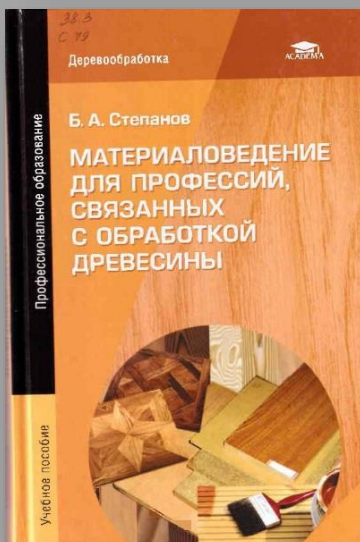


## Книжные новинки



Степанов, Б.А. **Материаловедение для профессий, связанных с обработкой древесины: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Б.А. Степанов. - 10-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2020. - 368 с.**

Учебное пособие подготовлено в соответствии с требованиями ФГОС среднего профессионального образования по профессии «Станочник деревообрабатывающих станков». Учебное издание предназначено для изучения общепрофессиональной дисциплины «Материаловедение».

Изложены сведения о строении дерева и древесины, физических и механических свойствах древесины, пороках и дефектах, породах древесины, классификации и стандартизации лесных материалов. Приведены данные об обеспечении долговечности древесины, клеях и материалах для отделки и защитной обработки строительных конструкций и столярных изделий.

*Для студентов учреждений среднего профессионального образования.*



Сокольникова, Н.М. **История дизайна: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2020. - 240 с., [32] с. цв. вкл.: ил.**

Учебник создан в соответствии с требованиями ФГОС среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» ОП.05 «История дизайна». История дизайна исследуется с искусствоведческих позиций, во взаимосвязи с основными стилевыми течениями и направлениями искусства XX в. Последовательно рассматривается формирование дизайна как нового вида проектной деятельности. Особое внимание уделяется процессам становления и развития промышленного и графического дизайна в странах Западной Европы, США, Японии и в России в XX в. Также продемонстрированы новые тенденции развития дизайна на современном этапе.

*Для студентов учреждений среднего профессионального образования.*



Трищенко, Д.А. **Техника и технологии рекламного видео: учебники практикум для среднего профессионального образования / Д.А. Трищенко. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 177с. – (Профессиональное образование).**

Учебник и практикум по дисциплине «Техника и технологии рекламного видео» поможет студентам научиться разрабатывать сценарии рекламного видео, осуществлять видеосъемку, запись звука и монтаж рекламного видеопродукта, а также овладеть основами производства некоторых разновидностей анимационного видео.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

*Для студентов учебных заведений среднего профессионального образования и всех интересующихся.*



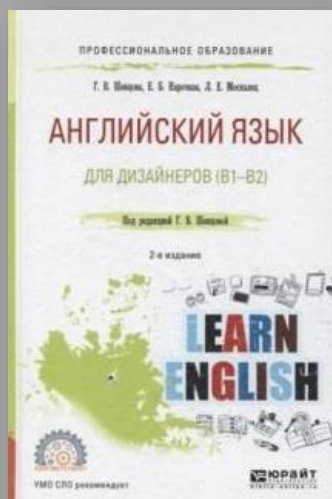
**Хилько, М.Е. Возрастная психология: учебное пособие для среднего профессионального образования /М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 202 с. – (Профессиональное образование).**

Данное пособие поможет студентам овладеть теоретическими знаниями и методами исследования в области возрастной психологии, изучить возрастную динамику психики человека, онтогенез психических процессов и качеств личности развивающегося человека, закономерности развития психических процессов с привязкой к определенным возрастным периодам.

Пособие содержит методические рекомендации по развивающей и коррекционной работе, которые будут полезны для будущих психологов и уже практикующих специалистов.

Соответствует актуальным требованиям ФГОС среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

*Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, изучающих психологию, а также практикующих специалистов-психологов.*



**Шевцова, Г.В. Английский язык для дизайнеров (В1 – В2): учебное пособие для среднего профессионального образования /Г.В. Шевцова, Е.Б. Нарочная, Л.Е. Москалец; под редакцией Г.В. Шевцовой. – 2- изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 288с. – «Профессиональное образование»).**

Пособие носит обучающий, развивающий и познавательный характер. В пособии содержатся аутентичные тексты, которые знакомят студентов с историей дизайна, его основными направлениями и отраслями. В учебное пособие включен комплекс упражнений, нацеленных на усвоение лексического материала, формирование грамматических навыков и на развитие речевых умений в пределах изученной тематики.

