

Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский педагогический колледж № 2»
Цикловая комиссия социально-гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Срок реализации ОПОП-ППССЗ:

на очной форме обучения – 2021-2024 уч.г.

Год реализации рабочей программы:


на очной форме обучения – 2021-2022 уч.г.

2022-2023уч.г.

РАССМОТРЕНА
цикловой комиссией
социально-гуманитарных
дисциплин

«7 сентября 2021 г.


Председатель

 /Л.А. Нездолей/

Рабочая программа учебной
дисциплины разработана на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта по
специальности среднего
профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СОГЛАСОВАНА

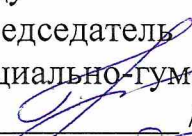
Заместитель директора по учебной
работе

 С.В. Мещерякова
«1» сентября 2021 г.

АКТУАЛИЗИРОВАНА

для реализации в 2022-2023 учебном
году

Председатель цикловой комиссии
социально-гуманитарных дисциплин

 /Л.А. Нездолей /
«7» сентября 2022 г.

Разработчик(и):

Прокопорская О.Г., преподаватель

Гетто О.Н., преподаватель

Гюнтер Т.Н., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОПОП-ППССЗ) КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Срок реализации ОПОП - ППССЗ на очной форме обучения – 2021-2024уч.г.

Данная рабочая программа реализуется на очной форме обучения в 2021-2022уч.г. в 1 и 2 семестрах; 2022-2023уч.г. в 3 и 4 семестрах;

Учебная дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание учебной дисциплины ориентировано на формирование у студента следующих компетенций:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Личностные результаты:

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

У₁ – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы,

У₂ – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности,

У₃ – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь,

У₄ – пополнять словарный запас.

У₅* – использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи,

У₆* – применять иноязычный текст в профессиональной деятельности;

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

З₁ – лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности,

З₂* – анализ языковых иноязычных единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления,

З₃* – современные крупные традиционные события в области дизайна в Европе.

1.3 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка студента 160 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка студента по очной форме 146 часов;
- самостоятельной работы студента по очной форме 14 час

1.4 Использование объема времени, отведенного на вариативную часть¹

Вариативная часть в объеме 42 часов направлена:

а) на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части;

б) включение часов вариативной части позволяет кроме расширения лингвистического кругозора будущих дизайнеров, формировать у них

умения осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

Перечень общих и профессиональных компетенций, дополнительных знаний, умений, осваиваемых студентами за счет объема времени, отведенного на вариативную часть

№ п/п	Код ОК, ПК	Код дополнительных З, У	№, наименование темы	Кол-во часов
1	ОК 5.	З2*- анализ языковых иноязычных единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Раздел 1. Тема 1.2. Диалоги этикетного характера.	2
2	ОК 5. ОК 8. ОК 9.	У5* - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; З2* - анализ языковых иноязычных единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Раздел 2. Тема 2.1. Описание людей: внешность, характер, личностные качества. Тема 2.2. Моя семья. Мои увлечения. Раздел 3. Тема 3.1. Моя студенческая жизнь. Тема 3.2. Музеи мира.	4 2
3	ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9.	У5* - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, З2*- анализ языковых иноязычных единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Раздел 4. Тема 4.1. Географическое положение. Климат Природа. Экология. Тема 4.2. Культурные национальные традиции.	2
4	ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9.	У5*- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, У6*- применять иноязычный текст в профессиональной деятельности, З2*- анализ языковых иноязычных единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Раздел 5. Тема 5.1 Живопись. Художники их творения. Тема 5.2. История дизайна. Дизайн сегодня. Тема 5.3 Профессия. Призвание. Компетентность.	4
5	ОК 5. ОК 8. ОК 9.	У5* - анализ языковых иноязычных единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, У6*- применять иноязычный текст в профессиональной деятельности, З2*- анализ языковых иноязычных единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, З3*- современные крупные традиционные события в области дизайна в Европе.		
			Итого	14

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при очной форме обучения

Вид учебной работы	Всего	Объем часов по семестрам					
		1	2	3	4	5	6
Максимальная учебная нагрузка (всего)	160	34	38	26	36	26	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	146	30	34	24	32	26	
в том числе:							
теоретические занятия							
практические занятия	146	30	34	24	32	26	
Самостоятельная работа студента (всего)	14	4	4	2	4		
Промежуточная аттестация в форме			зач		экз.		

