

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования Красноярского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Красноярский педагогический колледж № 2»
Цикловая комиссия социально-гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06* Русский язык и культура речи

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Срок реализации ОПОП-ППССЗ углубленной подготовки:

на очной форме обучения – 2021-2024 уч.г.

Год реализации рабочей программы:

на очной форме обучения – 2021-2022 уч.г.

РАССМОТРЕНА
цикловой комиссией
социально-гуманитарных дисциплин
«1» сентября 2021 г.

Председатель
Л.А. Нездолей

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по учебной
работе

С.В. Мещерякова
«1» сентября 2021 г.

Рабочая программа учебной
дисциплины разработана на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта по
специальности среднего
профессионального образования
44.02.03 Педагогика дополнительного
образования

Разработчик:

М.В. Кецбая, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06* Русский язык и культура речи

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОПОП-ППССЗ) углубленной подготовки КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2» в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Срок реализации ОПОП-ППССЗ углубленной подготовки: на очной форме обучения – 2021-2024 уч.г. Год реализации рабочей программы: на очной форме обучения – 2021-2022 уч.г.

Данная рабочая программа реализуется на очной форме обучения в 2021-2022 учебном году, во 2 семестре.

Учебная дисциплина ОГСЭ 06* Русский язык и культура речи относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.2. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание учебной дисциплины ориентировано на формирование у студентов следующих компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

- У1* – оперировать понятием о речевой культуре как основе профессиональной коммуникации.
- У2* – оперировать понятием о русском литературном языке как основе культуры речи.
- У3* – использовать основную терминологию дисциплины в учебной коммуникации;
- У4* – строить устную и письменную речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- У5* – анализировать и оценивать высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач;
- У6* – создавать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных стилей и анализировать их с т.з. соблюдения качеств культурной речи;
- У7* – соблюдать правила речевого поведения в разных ситуациях общения;
- У8* – работать с разными типами нормативных словарей.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- З1* – о речевой культуре как основе профессиональной коммуникации;
- З2* – о русском литературном языке как основе культуры речи;
- З3* – основную терминологию дисциплины: единицы и уровни языка, его функции; языковая норма, её типы; речь, её функции, типы и стили; речевая коммуникация, её формы и типы; текст, его признаки;
- З4* – специфику устной и письменной форм русского литературного языка, его разновидностей;
- З5* – правила продуцирования текстов разных функционально-смысловых типов и функциональных стилей;
- З6* – нормы современного русского языка;
- З7* – правила речевого поведения;
- З8* – типы нормативных словарей и принципы работы с ними.

Личностные результаты:

- ЛР 7.3. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка студента 56 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка студента по очной форме 44 часа;
- самостоятельной работы студента по очной форме 12 часов.

1.4. Использование объема времени, отведенного на вариативную часть

Обоснование включения учебной дисциплины в вариативную часть учебного плана специальности

В современном мире речь педагога становится образцом родного языка и культурной речи для его воспитанников. Педагог является носителем языковой культуры. Сегодня проблема снижения уровня культуры речи на всех уровнях коммуникации обусловлена рядом обстоятельств: нивелирование языковых норм, утрата потребности в литературном чтении, недопустимая раскованность масс-медиа, уменьшение словарного запаса, ненормативная лексика, неоправданные заимствования, стилистическая небрежность, низкий уровень функционирования русского языка в российском сегменте Интернета и др. Поэтому формирование у студентов высокого устойчивого уровня: создаваемых ими устных и письменных монологических и диалогических высказываний в социально-культурной и деловой сферах общения, коммуникативных способностей, речевого межличностного и межкультурного общения и сотрудничества, коммуникации с субъектами образовательного процесса, речевой культуры как духовной сокровищницы нации, несомненно, актуально.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.1. Объем учебной нагрузки и виды учебной работы студентов при очной форме обучения

Вид учебной работы	Всего	Объем часов по семестрам					
		1	2	3	4	5	6
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56	-	56				
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44	-	44				
в том числе:							
теоретические занятия	22	-	22				
практические занятия	22	-	22				
Самостоятельная работа студента (всего)	12	-	12				
Промежуточная аттестация в форме			дз				

