

Краевое государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Красноярский педагогический колледж № 2»
Цикловая комиссия социально-гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ. 06* Культура речи с практикумом по современному русскому языку
44.02.01 Дошкольное образование

Срок реализации ОПОП-ППССЗ углубленной подготовки:

на очной форме обучения – 2021-2024 уч.г.

на заочной форме обучения – 2021-2025 уч.г.

Год реализации рабочей программы:

на очной форме обучения – 2021-2022 уч.г.

на заочной форме обучения – 2021-2022 уч.г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06* Культура речи с практикумом по современному русскому языку

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОПОП-ППССЗ) углубленной подготовки КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Срок реализации ОПОП-ППССЗ углубленной подготовки: на очной форме обучения – 2021-2024 уч.г., на заочной форме обучения – 2021-2025 уч.г. Год реализации рабочей программы: на очной форме обучения – 2021-2022 уч.г., на заочной форме обучения – 2021-2022 уч.г.

Данная рабочая программа реализуется на очной форме обучения в 2021-2022 учебном году, в 1-2 семестрах; на заочной форме обучения в 2021-2022 учебном году, в 1-2 семестрах.

Учебная дисциплина ОГСЭ 06*Культура речи с практикумом по современному русскому языку относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание учебной дисциплины ориентировано на формирование у студентов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

У1* – оперировать понятием о речевой культуре педагога как основе профессиональной коммуникации.

У2* – оперировать понятием о русском литературном языке как основе культуры речи.

У3* – использовать основную терминологию дисциплины в учебной коммуникации;

У4* – строить устную и письменную речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

У5* – анализировать и оценивать высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач;

У6* – создавать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных стилей и анализировать их с т.з. соблюдения качеств культурной речи;

У7* – соблюдать правила речевого поведения в разных ситуациях общения;

У8* – работать с разными типами нормативных словарей.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

З1* – о речевой культуре педагога как основе профессиональной коммуникации;

З2* – о русском литературном языке как основе культуры речи;

З3* – основную терминологию дисциплины: единицы и уровни языка, его функции; языковая норма, её типы; речь, её функции, типы и стили; речевая коммуникация, её формы и типы; текст, его признаки;

З4* – специфику устной и письменной форм русского литературного языка, его разновидностей;

З5* – правила продуцирования текстов разных функционально-смысловых типов и функциональных стилей;

З6* – нормы современного русского языка;

З7* – правила речевого поведения;

З8* – типы нормативных словарей и принципы работы с ними.

Личностные результаты:

- ЛР 17. Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам.
- ЛР 20. Проявляющий умение формулировать цель в соответствии с заданными условиями, критериями, содержанием, предвидеть и оценивать результат деятельности, определять временные рамки реализации плана.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка студента 70 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка студента по очной форме 54 часа; по заочной форме 12 часов;
- самостоятельной работы студента по очной форме 16 часов; по заочной форме 58 часов.

1.4. Использование объема времени, отведенного на вариативную часть

Вариативная часть в объеме 70 часов направлена на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

Обоснование включения учебной дисциплины в вариативную часть учебного плана специальности. В современном мире сама речь педагога становится образцом родного языка и культурной речи для детей. Педагог является носителем языковой культуры, т.к. сегодня актуальна проблема снижения уровня культуры речи на всех уровнях коммуникации, и в устной и в письменной форме, и обусловлена она рядом обстоятельств: нивелирование языковых норм, утрата потребности в литературном чтении, недопустимая раскованность масс-медиа, уменьшение словарного запаса, ненормативная лексика, неоправданные заимствования, стилистическая небрежность, низкий уровень функционирования русского языка в российском сегменте Интернета и др. Поэтому формирование у студентов высокого устойчивого уровня: создаваемых ими устных и письменных монологических и диалогических высказываний в социально-культурной и деловой сферах общения, коммуникативных способностей, речевого межличностного и межкультурного общения и сотрудничества, коммуникации с субъектами образовательного процесса (детьми, родителями воспитанников, коллегами), речевой культуры как духовной сокровищницы нации, несомненно, актуально.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.1. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при очной форме обучения

