

Краевое государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Красноярский педагогический колледж № 2»  
Цикловая комиссия социально-гуманитарных дисциплин

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.01 Основы философии

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Срок реализации ОПОП-ППССЗ :


на очной форме обучения – 2021-2024 уч.г.

Год реализации рабочей программы – 2021-2022 уч.г.

РАССМОТРЕНА  
цикловой комиссией  
социально-гуманитарных  
дисциплин

«1» сентября 2024 г.

Председатель

 /Л.А.Нездолей /

Рабочая программа учебной  
дисциплины разработана на основе  
Федерального государственного  
образовательного стандарта по  
специальности среднего  
профессионального образования  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по учебной  
работе

 С.В. Мещерякова

«1» сентября 2024 г.

Разработчик(и):

Мишин Александр Анатольевич, преподаватель

Нездолей Людмила Алексеевна, преподаватель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
<b>3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.01 Основы философии

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОПОП-ППССЗ) КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Срок реализации ОПОП-ППССЗ – 2021-2024 уч.г.

Данная рабочая программа реализуется на очной форме обучения в 2021-2022 учебном году, в первом семестре.

Учебная дисциплина ОГСЭ.01 Основы философии входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

### 1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание учебной дисциплины ориентировано на формирование у студентов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Личностные результаты:

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

У<sub>1</sub> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

У<sub>2\*</sub> - ориентироваться в категориях «прекрасное», «возвышенное», «безобразное».

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

З<sub>1</sub> - основные категории и понятия философии;

З<sub>2</sub> - роль философии в жизни человека и общества;

З<sub>3</sub> - основы философского учения о бытии;

З<sub>4</sub> - сущность процесса познания;

З<sub>5</sub> - основы научной, философской и религиозной картин мира;

З<sub>6</sub> - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

З<sub>7</sub> - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

З<sub>8\*</sub> - философские основания эстетики.

### **1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка студента 48 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка студента по очной форме 38 часов;
- самостоятельной работы студента по очной форме 10 часов.

### **1.4. Использование объема времени, отведенного на вариативную часть**

Вариативная часть в объеме 8 часов направлена:

а) на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части;

б) на включение дополнительных компетенций, умения и знания, необходимые для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования;

в) написание эссе позволяет студенту выразить собственное мнение по поводу значения философии в современном мире.

**Перечень общих и профессиональных компетенций, дополнительных знаний, умений, осваиваемых студентами за счет объема времени, отведенного на вариативную часть**

<b>№ п\п</b>	<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Код дополнительных З, У</b>	<b>№, наименование темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	ОК 1.	З8* - понимает философские основания эстетики. У2* - ориентируется в категориях «прекрасное», «возвышенное», «безобразное»	Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение. Учение о человеке	8
<b>Всего</b>				<b>8</b>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1.1. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при очной форме обучения

Вид учебной работы	Всего	Объем часов по семестрам					
		1	2	3	4	5	6
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	48		48				
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	38		38				
теоретические занятия	38		38				
практические занятия							
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	10		10				
<b>Промежуточная аттестация в форме</b>	э		э				

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Коды ОК, ПК, ЛР	Коды знаний и умений	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов						
				Макс. учебная нагрузка	Самост. работа	Обязательные занятия				
						Всего	в том числе практ. занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8			
		<b>Раздел 1. Предмет философии и ее история</b>								
ОК 1. ОК 4. ОК 5.	У <sub>1</sub> З <sub>1</sub> З <sub>2</sub>	<b>Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии</b>	Содержание учебного материала: Предмет и задачи учебной дисциплины, ее роль и место в профессиональной подготовке специалиста. Основные понятия и категории философии. Роль философии в жизни человека и общества.	7		6				
			Самостоятельная работа							
			Составление конспекта на тему «Основные понятия и категории философии. Роль философии в жизни человека и общества».					1		
ОК 3. ОК 4. ОК 5. ЛР 7. ЛР 8.	У <sub>1</sub> З <sub>2</sub> З <sub>3</sub> З <sub>4</sub> З <sub>5</sub>	<b>Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия</b>	Содержание учебного материала: Философия Востока (Индия, Китай). Онтология и антропология философии. Античности Философия Средних веков.	8		6				
			Самостоятельная работа							
			1. Анализ основной идеи текста Платона «Апология Сократа».					1		
			2. Анализ основной идеи текста Августина «Исповедь».					1		