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Коды ОК, ПК	Коды знаний и умений	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов			
				Макс. учебная нагрузка	Самост. работа	Обязательные учебные занятия	
						Всего	в том числе практ. занятия
1	2	3	4	5	6	8	9
		Раздел 1. Язык и речь					
ОК 1 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ЛР 7.3.	У1* 31*	Тема 1.1. Речевая культура как основа профессиональной коммуникации педагога	Содержание учебного материала: Речевая культура. Проблемы снижения уровня культуры речи в современной коммуникации. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты речевой культуры. Способы повышения уровня речевой культуры. Речевая коммуникация, её формы и типы. Практические занятия 1. Составление и анализ сравнительной таблицы «Аспекты речевой культуры». 2. Написание эссе «От чего зависит успешность речевой коммуникации педагога?»	8		8	2 2
ОК 1 ОК 3 ОК 6 ЛР 7.3.	У2* 32* 34*	Тема 1.2. Литературный язык как основа культуры речи	Содержание учебного материала: Литературный язык. Культурная функция литературного языка. Языковая норма, её кодификация. Типы норм. Специфика устной и письменной форм русского литературного языка. Качества культурной речи. Практические занятия 1. Составление и анализ сравнительной таблицы «Язык и речь как единый феномен». 2. Анализ текстов с т.з. специфики устной и письменной форм русского литературного языка. 3. Подготовка сообщения «Качества культурной речи и их характеристика».	8		8	2 2 2

ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ЛР 7.3.	У3* У7* 32* 36*	Тема 1.3. Речевой этикет	Содержание учебного материала: Понятие речевого этикета и его функции. Признаки речевого этикета. Речевой этикет и ситуация общения. Национальные особенности речевого этикета. Основные требования русского речевого этикета. Формы обращения. Невербальный этикет общения.	8		4	
			Практические занятия				
			1. Решение кейс-задачи по анализу и поиску путей разрешения проблемной речевой ситуации.				2
			Самостоятельная работа				
			1. Подготовка презентации «Речевой этикет в профессиональной деятельности педагога».				4
		Раздел 2. Нормированность речи					
ОК 4 ЛР 7.3.	У3* У8* 33* 36* 38*	Тема 2.1. Типы норм. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними	Содержание учебного материала: Понятие нормы. Понятие языковой нормы. Типы норм письменной и устной речи. Характерные черты языковых норм: относительная устойчивость, распространённость, общеупотребительность, общеобязательность. Типы норм письменной и устной речи. Специальные нормы письменной речи. Нормативные словари.	4		4	
			Практические занятия				
			1. Работа с разными типами нормативных словарей русского языка.				2
ОК 1 ОК 4 ОК 8 ЛР 7.3.	У3* У4* У5* У8* 33* 36* 38*	Тема 2.2. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала: Нормы произношения, ударения и интонации. Принцип работы с орфоэпическим словарём.	4		4	
			Практические занятия				
			1. Нахождение и устранение ошибок, нарушающих орфоэпические нормы современного русского языка Работа с орфоэпическим словарём.				2
ОК 1 ОК 4 ОК 8 ЛР 7.3.	У3* У4* У5* У8* 33* 36* 38*	Тема 2.3. Лексические нормы	Содержание учебного материала: Лексическое значение слова. Особенности употребления лексических средств. Многозначность и омонимия. Разновидности синонимов, антонимов. Антитеза. Оксюморон. Паронимы. Фразеологизмы. Принцип работы с толковым словарём, словарями иностранных слов, синонимов, антонимов, паронимов, фразеологизмов.	4		4	
			Практические занятия				

