий. Учет особенностей детей, испытывающих затруднения в общении во время организации и проведения досуговых мероприятий.	Групповой, фронтальный письменная работа

			Готовность к действиям в нестандартной ситуации. Оформление репетиционного плана Оформление планов и сценариев проведения досуговых мероприятий в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. Выбор необходимого информационного источника, определение необходимости обращения к нему. Владение способами фиксации результатов: составление плана Владение технологиями изучения и анализа методической литературы. Умение выделять ключевые моменты своей и чужой деятельности. Оформление педагогических разработок в соответствии с имеющимися требованиями к ним: к структуре, стилю изложения, оформлению и т.д. Владение технологией разработки устного выступления. Владение навыками публичных выступлений.	
		Раздел 3. Планирование, анализ процесса и результатов досуговых мероприятий		
ОК 1, ОК 7, ПК 2.1	**$З_4$, $З_5$, $У_2$, $У_{11}$, $ПО_1$**	**Тема 3.1. Педагогические цели и задачи досуговых мероприятий**	Ситуативно-адекватная актуализация знаний Владение способами организации деятельности воспитанников. Осознание последствий своей деятельности Умение определить и обосновать поставленную цель. Умение формулировать задачи в соответствии с поставленной целью. Определение задач и содержания досуговых мероприятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных особенностей детей. Разработка стратегических. тактических и оперативных планов досуговых мероприятий в соответствии с требованиями. Умение планировать досуговые мероприятия с учетом их особенностей. Умение корректировать план с учетом замечаний руководителя	Групповой, фронтальный письменная работа

			Определение целей, задач, содержания и методов активизации с детьми, имеющими затруднения в общении.	
ОК 4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 3.1	**У$_7$**	**Тема3.2.Учет индивидуальных возрастных особенностей детей, особенностей детского коллектива**	Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Учет особенностей детей, испытывающим затруднения в общении во время организации и проведения досуговых мероприятий. Коррекция результатов собственной деятельности, плана и хода досугового мероприятия. Анализ примерных методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) в соответствии с предложенной схемой. Умение адаптировать и применять имеющиеся методические разработки к условиям конкретного учреждения дополнительного образования детей. Разработка планов дополнительного образования детей с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей занимающихся. Планирование собственной деятельности, готовность изменить план в случае необходимости. Обоснованный выбор наиболее эффективных образовательных технологий с учетом области деятельности и особенностей возраста занимающихся.	Групповой, фронтальный письменная работа
ОК4, ОК 7, ПК 3.1	**У$_6$, У$_7$,**	**Тема 3.3. Учет потребностей и предпочтений детей и их родителей при организации досуговых**	Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Способность к оценке учебно - профессиональной информации Способность самостоятельно обрабатывать информацию,	Групповой, фронтальный Устный опрос, письменная работа

		мероприятий	структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Уметь анализировать и оценивать состояние социально-педагогических явлений, причины, условия и характер их возникновения и развития Анализ результатов деятельности и сопоставление их с поставленной целью Осознание последствий своей деятельности Умение адаптировать и применять имеющиеся методические разработки к условиям конкретного учреждения дополнительного образования детей.	
ОК 2, ПК 2.4, ПК 2.5	**$У_6$, $У_7$, $У_{10}$**	**Тема 3.4. Учет интересов детей и родителей в области досуговой деятельности**	Владение содержанием и методикой организации профессиональной деятельности, оценкой её результатов. Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных Заний с соблюдением соответствующих норм Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении учебно-профессиональных задач Методически обоснованный выбор объектов педагогического анализа. Анализ проведения различных досуговых мероприятий по предложенной схеме. Самоанализ досуговых мероприятий. Анализ и оценивание результатов проведённых досуговых мероприятий. Подбор и обоснование выбора методик осуществления диагностики для анализа процесса и результата досуговых мероприятий Планирование системы мониторинга процесса и результатов досуговых мероприятий. Соблюдение требований и правил проведения диагностики. Проведение диагностики интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности в соответствии с планом и методикой проведения.	Групповой, фронтальный письменная работа