Вид учебной работы	Всего	Объем часов по семестрам					
		1	2	3	4	5	6
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70	40	30				
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54	32	22				
в том числе:							
теоретические занятия	54	32	22				
практические занятия	-	-	-				
Самостоятельная работа студента (всего)	16	8	8				
Промежуточная аттестация в форме			3				

2.1.2. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при заочной форме обучения

Вид учебной работы	Всего	Объем часов по семестрам							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70	54	16						
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	12	8	4						
в том числе:									
теоретические занятия	10	6	4						
практические занятия	2	2	-						
Самостоятельная работа студента (всего)	58	46	12						
в том числе:									
контрольная работа	-	-	-						
Промежуточная аттестация в форме			3						

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Коды ОК, ПК	Коды знаний и умений	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов (очная форма обучения/ заочная форма обучения)				
				Макс. учебная нагрузка	Самост. работа		Обязательные учебные занятия	
					очная	заочная	Всего	в том числе практ. занятия
1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Раздел 1. Язык и речь						
ОК 1, ОК 3, ОК 4-ОК 6	У1* 31* ЛР 17 ЛР 20	Тема 1.1. Речевая культура педагога как основа профессиональной коммуникации	Содержание учебного материала: Речевая культура. Речь педагога как образец родного языка и культурной речи для воспитанников. Проблемы снижения уровня культуры речи в современной коммуникации. Роль литературного чтения в становлении речевой культуры.	4		3	4/1	
ОК 1, ОК 3, ОК 6	У2* 32*, 34* ЛР 17 ЛР 20	Тема 1.2. Литературный язык как основа культуры речи	Содержание учебного материала: Литературный язык. Культурная функция литературного языка. Языковая норма, её кодификация. Специфика устной и письменной форм русского литературного языка. Качества культурной речи.	4		4	4/-	
ОК 1	У3* 33* ЛР 17 ЛР 20	Тема 1.3. Язык как знаковая система. Функции языка	Содержание учебного материала: Основные единицы и уровни языка. Функции языка.	2		2	2/-	
ОК 1, ОК 5	У3* 32*, 34 ЛР 17 ЛР 20*	Тема 1.4. Речь. Функции речи. Речевая коммуникация	Содержание учебного материала: Речь. Виды речевой деятельности. Функции речи. Общение и коммуникация – общее и разное. Речевая коммуникация, её формы и типы.	4		3	4/1	
ОК 1-ОК 6	У3*, У7* 32*, 36* ЛР 17 ЛР 20	Тема 1.5. Речевой этикет	Содержание учебного материала: Понятие речевого этикета и его функции. Признаки речевого этикета. Речевой этикет и ситуация общения. Национальные особенности речевого этикета. Основные требования русского речевого этикета. Формы обращения. Невербальный этикет	10		9	6/1	

			общения.					
			Самостоятельная работа					
			1. Подготовка презентации на тему «Речевой этикет в профессиональной деятельности воспитателя».		4			
		Раздел 2. Нормированность речи						
ОК 4 ПК 5.4.	У3*, У8* З3*, З6*, З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.1. Типы норм. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними	Содержание учебного материала: Понятие нормы. Понятие языковой нормы. Типы норм письменной и устной речи. Характерные черты языковых норм: относительная устойчивость, распространённость, общеупотребительность, общеобязательность. Типы норм письменной и устной речи. Специальные нормы письменной речи. Нормативные словари.	2		2	2/-	
ОК 1, ОК 4 ОК 8 ПК 5.4.	У3*-У5*, У8* З3*, З6* З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.2. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала: Нормы произношения, ударения и интонации. Популярны орфоэпические ошибки и их устранение. Принцип работы с орфоэпическим словарём.	4		3	4/1	
ОК 1, ОК 4 ОК 8 ПК 5.4.	У3*-У5*, У8* З3*, З6* З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.3. Лексические нормы	Содержание учебного материала: Лексическое значение слова. Особенности употребления лексических средств. Тропы. Многозначность и омонимия. Разновидности синонимов, антонимов. Антитеза. Оксюморон. Паронимы. Фразеологизмы. Принцип работы с толковым словарём, словарями иностранных слов, синонимов, антонимов, паронимов, фразеологизмов.	10		7	6/1	-/2
			Самостоятельная работа					
			1. Составление тестового задания «Лексические нормы» и ответов к нему (профессиональная лексика).		4			
ОК 1, ОК 4 ОК 8 ПК 5.4.	У3*-У5*, У8* З3*, З6* З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.4. Грамматические нормы	Содержание учебного материала: Морфологические нормы. Словообразовательные нормы. Синтаксические нормы. Пунктуационные нормы. Орфографические нормы. Принцип работы со словарём грамматических трудностей.	6		5	4/1	
			Самостоятельная работа					