ОК 3. ОК 4. ОК 5.  ЛР 7.	У <sub>1</sub> З <sub>2</sub> З <sub>3</sub> З <sub>4</sub> З <sub>5</sub>	<b>Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени</b>	Содержание учебного материала: Антропоцентризм философии Возрождения. Теория познания в философии Нового времени.	7		6	
			Самостоятельная работа				
			Составление конспекта на тему «Основные понятия немецкой классической философии»				
ОК 3. ОК 4. ОК 5. ЛР 7. ЛР 8.	У <sub>1</sub> З <sub>2</sub> З <sub>3</sub> З <sub>4</sub> З <sub>5</sub>	<b>Тема 1.4. Современная философия</b>	Содержание учебного материала: Основные направления философии XX века. Особенности русской философии.	5		4	
			Самостоятельная работа				
			Анализ основных идей текстов Э. Фромма «Иметь или быть», К Юнга. «Подход к бессознательному», Л.Н. Толстого «Верьте себе (обращение к юношеству)». Составление генеалогического древа семьи.				
		<b>Раздел 2. Структура и основные направления философии</b>					
ОК 4. ОК 5.	У <sub>1</sub> З <sub>1</sub> З <sub>5</sub>	<b>Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение</b>	Содержание учебного материала: Этапы философии. Основные картины мира. Методы философии.	5		4	
			Самостоятельная работа				
			Составление конспекта на тему «Этапы философии. Методы философии»				
ОК 4. ОК 5.	У <sub>1</sub> З <sub>3</sub> З <sub>4</sub>	<b>Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания</b>	Содержание учебного материала: Основы философского учения о бытии. Сущность процесса познания.	5		4	
			Самостоятельная работа				
			Составление конспекта на тему «Онтология и				

			гносеология».		<i>1</i>		
ОК 1. ОК 4. ОК 3. ОК 5. ОК 6. ОК 8. ЛР 7.	У <sub>1</sub> З <sub>2</sub> З <sub>6</sub> З <sub>7</sub>	<b>Тема 2.3. Этика и социальная философия</b>	Содержание учебного материала: Социальная философия. Этика. Социальный и этические проблемы современности.	<i>5</i>		<i>4</i>	
			Самостоятельная работа				
			Анализ основной идеи текстов Сенеки «Нравственные письма к Луцилию», К.Ясперса «Духовная ситуация времени». Составление тезисов основных философских этических учений.		<i>1</i>		
ОК 1. ОК 4. ОК 5. ОК 7. ЛР 7.	У <sub>1</sub> У <sub>2</sub> * З <sub>2</sub> З <sub>6</sub> З <sub>7</sub> З <sub>8</sub> *	<b>Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение. Учение о человеке</b>	Содержание учебного материала: Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Условия формирования личности, свобода, ответственность. Философские основания эстетики.	<i>6</i>		<i>4</i>	
			Самостоятельная работа				
			Написать эссе по теме: «Роль философии в жизни человека».		<i>2</i>		
<b>Общее количество по учебной дисциплине</b>				<b><i>48</i></b>	<b><i>10</i></b>	<b><i>38</i></b>	

### 3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты освоения учебной дисциплины		Разделы и темы	Основные показатели оценки результата	Формы контроля и методы оценки
Код ОК и ПК	Код знаний и умений			
1	2	3	4	5
ОК 1. ОК 4. ОК 5.	У <sub>1</sub> З <sub>1</sub> З <sub>2</sub>	<b>Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументированное объяснение сущности, социальной значимости и место будущей профессии в современном обществе;</li> <li>- осуществление поиска информации отражающей суть философской идеи с помощью современных информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- результативный отбор и использование информации для эффективного решения учебных задач.</li> </ul>	<p>Фронтальный контроль с индивидуальной оценкой (тест).</p> <p>Индивидуальный контроль. Оценка выполнения самостоятельной работы.</p>
ОК 3. ОК 4. ОК 5.	У <sub>1</sub> З <sub>2</sub> З <sub>3</sub> З <sub>4</sub> З <sub>5</sub>	<b>Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументация объяснения нестандартных ситуаций на основании знаний истории философии, определение путей и средств работы с конкретными фактами для решения учебных задач;</li> <li>- осуществление поиска информации отражающей суть философской идеи с помощью современных информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- результативный отбор и использование информации для эффективного решения учебных задач.</li> </ul>	<p>Фронтальный контроль с индивидуальной оценкой (тест).</p> <p>Индивидуальный контроль. Оценка выполнения самостоятельной работы.</p>
ОК 3. ОК 4. ОК 5.	У <sub>1</sub> З <sub>2</sub> З <sub>3</sub>	<b>Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументация объяснения нестандартных ситуаций на основании знаний истории философии, определение путей и средств работы</li> </ul>	<p>Фронтальный контроль с индивидуальной оценкой (тест).</p>