			Грамотная и корректная интерпретация результатов диагностики. Оформление документации по результатам проведённого контроля. Грамотное методически правильное оформление результатов анализа.	
ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ПК 2.1	**$З_1$, $З_2$, $З_{10}$, $У_3$, $ПО_1$**	**Тема 3.5. Планирование досуговых мероприятий**	Владение содержанием и методикой организации профессиональной деятельности, оценкой её результатов. Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных Заний с соблюдением соответствующих норм Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении учебно-профессиональных задач Принятие оптимального решения в стандартной и нестандартной ситуации Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации. Определение задач и содержания досуговых мероприятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных особенностей детей. Разработка стратегических. тактических и оперативных планов досуговых мероприятий в соответствии с требованиями. Умение планировать досуговые мероприятия с учетом их особенностей. Умение корректировать план с учетом замечаний руководителя	Групповой, фронтальный письменная работа
		Раздел 4. Хозяйственный механизм в организации досуговых		

		мероприятий		
ОК 2, ПК 2.2, ПК 3.2	**$З_{8}$, $З_{12*}$, $З_{13*}$, $З_{21*}$, $З_{22*}$, $У_{14*}$, $У_{19*}$, $У_{20*}$, $ПО_{7*}$, $ПО_{10*}$**	**Тема 4.1. Материально-техническая база досуговых мероприятий**	Владение содержанием и методикой организации профессиональной деятельности, оценкой её результатов. Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных знаний с соблюдением соответствующих норм Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении учебно-профессиональных задач Обоснование специфики организации и проведения досуговых мероприятий. Подготовка материально – технического и дидактического обеспечения для проведения досуговых мероприятий. Соблюдение техники безопасности, требований СанПиНов при подготовке и проведении досуговых мероприятий. Готовность к действиям в нестандартной ситуации. Коррекция результатов собственной деятельности, плана и хода досугового мероприятия. Умение принимать решение и корректировать ход мероприятия с целью мотивации обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.	Групповой, фронтальный Устный опрос, письменная работа
ОК 4, ПК 2.1, ПК 2.5, ПК 3.1	**$З_{10}$, $У_{1}$, $У_{11}$, $ПО_{1}$, $ПО_{5}$, $ПО_{6}$**	**Тема 4.2. Виды документации по организации досуговых мероприятий; требования к её оформлению**	Анализ примерных методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) в соответствии с предложенной схемой. Умение адаптировать и применять имеющиеся методические разработки к условиям конкретного учреждения дополнительного образования детей. Разработка планов дополнительного образования детей с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей занимающихся. Планирование собственной деятельности, готовность изменить план в случае необходимости.	Групповой, фронтальный письменная работа
ПК 2.2, ПК 2.3	**$З_{2}$, $З_{3}$, $З_{6}$,**	**Тема 4.3. Основы взаимодействия с**	Обоснование специфики организации и проведения досуговых мероприятий. Проведение досуговых мероприятий с учетом возрастных	Групповой, фронтальный Устный опрос,

	$З_7$, $З_{10}$, $З_{22*}$, $У_2$, $У_3$, $У_4$, $У_8$, $У_{12}$, $ПО_2$, $ПО_4$, $ПО_6$,	**социальными партнерами**	особенностей детей и подростков. Подготовка материально – технического и дидактического обеспечения для проведения досуговых мероприятий. Обеспечение индивидуального подхода к детям в процессе организации и проведения досуговых мероприятий. Проведение досуговых мероприятий согласно разработанному и утверждённому плану и конспекту. Соблюдение техники безопасности, требований СанПиНов при проведении досуговых мероприятий. Использование методов и приёмов активизации познавательной и творческой деятельности детей и подростков ходе проведения досуговых мероприятий. Использование методов и приёмов организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения досуговых мероприятий. Учет особенностей детей, испытывающим затруднения в общении во время организации и проведения досуговых мероприятий. Готовность к действиям в нестандартной ситуации. Коррекция результатов собственной деятельности, плана и хода досугового мероприятия. Самоконтроль при проведении досуговых мероприятий Использование приемов мотивации у частников досуговых мероприятий в ходе их подготовки и проведения. Умение принимать решение и корректировать ход мероприятия с целью мотивации обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.	письменная работа
ОК 2, ОК 3, ОК 4,	**$З_9$, $З_{10}$ $ПО_6$**	**Тема 4.4. Методика бизнес - планирования**	Владение содержанием и методикой организации профессиональной деятельности, оценкой её результатов. Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных знаний с соблюдением соответствующих норм .Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении учебно-профессиональных задач Принятие оптимального решения в стандартной и нестандартной	Групповой, фронтальный письменная работа