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Коды ОК, ПК, ЛР	Коды знаний и умений	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объём часов			
				Макс. учебная нагрузка	Обязательные учебные занятия		
					Самост. работа	Всего	в том числе практ. занятия
1	2	3	4	5	6	7	8
		Раздел 1. Вводно-коррективный курс. Язык. Культура. Профессия.					
ОК 5. ЛР 7 ЛР 8	У1 У3 У4	Тема 1.1. Фонетика иностранного языка.	Содержание учебного материала: звуки иностранного языка произношение, чтение буквосочетаний в иностранном языке, аудирование.	10	-	10	
			Практические занятия				
			Выполнение заданий по фонетике.				6
			Выполнение коммуникативных заданий по теме.				4
ОК 5. ОК 6. ЛР 7 ЛР 8 ЛР 11	У1 У3 У4 З1 З2*	Тема 1.2. Профессиональный этикет.	Содержание учебного материала: речевые клише, невербальные средства общения, связка в предложении, аудирование, формулы речевого этикета, смысловый глагол – основа простого предложения, настоящего времени, специфика устного общения, нормы произношения, ударения и интонации Невербальный контекст общения.	12		10	
			Практические занятия				
			Чтение диалогов и выполнение заданий по теме.				2
			Практика освоения формул этикета.				4
			Практика употребления смыслового глагола в теме.				4
			Самостоятельная работа				
			Составление диалогов этикетного характера, их предъявление в устном общении.				2

		Раздел 2. Я и моя семья.					
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9 ЛР 7 ЛР 8.	У1 У3 У4 У5* З1 З2*	Тема 2.1. Описание внешности людей	Содержание учебного материала: лексика по теме, аудирование, клише, согласование между определением и зависимым существительным, связь главного предложения с зависимым через союз.	8	-	8	
			Практические занятия(тест/googl-тест),on-line формы.(Zoom – платформа.)				
			Составление лексического словаря по теме.				2
			Выполнение комплекса грамматико-лексических заданий.				2
			Практика освоения и применения лексики в коммуникации.				2
			2				
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9. ЛР 7 ЛР 8 ЛР 11	У1 У3 У4 У5* З1 З2*	Тема 2.2. Моя семья. Мои увлечения.	Содержание учебного материала: лексика по теме, числительные + в назывании дат, прилагательные в сравнительной форме, устойчивые формы высказываний, связь главного предложения с зависимым через союзы, нормы произношения, ударения и интонации. Модальность. Виды вопросов. Невербальный контекст общения.	4		4	
			Практические занятия(online формы.zoom-платформа)				
			Составление лексического словаря по теме.				2
			Практика освоения коммуникации по теме.				2
			Самостоятельная работа(Google презентация)				
			Составление монологического высказывания «Моя семья»				2
			Составление монологического высказывания «Мои увлечения».				2
		Раздел 3. Жизнь студенческая					
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9. ЛР 7 ЛР 8	У1 У3 У4 У5* З1 З2*	Тема 3.1. Моя студенческая жизнь.	Содержание учебного материала: лексика темы, наречия, характеризующие последовательность событий, особенности спряжения возвратных глаголов, в том числе сильных, способы выражения подчинительной связи между предложениями, нормы произношения, ударения и интонации Виды вопросов.	20		18	

			Практические занятия(online формы —платформа Zoom)				
			Чтение, перевод, анализ текстов темы.				2
			Выполнение грамматико-лексических заданий.				4
			Освоения лексико-грамматической нормы в диалоге.				4
			Выполнение грамматико –лексических заданий				4
			Выполнение грамматико- лексических заданий				4
			Самостоятельная работа(Google презентация)				
			Составление монологического высказывания «Я студент колледжа»				
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9. ЛР 8 ЛР 11	У1 У2 У3 У4 У5* У6* З1 З2*	Тема 3.2. Музеи мира.	Содержание учебного материала: лексика темы, прилагательные, образованные от имён собственных; спряжение вспомогательного глагола в зависимости от времени в пассивном предложении; сослагательное наклонение; модальность.	18		16	
			Практические занятия(отправление выполненных заданий на e-mail,online формы(платформа Zoom)				2
			Введение лексико-грамматического содержания.				4
			Музеи России. Выполнение лексико-грамматических заданий. Выполнение грамматических заданий				4
			Музеи Европы.				4
			Практика иноязычных навыков в ситуации				2
			Подготовка и оформление презентации – проекта «Место, где я живу»		2		
		Раздел 4. Страны, столицы. Культуры.					
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9. ЛР 10 ЛР 11	У2 У3 У4 У5* З1 З2*	Тема 4.1. Географическое положение. Климат Природа. Экология.	Содержание учебного материала: лексика темы, ориентирование по карте, множественное число в прямом и косвенных падежах, пассивная форма предложения с причастием, управление некоторых глаголов, связи в предложении с помощью союзов, числительные больших разрядов. Особенности употребления лексических средств.	14		12	