	З4 З5	<b>Времени</b>	с конкретными фактами для решения учебных задач; - осуществление поиска информации отражающей суть философской идеи с помощью современных информационно-коммуникационных технологий; - результативный отбор и использование информации для эффективного решения учебных задач.	Индивидуальный контроль. Оценка выполнения самостоятельной работы.
ОК 3. ОК 4. ОК 5.	У1 З2 З3 З4 З5	<b>Тема 1.4. Современная философия</b>	- осуществление поиска информации отражающей суть философской идеи с помощью современных информационно-коммуникационных технологий; - результативный отбор и использование информации для эффективного решения учебных задач.	Фронтальный контроль с индивидуальной оценкой (тест).  Индивидуальный контроль. Оценка выполнения самостоятельной работы.
ОК 4. ОК 5.	У1 З1 З5	<b>Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение</b>	- осуществление поиска информации отражающей суть философской идеи с помощью современных информационно-коммуникационных технологий; - результативный отбор и использование информации для эффективного решения учебных задач.	Фронтальный контроль с индивидуальной оценкой (тест).  Индивидуальный контроль. Оценка выполнения самостоятельной работы.
ОК 4. ОК 5.	У1 З3 З4	<b>Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания</b>	- осуществление поиска информации отражающей суть философской идеи с помощью современных информационно-коммуникационных технологий; - результативный отбор и использование информации для эффективного решения учебных задач.	Фронтальный контроль с индивидуальной оценкой (тест).  Индивидуальный контроль. Оценка выполнения самостоятельной работы.
ОК 1. ОК 4. ОК 3. ОК 5. ОК 6.	У1 З2 З6 З7	<b>Тема 2.3. Этика и социальная философия</b>	- осуществление поиска информации отражающей суть философской идеи с помощью современных информационно-коммуникационных технологий; - результативный отбор и использование	Фронтальный контроль с индивидуальной оценкой (тест).  Индивидуальный контроль. Оценка выполнения самостоятельной

ОК 8.			<p>информации для эффективного решения учебных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктивное взаимодействие в группе студентов, с преподавателем при выполнении учебного задания;</li> <li>- соотнесение результатов деятельности с поставленными целями и задачами;</li> </ul>	работы.
ОК 1. ОК 4. ОК 5. ОК 7.	У <sub>1</sub> У <sub>2</sub> * З <sub>2</sub> З <sub>6</sub> З <sub>7</sub> З <sub>8</sub> *	<b>Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение. Учение о человеке</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументированное объяснение сущности, социальной значимости и место будущей профессии в современном обществе;</li> <li>- осуществление поиска информации отражающей суть философской идеи с помощью современных информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- результативный отбор и использование информации для эффективного решения учебных задач;</li> <li>- формулирование достижимых целей, убедительность и логичность выполнения действий при планировании собственной деятельности и деятельности группы студентов при выполнении учебного задания.</li> </ul>	<p>Фронтальный контроль с индивидуальной оценкой (тест).</p> <p>Индивидуальный контроль. Оценка выполнения самостоятельной работы.</p>

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и основ философии.

Оборудование учебного кабинета:

1. стандартный набор ученической мебели
2. рабочее место преподавателя
3. доски меловая или магнитно-маркерная
4. учебно-методическое обеспечение (учебники, справочники, программы, дидактический материал).

