

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования Красноярского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Красноярский педагогический колледж № 2»
Цикловая комиссия социально-гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ. 06* Культура речи с практикумом по современному русскому языку
44.02.01 Дошкольное образование

Срок реализации ОПОП-ППССЗ углубленной подготовки:

на очной форме обучения – 2022-2025 уч.г.


на заочной форме обучения – 2022-2026 уч.г.

Год реализации рабочей программы:

на очной форме обучения – 2022-2023 уч.г.

на заочной форме обучения – 2022-2023 уч.г.

РАССМОТРЕНА
цикловой комиссией
социально-гуманитарных дисциплин
«1» сентября 2022 г.

Председатель
 Л.А. Нездолей

Рабочая программа учебной
дисциплины разработана на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта по
специальности среднего
профессионального образования
44.02.01 Дошкольное образование

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по учебной
работе

 И.Н. Маркина
«1» сентября 2022 г.

Разработчик:
М.В. Кецбая, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06* Культура речи с практикумом по современному русскому языку

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОПОП-ППССЗ) углубленной подготовки КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Срок реализации ОПОП-ППССЗ углубленной подготовки: на очной форме обучения – 2022-2025 уч.г., на заочной форме обучения – 2022-2026 уч.г. Год реализации рабочей программы: на очной форме обучения – 2022-2023 уч.г., на заочной форме обучения – 2022-2023 уч.г.

Данная рабочая программа реализуется по очной и заочной формам обучения в 2022-2023 учебном году, в 1-2 семестрах.

Учебная дисциплина ОГСЭ 06* Культура речи с практикумом по современному русскому языку относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу, к вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание учебной дисциплины ориентировано на формирование у студентов следующих компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

- ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

- У1* – оперировать понятием о речевой культуре педагога как основе профессиональной коммуникации.
- У2* – оперировать понятием о русском литературном языке как основе культуры речи.
- У3* – использовать основную терминологию дисциплины в учебной коммуникации;
- У4* – строить устную и письменную речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- У5* – анализировать и оценивать высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач;
- У6* – создавать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных стилей и анализировать их с т.з. соблюдения качеств культурной речи;
- У7* – соблюдать правила речевого поведения в разных ситуациях общения;
- У8* – работать с разными типами нормативных словарей.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- З1* – о речевой культуре педагога как основе профессиональной коммуникации;
- З2* – о русском литературном языке как основе культуры речи;
- З3* – основную терминологию дисциплины: единицы и уровни языка, его функции; языковая норма, её типы; речь, её функции, типы и стили; речевая коммуникация, её формы и типы; текст, его признаки;
- З4* – специфику устной и письменной форм русского литературного языка, его разновидностей;
- З5* – правила продуцирования текстов разных функционально-смысловых типов и функциональных стилей;
- З6* – нормы современного русского языка;
- З7* – правила речевого поведения;
- З8* – типы нормативных словарей и принципы работы с ними.

Личностные результаты:

- ЛР 17. Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам.
- ЛР 20. Проявляющий умение формулировать цель в соответствии с заданными условиями, критериями, содержанием, предвидеть и

оценивать результат деятельности, определять временные рамки реализации плана.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка студента 70 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка студента по очной форме 54 часа; по заочной форме 12 часов;
- самостоятельной работы студента по очной форме 16 часов; по заочной форме 58 часов.

1.4. Использование объема времени, отведенного на вариативную часть

Вариативная часть в объеме 70 часов направлена на расширение и углубление подготовки специалиста в области дошкольного образования в части речевой культуры.

Обоснование включения учебной дисциплины в вариативную часть учебного плана специальности. В современном мире сама речь педагога становится образцом родного языка и культурной речи для детей. Педагог является носителем языковой культуры, т.к. сегодня актуальна проблема снижения уровня культуры речи на всех уровнях коммуникации, и в устной и в письменной форме, и обусловлена она рядом обстоятельств: нивелирование языковых норм, утрата потребности в литературном чтении, недопустимая раскованность масс-медиа, уменьшение словарного запаса, ненормативная лексика, неоправданные заимствования, стилистическая небрежность, низкий уровень функционирования русского языка в российском сегменте Интернета и др. Поэтому формирование у студентов высокого устойчивого уровня: создаваемых ими устных и письменных монологических и диалогических высказываний в социально-культурной и деловой сферах общения, коммуникативных способностей, речевого межличностного и межкультурного общения и сотрудничества, коммуникации с субъектами образовательного процесса (детьми, родителями воспитанников, коллегами), речевой культуры как духовной сокровищницы нации, несомненно, актуально.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.1. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при очной форме обучения