			ситуации Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников информации, включая электронные. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её. Готовность и способность к преобразованию информации.	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля требует наличия учебного кабинета Теории и методики дополнительного образования

Видеоматериалы: «Поклонимся великим тем годам» - театрализованный концерт, посвященный 60-летию Победы в ВОВ, «Торжественный концерт, посвященный 70-летию Победы в ВОВ», «Как это было – Олимпиада «Sochi – 20142

Оборудование учебного кабинета:

1. Костюм Мушкетер
2. Костюм Клоун
3. Костюм Клоунесса
4. Костюм Баба-яга
5. Костюм Народный женский костюм
6. Костюм Народный мужской костюм
7. Костюм Пьеро
8. Костюм Скоморох
9. Костюм Человек-паук
10. Костюм Ведьма
11. Костюм Пират
12. Парик Рыжий
13. Парик Блонд
14. Парик Брюнетка
15. Парик Россия трехцветный
16. Парик Бабы-яги
17. Парик клоуна
18. Шляпа пиратская треуголка
19. Шляпа ковбоя
20. Шляпа ведьмы
21. Шляпа клоуна клетчатая
22. Шляпа дамская фетровая
23. Очки
24. Нос клоуна
25. Борода
26. Усы
27. Галстук-бабочка
28. Перчатки белые
29. Перчатки черные
30. Сабля
31. Кортик

Технические средства обучения:

- проектор;
- ноутбук
- комплект аудиоаппаратуры (колонки, микшерный пульт, усилитель)
- микрофоны

4.2. Информационное обеспечение обучения

Литература:

Основные источники:

1. Куприянов, Б. В. Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра [Электронный ресурс]. — М. : Издательство Юрайт, 2017. (https://www.biblio-online.ru/book/436EE141-5732-48C6-BA7A-06A4E03218F5)

2. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для СПО/ А.В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская; под науч ред. А.В. Каменца. -2-е изд., испр. и доп.- М.: Издательство Юрайт, 2017.-246 с. (Серия Профессиональное образование).-ISBN 978-5-534-00985-9.)

Дополнительные источники:

1. Бочарова, Н. И. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье [Электронный ресурс]— М. : Издательство Юрайт, 2018. (https://www.biblio-online.ru/book/8E90BD19-4B27-4C5E-9B62-B149D89AFEC1)

2. Бочарова, Н. И. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье [Электронный ресурс]. — М: Издательство Юрайт, 2018 (https://www.biblio-online.ru/book/4E6A1AB1-F32A-4C11-92FA-3FEE9749A304)

3. Дашковская О.Д. Организация досуговой деятельности. – Ярославль: ЯрГУ, 2009г

4. Зацепина М.Б.Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие для академического бакалавриата/М.Б. Зацепина. – 2-е изд., испр. и доп. = М.: Издательство Юрайт, 2018. – 149с.- ()Серия: Университеты россии).-ISBN 978-5-534-04828-5

5. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика [Электронный ресурс] М.: Флинта: МПСИ, 2010

6. Крестьянов В.П. Педагогика досуга. – Орел: ОГУ. 2010г

7. Мишутина О.В. Организация досуговой деятельности школьников. – Балашов: Изд-во «Фомичев» 2006г.

8. Организация досуговых мероприятий. Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования [Электронный ресурс]/ Под ред. Куприянова Б.В. –М: Издательский центра «Академия» 2014

(http://www.academia-moscow.ru/off-line/ books/fragment/101116674/101116674f.pdf)

Периодическая печать:

1. Журнал «Сценарии и репертуар» 2010 г. Культурно-издательский центр «ФЕСТ» М.: 2010
2. Газета «Клубный репертуар» ООО ИД «КЛАСС» г. Красноярск 2013г.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

При проведении занятий, а так же при организации самостоятельной работы студентов используются лекционные формы, элементы технологии коллективно-творческого дела, технологии творческого развития. Индивидуальные и групповые консультации осуществляются как дистанционно, так и очно. Условия проведения занятий – занятия смешанного типа – лекционные и практические занятия, формы консультаций – индивидуальные, подгрупповые.

Самостоятельные формы работы студентов осуществляется в виде разработки структуры и содержания таблиц (в том числе сопоставительных), контролируется в ходе устной защиты, проверки письменной работы