Технические средства обучения:

Компьютеры с выходом в интернет

### 4.2. Информационное обеспечение обучения

#### Литература:

Основные источники:

1. Ивин А.А., Никитина И.П. Основы философии. Учебник для СПО [Электронный ресурс]. – М.: Юрайт, 2017. (<https://biblio-online.ru/viewer/89AD78FC-5E94-4E36-9684-4ABE1DD93B28#/>)
2. Кочеров С.Н., Сидорова Л.П. Основы философии 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО [Электронный ресурс]. – М.: Юрайт, 2017. (<https://biblio-online.ru/book/3AFFB197-B187-46A5-9D4F-E7E8061A6CDB>)
3. Лавриненко В.Н., Кафтан В.В., Чернышова Л.И. Основы философии. Учебник и практикум для СПО [Электронный ресурс]. – М.: Юрайт, 2017. (<https://biblio-online.ru/book/50CBD562-3B7E-4673-AB77-B0E2200DCB03>)
4. Дмитриев В.В., Дымченко Л.Д. Основы философии. Учебник для СПО [Электронный ресурс]. – М.: Юрайт, 2018. (<https://biblio-online.ru/book/A0A93119-5695-47CE-8931-E4E9F12BE729>)

Дополнительные источники:

1. Спиркин А.Д. Основы философии Учебник для СПО [Электронный ресурс]. – М.: Юрайт, 2017. (<https://biblio-online.ru/book/481AFB51-3B57-4AA4-8B81-3458B2A8FD99>)
2. Стрельник О.Н. Основы философии Учебник для СПО и прикладного бакалавриата [Электронный ресурс]. – М.: Юрайт, 2017. (<https://biblio-online.ru/book/70490645-7D41-4B67-B6CF-67CCE1592026>)
3. Тюгашев Е.А. Основы философии Учебник для СПО [Электронный ресурс]. – М.: Юрайт, 2017. (<https://biblio-online.ru/viewer/249AAAAC-3035-4AE9-B6A0-D9651A77977F#page/1>)

4. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие– 4-е изд. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2017.
5. Сычев А.А. Основы философии:2-е издание Учебное пособие. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012.
6. Хрестоматия по истории философии Учебное пособие для студентов вузов культуры и искусства Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова сост. Крючков С.В. [Электронный ресурс] Саратов 2015 (<http://www.iprbookshop.ru/54423.html>)
7. Философский словарь /Под.ред. И.Г. Фролова – М.: Политиздат, 2000.
8. Философский энциклопедический словарь – М.: ИНФРА-М, 1999г.
9. Философский энциклопедический словарь/ Под.ред. Ивина А.А. – М.: Гардарики, 2006.
10. Хрестоматия по истории философии (западная философия). Ч.2-М.: Владос, 2001.
11. Хрестоматия по истории философии (русская философия). Ч.3.- М.: Владос, 2001.
12. Волкогонова О.Д. Основы философии / О.Д. Волкогонова. – М.: ИД «Форум»: ИНФРА-М, 2013.
13. Платон. Апология Сократа // Платон Сочинения в 4 т. Т.1.-М., 1990.- С.93-94.
14. Сенека. Нравственные письма к Луцилию // Сенека. Честерфильд. Моруа. Если хочешь быть свободным. - М., Политиздат. 1992.- С.47, 49-50.
15. Августин. Исповедь. -М., 1991. -С.41.
16. Л.Н. Толстой. Верьте себе (обращение к юношеству)//Л.Н. Толстой. Путь к жизни. - М., 1993. -С.492-494
17. К Юнг. Подход к бессознательному/Архетип и символ.- М.,1991.-С.46-48.
18. Шпенглер О. Закат Европы. Т.2 // Самосознание европейской культуры XX века.-М., 1991.С.48-50.
19. Ортега-и-Гассет Восстание масс // Вопросы философии. 1989, №3.- С.135-152.
20. Ясперс К. Духовная ситуация времени // Смысл и назначение истории. - М., 1991. С.310-314.

Периодические издания:

Журналы:

- 1.Человек. Иллюстрированный научно- популярный журнал. - М.: Наука, 2016-2018 гг.

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Для качественного усвоения содержания учебной дисциплины используются различные образовательные технологии, в том числе: лекционная система, включающая лекции – дискуссии (обсуждение прочитанных материалов и лекции – беседы, работа с интернет – ресурсами.

Занятия проводятся в форме лекций.

Самостоятельная работа студентов заключается в работе с первоисточниками, интернет ресурсами и словарями. Метод контроля – тест и в ходе процедуры промежуточной аттестации (собеседование по содержанию эссе).

Консультационная помощь оказывается преподавателем как индивидуально, так группам студентов.