			1. Написание эссе «Популярные грамматические ошибки в устной речи и работа над ними» для предъявления в устной форме.		2				
ОК 1, ОК 4 ОК 8 ПК 5.4.	У3*-У5*, У8* З3*, З6* З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.5. Стилистические нормы	Содержание учебного материала: Употребление языковых средств в соответствии с целью и условиями общения. Специальные стилистические пометы. Стилистические ошибки.	4		4	4/-		
		Раздел 3. Текст и стили речи							
ОК 1	З3*-З5* У3*-У7* ЛР 17 ЛР 20	Тема 3.1. Текст, его признаки	Содержание учебного материала: Текст как главная единица речи и как продукт речевой деятельности. Структурно-смысловые признаки текста. Композиция текста. Правила построения текста в зависимости от коммуникативных целей.	4		2	4/2		
ОК 1, ОК 3	З3*-З5* У3*-У7* ЛР 17 ЛР 20	Тема 3.2. Функционально-смысловые типы текстов	Содержание учебного материала: Текст-описание. Текст-повествование. Текст-рассуждение. Правила продуцирования текстов разной функционально-смысловой принадлежности.	8		7	4/1		
			Самостоятельная работа 1. Подготовка презентации «Использование текстов разных функционально смысловых типов в профессиональной деятельности воспитателя» в стиле Pecha Kucha.		4				
ОК 1, ОК 3 ПК 5.4.	З3*-З5* У3*-У7* ЛР 17 ЛР 20	Тема 3.3. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала: Разновидности функциональных стилей речи, их специфика. Правила продуцирования текстов разной функциональной принадлежности.	8		7	6/1		
			Самостоятельная работа 1. Составление кроссворда «Функциональные стили речи» и ответов к нему.		2				
Общее количество по учебной дисциплине				70	16	58	54/10	-/2	

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты освоения учебной дисциплины		Разделы и темы	Основные показатели оценки результата	Формы контроля и методы оценки
Код ОК и ПК	Код знаний и умений			
1	2	3	4	5
ОК 1- ОК 6	У1*-У4*, У7* З1*- З4*, З6* ЛР 17 ЛР 20	Раздел 1. Язык и речь Темы 1.1.-1.5.	<ul style="list-style-type: none"> – владение навыками оперирования понятием о речевой культуре педагога как основе профессиональной коммуникации; – владение понятием "русский литературный язык как основа культуры речи"; – владение терминологией раздела дисциплины; – владение правилами речевого поведения в различных ситуациях общения; – владение навыками работы со специальной литературой. 	Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос Групповой контроль Фронтальный контроль
ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 5.4.	У3*- У5*, У8* З3*, З6*, З8* ЛР 17 ЛР 20	Раздел 2. Нормированность речи Темы 2.1.-2.5.	<ul style="list-style-type: none"> – владение терминологией раздела дисциплины; – владение нормами языка в разных речевых ситуациях; – владение способом дифференциации нормативных словарей в соответствии с разрешением проблемной речевой ситуации и принципом работы с ними; – владение навыками анализа и оценки высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач. 	Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос Групповой контроль Фронтальный контроль
ОК 1- ОК 3 ПК 5.4.	З3*- З5* У3*-У7 ЛР 17 ЛР 20	Раздел 3. Текст и стили речи Темы 3.1.-3.3.	<ul style="list-style-type: none"> – владение терминологией раздела дисциплины; – владение правилами речевого поведения в различных ситуациях общения; – корректное использование специфики устной и письменной форм литературного языка, его разновидностей; – владение навыками продуцирования устной и письменной речи в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; – владение навыками анализа и оценки высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач; – владение навыками продуцирования текстов разных функционально-смысловых типов, функциональных стилей и их анализа с т.з. соблюдения качеств культурной речи. 	Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос Групповой контроль Фронтальный контроль