			Практические занятия				
			Чтение, перевод со словарём текстов по теме.				2
			Практика освоения лексико-грамматической нормы.				2
			Выполнение заданий по карте, на числительные.				4
			Практика освоения нормы пассивного предложения.				4
			Самостоятельная работа				
			Чтение текстов по теме с выполнением заданий.				
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9. ЛР 8 ЛР 11	У1 У2 У3 У4 У5* З1 З2*	Тема 4.2. Культурные национальные традиции.	Содержание учебного материала: лексика темы (формы пожеланий к Рождеству), повелительное наклонение, традиционные тексты времени Рождества, личные местоимения в косвенных падежах, притяжательные местоимения.	12		10	
			Практические занятия				
			Чтение и перевод со словарём тематических текстов.				2
			Анализ грамматических конструкций.				4
			Практическое применение языка в предложенных ситуациях.				4
			Самостоятельная работа				
			Чтение текстов по теме (просмотр видео материала) составление конспекта-словаря.		2		
		Раздел 5. Будущая профессия.					
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 11.	У1 У2 У3 У4 У5* У6* З1 З2*	Тема 5.1. Живопись. Художники их творения.	Содержание учебного материала: лексика темы, особенности употребления союзов; время глагола; тематические глаголы их спряжение и управление; специфика притяжательных местоимений; личных местоимений с предлогами; даты; предложения разного вида. Наречия и прилагательные в связях с существительными.	20		18	
			Практические занятия				
			Анализ грамматических форм. (модальность в речи).				2
			Выполнение грамматических упражнений.				2
			Чтение, перевод со словарём текстов по теме.				4
			Практика применения лексики темы в речи.				2

			Практика по применению глаголов в соответствии с временной характеристикой.				2
			Чтение, перевод со словарём текстов по теме.				2
			Практика по освоению и употреблению лексики в устном общении.				2
			Взаимоконтроль, тестирование понимания грамматики.				2
			Самостоятельная работа:				
			Составление устного рассказа по темам: «Художник и его картина»; «Шедевр и мысли о нём»; «Картина расскажет...»		2		
ОК 5. ОК 8. ОК 9. ОК 6. ЛР 7 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 13	У2 У3 У4 У5* У6* З1 З2* У1 З3*	Тема 5.2. История дизайна. Дизайн сегодня.	Содержание учебного материала: - повторение и закрепление изученного грамматического материала; глаголы разных групп во временах; наречия, прилагательные в производных формах; устойчивые речевые выражения; управление.	16		14	
			Практические занятия(отправление выполненных заданий на e-mail,online – формы(платформа Zoom)				4
			Школы дизайна.				2
			Выполнение заданий по грамматике.				4
			Дизайн в нашей жизни.				2
			Практика применения лексики в коммуникации.				2
			Дизайн в нашей жизни.				2
			Самостоятельная работа(google –тестирование)				
			Составление рассказа «эссе» «Дизайн вокруг нас».		2		
ОК 5. ОК 6. ОК 8. ОК 9. ЛР 7 ЛР 11 ЛР 13	У1 У2 У3 У4 У5* У6* З1 З2* З3*	Тема 5.3. Профессия, призвание компетентность.	Содержание учебного материала: Повторение и закрепление грамматического материала. Вопросительные предложения от общего содержания до содержащих профессиональный контекст; временные отношения; выражение нереального условия.	26		26	10
			Практические занятия:				
			Введение. Работа с видеоматериалом по теме «профессия»				4
			Выполнение заданий.				
			Работа с текстами жанра интервью по теме.				2
			Практика по грамматическим ориентирам в предложенной ситуации.				2
			Работа с видеоматериалом по теме «профессия».				2
			Выполнение заданий.				