			1. Нахождение и устранение ошибок, нарушающих лексические нормы современного русского языка. Работа с толковыми словарями.				2
ОК 1 ОК 4 ОК 8 ЛР 7.3.	У3* У4* У5* У8* 33* 36* 38*	Тема 2.4. Грамматические нормы	Содержание учебного материала: Морфологические нормы. Словообразовательные нормы. Синтаксические нормы. Пунктуационные нормы. Орфографические нормы. Принцип работы со словарём грамматических трудностей. Практические занятия 1. Нахождение и устранение ошибок, нарушающих грамматические нормы современного русского языка. Работа с толковыми словарями и словарями грамматических трудностей.	4		4	
							2
		Раздел 3 Текст и стили речи					
ОК 1 ЛР 7.3.	У3* У4* У5* У6* У7* 33* 34* 35*	Тема 3.1. Текст, его признаки	Содержание учебного материала: Текст как главная единица речи и как продукт речевой деятельности. Структурно-смысловые признаки текста. Композиция текста. Правила построения текста в зависимости от коммуникативных целей.	2		2	
ОК 1 ОК 3 ЛР 7.3.	У3* У4* У5* У6* У7* 33* 34* 35*	Тема 3.2. Функционально-смысловые типы текстов	Содержание учебного материала: Текст-описание. Текст-повествование. Текст-рассуждение. Правила продуцирования текстов разной функционально-смысловой принадлежности. Практические занятия 1. Составление текстов разных типов в контексте специальности, их анализ с т.з. соответствия условиям общения и коммуникативным намерениям. Самостоятельная работа 1. Составление тестового задания и ответов к нему на тему «Функционально-смысловые типы текстов профессиональной направленности».	6		4	
							2
					2		
ОК 1 ОК 3 ЛР 7.3.	У3* У4* У5* У6* У7*	Тема 3.3. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала: Разновидности функциональных стилей речи, их специфика. Жанры официально-делового стиля. Правила продуцирования текстов разной функциональной принадлежности.	8		2	

	33*		Самостоятельная работа				
	34*		1. Подготовка презентации «Актуальные жанры официально-делового стиля в профессиональной деятельности педагога» в стиле Реча Куча.		4		
	35*		2. Составление резюме, заявления, автобиографии с учётом специфики официально-делового стиля.		2		
			Общее количество по учебной дисциплине	56	12	44	22

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты освоения учебной дисциплины		Разделы и темы	Основные показатели оценки результата	Формы контроля и методы оценки
Код ОК и ПК	Код знаний и умений			
1	2	3	4	5
ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ЛР 7.3.	У1* У2* У3* У4* У7* З1* З2* З3* З4* З6*	Раздел 1. Язык и речь Темы 1.1.-1.3.	<ul style="list-style-type: none"> – владением навыками оперирования понятием о речевой культуре педагога как основе профессиональной коммуникации; – владение навыками оперирования понятием о русском литературном языке как основе культуры речи; – владение навыками использования основной терминологии дисциплины в учебной коммуникации; – владение правилами речевого поведения в различных ситуациях общения; – владение навыками работы со специальной литературой. 	<p>Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос</p> <p>Групповой контроль Устный опрос Письменный опрос</p> <p>Фронтальный контроль Устный опрос Письменный опрос</p>
ОК 1 ОК 4 ОК 8 ЛР 7.3.	У3* У4* У5* У8* З3* З6* З8*	Раздел 2. Нормированность речи Темы 2.1.-2.4.	<ul style="list-style-type: none"> – владение навыками использования основной терминологии дисциплины в учебной коммуникации; – владение нормами современного русского языка в разных речевых ситуациях; – владение способом дифференциации нормативных словарей в соответствии с разрешением проблемной речевой ситуации и принципом работы с ними; – владение навыками анализа и оценки высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач. 	<p>Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос</p> <p>Групповой контроль Устный опрос Письменный опрос</p> <p>Фронтальный контроль Устный опрос Письменный опрос</p>
ОК 1 ОК 2 ОК 3 ЛР 7.3.	У3* У4* У5* У6* У7 З3* З4* З5*	Раздел 3. Текст и стили речи Темы 3.1.-3.3.	<ul style="list-style-type: none"> – владение навыками использования основной терминологии дисциплины в учебной коммуникации; – владение правилами речевого поведения в различных ситуациях общения; – корректное использование специфики устной и письменной форм русского литературного языка, его разновидностей в разных речевых ситуациях; – владение навыками продуцирования устной и письменной речи в соответствии с языковыми, 	<p>Индивидуальный контроль Устный опрос Письменный опрос</p> <p>Групповой контроль Устный опрос Письменный опрос</p> <p>Фронтальный контроль</p>