Вид учебной работы	Всего	Объем часов по семестрам					
		1	2	3	4	5	6
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70	40	30				
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54	32	22				
в том числе:							
теоретические занятия	54	32	22				
практические занятия	-	-	-				
Самостоятельная работа студента (всего)	16	8	8				
Промежуточная аттестация в форме			3				

2.1.2. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при заочной форме обучения

Вид учебной работы	Всего	Объем часов по семестрам							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70	54	16						
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	12	8	4						
в том числе:									
теоретические занятия	10	6	4						
практические занятия	2	2	-						
Самостоятельная работа студента (всего)	58	46	12						
в том числе:									
контрольная работа	-	-	-						
Промежуточная аттестация в форме			3						

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Коды ОК, ПК	Коды знаний и умений	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов (очная форма обучения/ заочная форма обучения)				
				Макс. учебная нагрузка	Самост. работа		Обязательные учебные занятия	
					очная	заочная	Всего	в том числе практ. занятия
1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Раздел 1. Язык и речь						
ОК 1, ОК 3, ОК 4-ОК 6	У1* 31* ЛР 17 ЛР 20	Тема 1.1. Речевая культура педагога как основа профессиональной коммуникации	Содержание учебного материала: Речевая культура. Речь педагога как образец родного языка и культурной речи для воспитанников. Проблемы снижения уровня культуры речи в современной коммуникации. Роль литературного чтения в становлении речевой культуры.	4		3	4/1	
ОК 1, ОК 3, ОК 6	У2* 32*, 34* ЛР 17 ЛР 20	Тема 1.2. Литературный язык как основа культуры речи	Содержание учебного материала: Литературный язык. Культурная функция литературного языка. Языковая норма, её кодификация. Специфика устной и письменной форм русского литературного языка. Качества культурной речи.	4		4	4/-	
ОК 1	У3* 33* ЛР 17 ЛР 20	Тема 1.3. Язык как знаковая система. Функции языка	Содержание учебного материала: Основные единицы и уровни языка. Функции языка.	2		2	2/-	
ОК 1, ОК 5	У3* 32*, 34 ЛР 17 ЛР 20*	Тема 1.4. Речь. Функции речи. Речевая коммуникация	Содержание учебного материала: Речь. Виды речевой деятельности. Функции речи. Общение и коммуникация – общее и разное. Речевая коммуникация, её формы и типы.	4		3	4/1	
ОК 1-ОК 6	У3*, У7* 32*, 36* ЛР 17 ЛР 20	Тема 1.5. Речевой этикет	Содержание учебного материала: Понятие речевого этикета и его функции. Признаки речевого этикета. Речевой этикет и ситуация общения. Национальные особенности речевого этикета. Основные требования русского речевого этикета. Формы обращения. Невербальный этикет	10		9	6/1	

			общения.					
			Самостоятельная работа					
			1. Подготовка презентации на тему «Речевой этикет в профессиональной деятельности воспитателя».		4			
		Раздел 2. Нормированность речи						
ОК 4 ПК 5.4.	У3*, У8* З3*, З6*, З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.1. Типы норм. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними	Содержание учебного материала: Понятие нормы. Понятие языковой нормы. Типы норм письменной и устной речи. Характерные черты языковых норм: относительная устойчивость, распространённость, общеупотребительность, общеобязательность. Типы норм письменной и устной речи. Специальные нормы письменной речи. Нормативные словари.	2		2	2/-	
ОК 1, ОК 4 ОК 8 ПК 5.4.	У3*-У5*, У8* З3*, З6* З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.2. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала: Нормы произношения, ударения и интонации. Популярны орфоэпические ошибки и их устранение. Принцип работы с орфоэпическим словарём.	4		3	4/1	
ОК 1, ОК 4 ОК 8 ПК 5.4.	У3*-У5*, У8* З3*, З6* З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.3. Лексические нормы	Содержание учебного материала: Лексическое значение слова. Особенности употребления лексических средств. Тропы. Многозначность и омонимия. Разновидности синонимов, антонимов. Антитеза. Оксюморон. Паронимы. Фразеологизмы. Принцип работы с толковым словарём, словарями иностранных слов, синонимов, антонимов, паронимов, фразеологизмов.	10		7	6/1	-/2
			Самостоятельная работа					
			1. Составление тестового задания «Лексические нормы» и ответов к нему (профессиональная лексика).		4			
ОК 1, ОК 4 ОК 8 ПК 5.4.	У3*-У5*, У8* З3*, З6* З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.4. Грамматические нормы	Содержание учебного материала: Морфологические нормы. Словообразовательные нормы. Синтаксические нормы. Пунктуационные нормы. Орфографические нормы. Принцип работы со словарём грамматических трудностей.	6		5	4/1	
			Самостоятельная работа					