			Обсуждение круга вопросов, оформление вопросов профессионального содержания.				2
			Практика по грамматике и лексике.				2
			Чтение текстов с использованием словаря.				2
			Самостоятельная работа				
Общее количество часов				160	14	146	146

2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты освоения учебной дисциплины		Разделы и темы	Основные показатели оценки результата	Формы контроля и методы оценки
Код ОК и ПК	Код знаний и умений			
1	2	3	4	5
ОК 5. ОК 6.	У1 У3 У4 З1 З2*	Раздел 1. Вводно-коррективный курс. Язык. Культура. Профессия. Тема 1.1. Фонетика иностранного языка. Тема 1.2. Профессиональный этикет.	- знание и применение в устном общении грамматической иноязычной нормы; - поиск подходящей формы для привлечения к себе внимания (использование клише) в коммуникации; - использование этической нормы в иноязычной коммуникации; - осознанный выбор языковых средств для общения; - соблюдение иноязычной фонетической нормы.	Индивидуальный контроль. Устный опрос по лексике. Письменный опрос.
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9.	У1 У3 У4 У5* З1 З2*	Раздел 2. Я и моя семья. Тема 2.1. Описание внешности людей Тема 2.2. Моя семья. Мои увлечения.	- соблюдение форм вежливости в устном общении в контексте заданной ситуации; - знание и применение лексики в соответствии с целью речевого высказывания; - выбор оптимальных лексических средств в словаре; - соблюдение иноязычной фонетической нормы; - знание и использование грамматической иноязычной нормы в устном общении.	Индивидуальный контроль. Устный опрос по лексике. Письменный опрос.
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9.	У1 У2 У3 У4 У5* З1 З2*	Раздел 3. Жизнь студенческая. Тема 3.1. Моя студенческая жизнь. Тема 3.2. Музеи мира.	- осуществление поиска и выбора адекватных лексических значений в словаре; - знание и соблюдение грамматической нормы в иноязычной коммуникации; - знание лексики темы и использование её в речи; - навык чтения с пониманием содержания и коммуникативной задачи; - соблюдение иноязычной фонетической нормы; - использование видов чтения для решения коммуникативной задачи. - навык оптимального поиска информации по теме с	Индивидуальный контроль. Устный опрос по лексике. Письменный опрос.

			помощью информационных компьютерных технологий.	
ОК 4. ОК 5. ОК 8. ОК 9.	У1 У2 У3 У4 У5* З1 З2*	Раздел 4. Страны, столицы. Культуры. Тема 4.1. Географическое положение. Климат Природа. Экология. Тема 4.2. Культурные национальные традиции.	- навык поиска и выбора адекватных лексических значений в словаре; - использование видов чтения с пониманием содержания и коммуникативной задачи; - распознавание лексики в устном общении и наличие адекватной иноязычной реакции; - уверенное ориентирование по географической карте с иноязычным содержанием; - навык оптимального поиска информации по теме с помощью информационных компьютерных технологий.	Индивидуальный контроль. Устный опрос по лексике. Письменный опрос.
ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 8. ОК 9.	У1 У2 У3 У4 У5* У6* З1 З2* З3*	Раздел 5. Будущая профессия. Тема5.1. Живопись. Художники их творения. Тема 5.2. История дизайна. Дизайн сегодня. Тема5.3 Профессия. Призвание. Компетентность.	- знание лексики и грамматики и использование её в устном общении; - использование видов чтения для извлечения профессиональной информации и её фиксации; - навык оптимального поиска информации по теме с помощью информационных компьютерных технологий; - наличие адекватной речевой реакции в устном общении; - называть крупные современные традиционные события дизайна.	Индивидуальный контроль. Устный опрос по лексике. Письменный опрос.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебных кабинетов иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета: учебные столы, стулья, доска, книжные шкафы с учебной литературой, лингвистическими словарями и справочниками.