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете русского языка, литературы и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: учебные столы, стулья, доска, книжные шкафы с учебной литературой, лингвистическими словарями и справочниками.

Технические средства обучения в учебном кабинете: презентационная техника (проектор, экран, компьютер).

4.2. Информационное обеспечение обучения

Литература и электронные ресурсы:

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В. Ганапольской, Т.Ю. Волошиновой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 304с. (<https://urait.ru/bcode/453282>)
2. Самсонов, Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО / Н.Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 383 с. (<https://www.biblio-online.ru/book/AFD0F749-6864-421F-A418-372CA5945F5B>)
3. Культура речи и деловое общение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В.В. Химик [и др.]; ответственные редакторы В.В. Химик, Л.Б. Волкова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 308с. <https://urait.ru/book/kultura-rechi-i-delovoe-obschenie-474745>

Дополнительные источники:

1. Ахманова, О.С. Словарь омонимов русского языка. Изд. 2-е, стереотип., М., «Русский язык», 1986. – 448 с.
2. Бельчиков, Ю.А. Словарь паронимов современного русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – М.: «Изд-во АСТ», 2002.
3. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Л.А. Введенская. – 15-е изд., стер. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014.
4. Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / Под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева и др. – Флинта: Наука, 2003. – 840 с.
5. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник

- для СПО / Н.А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 281 с. (<https://www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B>)
6. Орфографический словарь русского языка: 106 000 слов / АН СССР, Ин-т русского языка; Под ред. С.Г. Бархударова и др. – 25-е изд., испр. – М.: Рус. яз., 1987. – 400 с.
 7. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы: Ок. 65 000 слов / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова; АН СССР. Ин-т рус. яз. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Рус. Яз., 1989. – 688 с.
 8. Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб и доп. – М.: ИНФРА-М, 2014. Гайбарян О.Е. Все правила русского языка / О.Е. Гайбарян. – изд. 22-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014.
 9. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. СПб.: ООО «Полиграфуслуги», 2005. – 537 с.
 10. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. Отв. Ред. Н.Ю. Шведова. – М., 2007: Издательский центр «Азбуковник». – 1175 с.
 11. Фразеологический словарь русского языка: Свыше 4 000 словарных статей / Л.А. Войнова, В.П. Жуков, А.И. Молотков, А.И. Федоров; Под ред. А.И. Молоткова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Рус. Яз., 1986. – 543 с.
 12. Яцук Н.Д. Культура речи: Практикум / Н.Д. Яцук.- М.: «Флинта», 2015. – 92с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Основная форма проведения занятий – лекции.

В процессе освоения содержания рабочей программы предусмотрены индивидуальные, подгрупповые, групповые консультации для студентов.

Для организации самостоятельной работы студентов созданы необходимые условия: обеспеченность учебными пособиями, нормативными словарями, информационно-коммуникационными материалами, предлагается консультационная помощь. Самостоятельная работа студентов включает аналитическую работу с учебным текстом, нормативным словарём; написание эссе; составление тестовых заданий и ответов к ним; подготовку презентации; составление кроссворда на заданную тему и ответов к нему – и выполняется индивидуально и по группам.

Способы контроля над выполнением самостоятельной работы студентов: дистанционный просмотр и проверка работы; защита представленной работы на учебном занятии и обсуждение её результатов