			1. Написание эссе «Популярные грамматические ошибки в устной речи и работа над ними» для предъявления в устной форме.		2			
ОК 1, ОК 4 ОК 8 ПК 5.4.	У3*-У5*, У8* З3*, З6* З8* ЛР 17 ЛР 20	Тема 2.5. Стилистические нормы	Содержание учебного материала: Употребление языковых средств в соответствии с целью и условиями общения. Специальные стилистические пометы. Стилистические ошибки.	4		4	4/-	
		Раздел 3. Текст и стили речи						
ОК 1	З3*-З5* У3*-У7* ЛР 17 ЛР 20	Тема 3.1. Текст, его признаки	Содержание учебного материала: Текст как главная единица речи и как продукт речевой деятельности. Структурно-смысловые признаки текста. Композиция текста. Правила построения текста в зависимости от коммуникативных целей.	4		2	4/2	
ОК 1, ОК 3	З3*-З5* У3*-У7* ЛР 17 ЛР 20	Тема 3.2. Функционально-смысловые типы текстов	Содержание учебного материала: Текст-описание. Текст-повествование. Текст-рассуждение. Правила продуцирования текстов разной функционально-смысловой принадлежности.	8		7	4/1	
			Самостоятельная работа 1. Подготовка презентации «Использование текстов разных функционально смысловых типов в профессиональной деятельности воспитателя» в стиле Pecha Kucha.		4			
ОК 1, ОК 3 ПК 5.4.	З3*-З5* У3*-У7* ЛР 17 ЛР 20	Тема 3.3. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала: Разновидности функциональных стилей речи, их специфика. Правила продуцирования текстов разной функциональной принадлежности.	8		7	6/1	
			Самостоятельная работа 1. Составление кроссворда «Функциональные стили речи» и ответов к нему.		2			
Общее количество по учебной дисциплине				70	16	58	54/10	-/2

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты освоения учебной дисциплины		Разделы и темы	Основные показатели оценки результата	Формы контроля и методы оценки
Код ОК и ПК	Код знаний и умений			
1	2	3	4	5
ОК 1- ОК 6	У1*-У4*, У7* З1*- З4*, З6* ЛР 17 ЛР 20	Раздел 1. Язык и речь Темы 1.1.-1.5.	<ul style="list-style-type: none"> – владение навыками оперирования понятием о речевой культуре педагога как основе профессиональной коммуникации; – владение понятием "русский литературный язык как основа культуры речи"; – владение терминологией раздела дисциплины; – владение правилами речевого поведения в различных ситуациях общения; – владение навыками работы со специальной литературой. 	Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос Групповой контроль Фронтальный контроль
ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 5.4.	У3*- У5*, У8* З3*, З6*, З8* ЛР 17 ЛР 20	Раздел 2. Нормированность речи Темы 2.1.-2.5.	<ul style="list-style-type: none"> – владение терминологией раздела дисциплины; – владение нормами языка в разных речевых ситуациях; – владение способом дифференциации нормативных словарей в соответствии с разрешением проблемной речевой ситуации и принципом работы с ними; – владение навыками анализа и оценки высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач. 	Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос Групповой контроль Фронтальный контроль
ОК 1- ОК 3 ПК 5.4.	З3*- З5* У3*-У7 ЛР 17 ЛР 20	Раздел 3. Текст и стили речи Темы 3.1.-3.3.	<ul style="list-style-type: none"> – владение терминологией раздела дисциплины; – владение правилами речевого поведения в различных ситуациях общения; – корректное использование специфики устной и письменной форм литературного языка, его разновидностей; – владение навыками продуцирования устной и письменной речи в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; – владение навыками анализа и оценки высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач; – владение навыками продуцирования текстов разных функционально-смысловых типов, функциональных стилей и их анализа с т.з. соблюдения качеств культурной речи. 	Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос Групповой контроль Фронтальный контроль