Пособие содержит тексты для дополнительного чтения, предназначенные для самостоятельной работы студентов, глоссарий основных терминов в сфере дизайна, памятку с популярными разговорными фразами.

Соответствует актуальным требованиям ФГОС среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

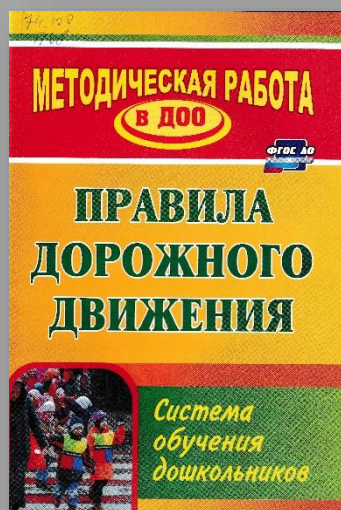
*Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по специальностям в области дизайна.*



**Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 88 с.**

Образовательное событие - одна из форм организации жизни детей в дошкольной организации. В основе образовательного события лежит игра - развивающая, протяженная во времени и пространстве, с множеством связанных между собой сюжетов. Тщательно подготовленная взрослым, она помогает детям незаметно для них самих добиваться как предметных, так и универсальных образовательных результатов: благодаря образовательному событию у детей есть возможность высказываться, принимать решения, планировать свою жизнь в группе, познавать окружающий мир, приобретать разнообразные умения и навыки.

В книге подробно изложена суть образовательного события, его особенности и отличия от других форм организации работы с детьми.



**Правила дорожного движения: система обучения дошкольников /авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. - 219с.**

Представленная в пособии система работы в рамках содержания обучению правилам дорожного движения включает все необходимые для решения поставленных ФГОС ДО задач составляющие: цели, содержание, методы, средства, формы и виды деятельности, рекомендации к организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предложен интересный и полезный материал для сопровождения всех участников образования – педагогов, родителей и детей каждой возрастной группы: сценарии семинаров, педсоветов, родительских собраний, конспекты занятий и развлечений.

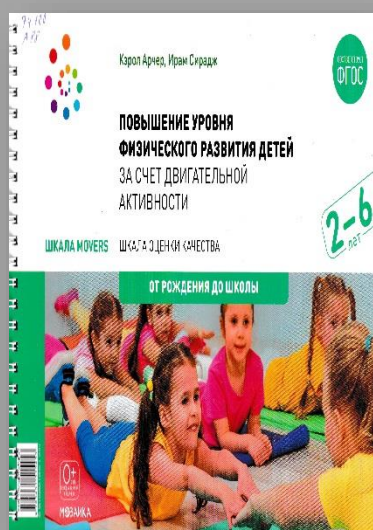
*Адресовано руководителям, методистам, воспитателям дошкольных образовательных организаций, полезно студентам педагогических учебных заведений.*

**Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 48 с.**



Пособие посвящено обучению детей 4-5 лет изготовлению поделок из бросовых и природных материалов. Описанная методика ориентирована на самостоятельное творчество детей при минимальном участии взрослого, что способствует раскрытию творческого потенциала ребенка. Занятия способствуют развитию мелкой моторики. Создавая поделки, дети учатся обращать внимание на красоту, гармонию животного и растительного мира, бережно относиться к природе.

Занятия по этой книге можно проводить как с группой детей в детском саду, так и дома индивидуально.



**Арчер К., Сирадж И. Повышение уровня физического развития детей в возрасте от 2 до 6 лет за счет двигательной активности /Автор предисловия Э. Окли – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64с.**

Предлагаемая шкала построена аналогично шкалам оценки образовательной среды и предназначена для анализа и оценки практической деятельности педагога, направленной на развитие физической активности детей дошкольного возраста.

Использование шкалы позволит повысить качество работы в конкретной дошкольной образовательной организации. Кроме того, она может быть использована для повышения квалификации педагогов и для проведения исследований.