

Краевое государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Красноярский педагогический колледж № 2»
Цикловая комиссия дизайна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Материаловедение
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Срок реализации ОПОП-ППССЗ:
на очной форме обучения – 2023-2026 уч.г.

Год реализации рабочей программы:
на очной форме обучения – 2024-2025 уч.г.

РАССМОТРЕНА
цикловой комиссией
дизайна
«13» 06 20 23 г.

Председатель
Е.Р. Липовка /Е.Р. Липовка/

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора
по учебной работе
И.Н. Маркина
«14» 06 20 23 г.

Рабочая программа учебной
дисциплины разработана на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта по
специальности среднего
профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

АКТУАЛИЗИРОВАНА
для реализации в 2025-2026 учебном
году
Председатель ЦК дизайна
_____/_____
«__» _____ 20__ г.

Разработчик:

Тихонова Татьяна Васильевна, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Материаловедение

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОПОП-ППССЗ)

КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Срок реализации ОПОП-ППССЗ – 2023-2026.

Данная рабочая программа реализуется на очной форме обучения в 2024-2025 учебном году в 3,4 семестрах.

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 1 - ОК 7, ОК 9	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка студента 80 часов, в том числе:

– обязательная аудиторная учебная нагрузка студента по очной форме 62 часов;

– самостоятельной работы студента по очной форме 8 часов.

1.4. Использование объема времени, отведенного на вариативную часть¹

Вариативная часть в объеме 12 часов направлена на:

¹ пункт заполняется, если часы вариативной части включены в объем учебной дисциплины

а) на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части;

Отрасль дизайна интерьеров является преобладающей в регионе. Рассмотрена классификация материалов по области применения, характерной для отрасли дизайна интерьеров, а именно: мебельные материалы, стеновые, напольные и потолочные отделочные материалы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.1. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при очной форме обучения

Вид учебной работы	Всего	Объем часов по семестрам					
		1	2	3	4	5	6
Максимальная учебная нагрузка (всего)	76						
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	62						
в том числе:							
теоретические занятия				14	18		
практические занятия				12	18		
Самостоятельная работа студента (всего)	4				4		
Промежуточная аттестация в форме					э		
Консультация	2						
Экзамен	8						

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Коды ОК, ПК	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов			
			Макс. учебная нагрузка	Самост. работа	Обязательные учебные занятия	
					Всего	в том числе практ. занятия
1	3	4	5	6	7	8
	Раздел 1. Ассортимент декоративно-отделочных материалов.					
ОК 01 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09	Тема 1.1. Общие сведения	Содержание учебного материала: Основные требования к декоративно-отделочным материалам. Технологические и эксплуатационные свойства. Эстетические свойства строительных материалов. Роль и место отделочных материалов при проектировании.	2		2	
ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07 ОК 09 ПК 2.3. ПК 2.4. ПК 2.5.	Тема 1.2. Древесные материалы	Содержание учебного материала: Строение. Древесные породы. Обработка древесины. Облицовочные изделия из древесины. Паркет. Фанера. Панели. Погонажные материалы. Древесные плиты. Древеснослоистые пластики. Лицевая отделка изделий из древесины. Свойства. Области применения. Практические занятия 1. Формообразующие свойства древесных материалов. Разработка отделки стены с применением древесных материалов.	10		10	4

ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 09 ПК 2.3. ПК 2.5.	Тема 1.3. Материалы из природного камня	Содержание учебного материала: Декоративно-отделочные материалы из горных пород. Облицовочные материалы и изделия. Горные породы применяемые для отделочных работ. Основные свойства горных пород. Обработка природного камня. Гранит. Мрамор. Подделочные камни. Обработка. Свойства. Области применения. Практические занятия 1. Серия эскизов с передачей фактуры материала "Детали интерьера из натурального камня"	6	6	4
ОК 01 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09	Тема 1.4. Материалы из стеклянных и других минеральных расплавов	Содержание учебного материала: Изделия из стекла. Стекло листовое. Оконное. Полированное. Витринное. Армированное стекло. Закаленное стекло. Теплопоглощающие и контрастные стекла. Стекла с пленочными покрытиями. Стекло матовое, матово-узорчатое и «мороз». Волнистое стекло. Цветное стекло. Увиолевое, рифленое стекло. Цветной триплекс. Солнцезащитное стекло. Стеклоблоки. Витраж. Обработка. Свойства. Области применения.	2	2	
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 09 ПК 2.3. ПК 2.4. ПК 2.5.	Тема 1.5. Металлические материалы	Содержание учебного материала: Медь. Латунь. Бронза. Сталь. Чугун. Алюминиевые сплавы. Обработка. Свойства. Области применения. Практические занятия 1. Формообразующие свойства металлов. Разработка металлической перегородки.	6	6	4

ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05	Тема 1.6. Отделочные материалы и изделия на основе неорганических минеральных вяжущих	Содержание учебного материала: Гипсовая лепнина. Гипсокартонные листы. Гипсоволокнистые листы. Бетон. Бетонные элементы малых архитектурных форм и ландшафтных композиций. Декоративные качества бетона. Свойства. Области применения. Практические занятия 1. Презентация: декоративные качества бетона.	4		4	2
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 07 ОК 09 ПК 2.2.	Тема 1.7. Керамические материалы и изделия	Содержание учебного материала: Керамика как облицовочный материал. Виды и области применения облицовочных керамических изделий. Технические требования и основные размеры облицовочных керамических изделий. Лицевой кирпич. Фасадные керамические плитки. Плитка керамическая для полов. Плитка облицовочная для внутренней отделки стен. Изразцы. Садово- парковая керамика. Практические занятия 1. Проект раскладки плитки.	8		8	6
ОК 01 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09	Тема 1.8. Полимерные декоративно- отделочные материалы и изделия	Содержание учебного материала: Классификация. Сырье и вспомогательные материалы. Основы технологии. Полимерные материалы и изделия для покрытия полов. Требования к полимерным материалам для покрытия полов. Рулонные материалы. Плиточные изделия. Бесшовные полы. Полимерные материалы и изделия для внутренней отделки и облицовки стен и потолков. Листовые полимерные материалы. Плиточные полимерные материалы. Профильно- погонажные полимерные материалы. Искусственный камень.	2		2	

ОК 01 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09	Тема 1.9. Лакокрасочные материалы	Содержание учебного материала: Основные компоненты лакокрасочных материалов, требования к ним. Область применения лакокрасочных и оклеечных материалов. Вспомогательные материалы. Лакокрасочные составы. Грунтовки. Шпатлевки. Лаки. Краски. Клеи.	2		2	
ОК 01 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09	Тема 1.10. Штукатурные и декоративные растворы	Содержание учебного материала: Состав. Ассортимент. Свойства. Области применения.	2		2	
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 09 ПК 2.3.	Тема 1.11. Отделочные материалы и изделия из текстиля	Содержание учебного материала: Строение и свойства тканей. Группы интерьерных тканей. Портьерные ткани. Обивочные ткани. Ткани для отделки стен и потолков. Текстильные обои.	10		6	
		Практические занятия				
		1. Серия эскизов с передачей фактуры материала "Текстильное оформление интерьера"				4
		Самостоятельная работа				
		1. Поиск и обработка информации для составления библиотеки материалов.		4		
ОК 01 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09	Тема 1.12. Мебельные материалы	Содержание учебного материала: Конструкционные материалы: ДСП, МДФ, мебельный щит, стекло, натуральный и искусственный камень, металл, пластик. Отделочные материалы: ПВХ-плёнки, шпон, акрил, обивочные материалы. Мебельная фурнитура и крепёж.	2		2	

ОК 01 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09	Тема 1.13. Стеновые отделочные материалы	Содержание учебного материала: Краска. Обои. Виды обоев. Стеновые панели. Плитные и блочные материалы. Мозаика. Монументальная отделка стен. Древесные материалы. Лепной декор.	2		2	
ОК 01 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ПК 2.2.	Тема 1.14. Напольные и потолочные отделочные материалы	Содержание учебного материала: Древесные. Натуральный и искусственный камень. Синтетические. Наливные полы. Ковровые покрытия. Теплые полы. Системы потолков.	8		8	
	Практические занятия					
	1. Ситуационная задача “Ведомость отделки”			6		
	Общее количество по учебной дисциплине		66	4	62	30

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов</p>	<p><i>Характеристика демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Самостоятельная работа Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ</p>

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета материаловедения.

Оборудование учебного кабинета:

1. Ученические столы
2. Стулья ученические
3. Стеллажи для хранения работ
4. Шкафы для хранения пособий
5. Образцы материалов

Технические средства обучения:

1. Компьютер
2. Проектор
3. Акустическая система
4. Интерактивная доска

4.2. Информационное обеспечение обучения

Литература и электронные ресурсы:

Основные источники:

1. Алексеев, В. С. Материаловедение : учебное пособие для СПО / В. С. Алексеев. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1894-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/87077>

Дополнительные источники:

1. Материаловедение : энциклопедический словарь / Е. Г. Бердичевский, Л. Т. Жукова, А. И. Захаров [и др.] ; под редакцией В. И. Куманин, М. С. Кухта. — Саратов : Профобразование, 2017. — 319 с. — ISBN 978-5-4488-0019-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/66390>
2. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров: Учеб. пособие / В.Е. Байер. - М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ»; ООО «Транзиткнига», 2004.

Периодические издания:

1. Дизайн. Материалы. Технология. Журнал. -Санкт-Петербург. ООО «РосБалт», 2011, 2017

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

При реализации программы применяется аудиторное обучение в виде лекций и практических занятий, текущего тестирования по темам, контроля самостоятельных работ, практических занятий в аудитории.

Метод контроля – оценка качества выполненных работ, компьютерное тестирование на знание терминологии по теме.

Текущая и промежуточная аттестация проводятся согласно положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Самостоятельная работа студентов заключается в: работе с первоисточниками, словарями и Интернет-ресурсами; формировании насмотренности. Метод контроля – экспертная оценка качества выполненных работ

Консультационная помощь оказывается преподавателем как индивидуально, так группам обучающихся.

Реализация содержания учебной дисциплины может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на ИКПО Сферум.

Условия организации самостоятельной работы студентов: формы организации и способы контроля.