Технические средства обучения в учебном кабинете: презентационная техника (проектор, экран, компьютер); презентационные слайды.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Литература и электронные ресурсы:

Основные источники:

1. Шевцова Г.В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учеб. пособие для СПО/ Г.В. Шевцова Е.Б., Л. Е. Москалец; под ред. Г.В. Шевцовой,-2-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательство Юрайт,2021. (серия: Профессиональное образование) <https://biblio-online.ru/book/BC9931F6-A61A-431E-829E-436BA01DCC58>
2. Аитов В.Ф. Английский язык. Учебное пособие для СПО; 12 издание, исправленное и дополненное.- М. Издательство Юрайт, 2017 <https://www.biblio-online.ru/viewer/AA6B4AE8-10DC-4B89-9A32-63528EA689D7#page/1>
3. Миляева Н.Н. Немецкий язык. Deutsch (A1-A2): учебник и практикум для СПО/ Н.Н. Миляева, Н.В. Кукина — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 348 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9410-0.<https://biblio-online.ru/book/nemeckiy-yazyk-deutsch-a1-a2-433888>

Дополнительные источники:

1. Ивлева, Г. Г. Немецкий язык : учебник и практикум для СПО / Г. Г. Ивлева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 274 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN978-5-534-04306-8.<https://www.biblio-nline.ru/book/0A02DFEB-65A4-4E7E-A78D-7510AEBBC1155>
2. Англо-русский и русско-английский словарь для школьников и студентов /Сост. А.Б. Шевнин, М.Ю. Бродский, Н.В. Шевченко. – Екатеринбург. – 3-е изд., испр. и доп. – У – Фактория, 2006.
3. Басова Н.В. Коноплёва Т.Г. Немецкий язык для колледжей. Deutsch für Colleges. -Ростов н\ Д; Феникс, 2014.
4. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б.. Английский язык: учеб. пособие для студентов сред. проф. учеб. заведений, 15-е изд., стер., М, Издательский центр «Академия», 2015.
5. Немецко-русский и русско-немецкий словарь. - СПб. Виктория плюс, 2013.
6. Английский язык .Пособие для самостоятельной работы учащихся (B1-B2). Учебное пособие для СПО. Иванова О.Ф., Шиловская М.М.

Москва.2018.УМО СПО.

7. Английский язык. Навыки устной речи(I am all ears)/аудиоматериал в ЭБС.2-е изд. испр и доп. Учебное пособие для СПО. Минаева Л.В. Луканина М.В.Варченко В.В.Москва 2018.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Основными формами проведения аудиторных занятий являются практические занятия, организуемые в подгруппах, в парах и индивидуально.

В процессе освоения содержания рабочей программы предусмотрены консультации для студентов (как групповые, так и индивидуальные).

Для организации самостоятельной работы студентов созданы необходимые условия: обеспеченность учебными пособиями, нормативными словарями, информационно - коммуникационными материалами, предлагается консультационная помощь. Самостоятельная работа студентов включает аналитическую работу с учебным текстом, нормативным двуязычным словарём (чтение с пониманием и перевод); составление тематического словаря, написание иноязычного связного текста; заучивание актуальной лексики; подготовку презентации; выполнение комплекса лексико-грамматических заданий. Выполняется индивидуально.

Способы контроля над выполнением самостоятельной работы студентов: проверка самостоятельных работ и презентаций; демонстрация работы на учебном занятии и обсуждение её результатов.

Лист внесения изменений

Номер изменения	Номер и дата распорядительного документа о внесении изменений	Содержание изменения	ФИО лица, внесшего изменение	Подпись
1		Сокращение объёма часов по освоению дисциплины ОГСЭ..03 на 87 часов в связи с требованиями стандарта специальности «Дизайн по отраслям»	Гетто О.Н. Гюнтер Т.Н. Пантелеева М.Г.	
2		Исключены из программы темы 3.2. Место, в котором я живу; Тема 3.3. Досуг в городе, в посёлке. Тема 5.6. Подготовка к экзамену.	Гетто О.Н. Гюнтер Т.Н. Пантелеева М.Г.	
3		Добавлены в пункты 1.2. и 2.2 личностные результаты	Гюнтер Т.Н.	
4		Внесены изменения в список основной литературы, добавлено Шевцова Г.В. Английский язык для дизайнеров (В1-В2): учеб. пособие для СПО/ Г.В. Шевцова Е.Б., Л. Е. Москалец; под ред. Г.В. Шевцовой,-2-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательство Юрайт,2021.	Пантелеева М.Г Гетто О.Н.	