			<p>коммуникативными и этическими нормами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение навыками анализа и оценки высказывания с т.з. языкового оформления, эффективности поставленных коммуникативных задач; – владение навыками продуцирования текстов разных функционально-смысловых типов, функциональных стилей и их анализа с т.з. соблюдения качеств культурной речи. 	<p>Устный опрос Письменный опрос</p>
--	--	--	--	--

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете русского языка, литературы и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: учебные столы, стулья, доска, книжные шкафы с учебной литературой, лингвистическими словарями и справочниками.

Технические средства обучения в учебном кабинете: презентационная техника (проектор, экран, компьютер).

4.2. Информационное обеспечение обучения

Литература и электронные ресурсы:

Основные источники:

1. Культура речи и деловое общение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В.В. Химик [и др.]; ответственные редакторы В.В. Химик, Л.Б. Волкова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 308с. <https://urait.ru/book/kultura-rechi-i-delovoe-obschenie-474745>
2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.В. Гананольская [и др.]; под редакцией Е.В. Гананольской, Т.Ю. Волошиновой. – 2-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020.– 304с. (<https://urait.ru/bcode/453282>)
3. Самсонов, Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО / Н.Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 383 с. (<https://www.biblio-online.ru/book/AFD0F749-6864-421F-A418-372CA5945F5B>)

Дополнительные источники:

1. Ахманова, О.С. Словарь омонимов русского языка. Изд. 2-е, стереотип., М., «Русский язык», 1986. – 448 с.
2. Бельчиков, Ю.А. Словарь паронимов современного русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – М.: «Изд-во АСТ», 2002.
3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для СПО / Н.А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 281 с. (<https://www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B>)

4. Орфографический словарь русского языка: 106 000 слов / АН СССР, Ин-т русского языка; Под ред. С.Г. Бархударова и др. – 25-е изд., испр. – М.: Рус. яз., 1987. – 400 с.
5. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы: Ок. 65 000 слов / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова; АН СССР. Ин-т рус. яз. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Рус. Яз., 1989. – 688 с.
6. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. СПб.: ООО «Полиграфуслуги», 2005. – 537 с.
7. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. Отв. Ред. Н.Ю. Шведова. – М., 2007: Издательский центр «Азбуковник». – 1175 с.
8. Фразеологический словарь русского языка: Свыше 4 000 словарных статей / Л.А. Войнова, В.П. Жуков, А.И. Молотков, А.И. Федоров; Под ред. А.И. Молоткова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Рус. Яз., 1986. – 543 с.
9. Яцук Н.Д. Культура речи: Практикум / Н.Д. Яцук. - М.: «Флинта», 2015. – 92с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Формы проведения занятий: лекции и практические занятия.

В процессе освоения содержания рабочей программы предусмотрены индивидуальные, подгрупповые, групповые консультации для студентов.

В рамках реализации программы воспитания в содержание учебной дисциплины включены такие формы деятельности как беседа и дискуссия в процессе изучения следующих тем: речевая культура специалиста как основа профессиональной коммуникации, литературный язык как основа культуры речи, речевой этикет, функционально-смысловые типы текстов, функциональные стили речи.

Для организации самостоятельной работы студентов созданы необходимые условия: обеспеченность учебными пособиями, нормативными словарями, информационно-коммуникационными материалами, предлагается консультационная помощь. Самостоятельная работа студентов включает работу с учебным текстом, нормативным словарём; написание предметных текстов; составление тестовых заданий и ответов к ним; подготовку презентаций – и выполняется индивидуально и по группам.

Способы контроля над выполнением самостоятельной работы студентов: дистанционный просмотр и проверка работы; защита представленной работы на учебном занятии и обсуждение её результатов.