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете русского языка, литературы и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: учебные столы, стулья, доска, книжные шкафы с учебной литературой, лингвистическими словарями и справочниками.

Технические средства обучения в учебном кабинете: презентационная техника (проектор, экран, компьютер).

4.2. Информационное обеспечение обучения

Литература и электронные ресурсы:

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В. Ганапольской, Т.Ю. Волошиновой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 304с. (<https://urait.ru/bcode/453282>)
2. Самсонов, Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО / Н.Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 383 с. (<https://www.biblio-online.ru/book/AFD0F749-6864-421F-A418-372CA5945F5B>)
3. Культура речи и деловое общение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В.В. Химик [и др.]; ответственные редакторы В.В. Химик, Л.Б. Волкова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 308с. <https://urait.ru/book/kultura-rechi-i-delovoe-obschenie-474745>

Дополнительные источники:

1. Ахманова, О.С. Словарь омонимов русского языка. Изд. 2-е, стереотип., М., «Русский язык», 1986. – 448 с.
2. Бельчиков, Ю.А. Словарь паронимов современного русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – М.: «Изд-во АСТ», 2002.
3. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Л.А. Введенская. – 15-е изд., стер. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014.
4. Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / Под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева и др. – Флинта: Наука, 2003. – 840 с.
5. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник

- для СПО / Н.А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 281 с. (<https://www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B>)
6. Орфографический словарь русского языка: 106 000 слов / АН СССР, Ин-т русского языка; Под ред. С.Г. Бархударова и др. – 25-е изд., испр. – М.: Рус. яз., 1987. – 400 с.
 7. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы: Ок. 65 000 слов / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова; АН СССР. Ин-т рус. яз. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Рус. Яз., 1989. – 688 с.
 8. Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб и доп. – М.: ИНФРА-М, 2014. Гайбарян О.Е. Все правила русского языка / О.Е. Гайбарян. – изд. 22-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014.
 9. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. СПб.: ООО «Полиграфуслуги», 2005. – 537 с.
 10. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. Отв. Ред. Н.Ю. Шведова. – М., 2007: Издательский центр «Азбуковник». – 1175 с.
 11. Фразеологический словарь русского языка: Свыше 4 000 словарных статей / Л.А. Войнова, В.П. Жуков, А.И. Молотков, А.И. Федоров; Под ред. А.И. Молоткова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Рус. Яз., 1986. – 543 с.
 12. Яцук Н.Д. Культура речи: Практикум / Н.Д. Яцук. – М.: «Флинта», 2015. – 92с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Основная форма проведения занятий – лекции.

В процессе освоения содержания рабочей программы предусмотрены индивидуальные, подгрупповые, групповые консультации.

В рамках реализации программы воспитания в содержание учебной дисциплины включены такие формы деятельности как беседа и дискуссия в процессе изучения следующих тем: речевая культура педагога как основа профессиональной коммуникации, литературный язык как основа культуры речи, речевой этикет, функционально-смысловые типы текстов, функциональные стили речи.

Для организации самостоятельной работы студентов созданы необходимые условия: обеспеченность учебными пособиями, нормативными словарями, информационно-коммуникационными материалами, предлагается консультационная помощь. Самостоятельная работа студентов включает аналитическую работу с учебным текстом, нормативным словарём; написание эссе; составление тестовых заданий и ответов к ним по основным разделам языка; подготовку презентации; составление кроссворда на и ответов к нему – и выполняется индивидуально и по группам.

Способы контроля над выполнением самостоятельной работы студентов: дистанционный просмотр и проверка работы; защита представленной работы на учебном занятии и обсуждение её результатов.

