



Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский педагогический колледж № 2»

МАСТЕР-КЛАСС КАК ФОРМА ТРАНСЛИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Сборник методических разработок

Красноярск, 2024

Министерство образования Красноярского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Красноярский педагогический колледж № 2»
Научно-методический отдел

**МАСТЕР-КЛАСС КАК ФОРМА ТРАНСЛИРОВАНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

Сборник методических разработок преподавателей
КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Красноярск, 2024

УДК 377.8
ББК 74.4

*Печатается по решению методического совета
КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»*

Составитель:

Уразова Юлия Евгеньевна,
преподаватель КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

Корректор:

Кецбая Милана Викторовна,
преподаватель КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»

**МАСТЕР-КЛАСС КАК ФОРМА ТРАНСЛИРОВАНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

Сборник методических разработок преподавателей КГБПОУ
«Красноярский педагогический колледж № 2»

Мастер-класс как форма транслирования педагогического опыта: сборник методических разработок преподавателей КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2»/ Составитель: Ю.Е. Уразова. – Красноярск, 2024. – 63 с.

В сборник вошли методические разработки мастер-классов преподавателей КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 2», разработанных и проведенных в рамках Открытой Краевой школы технологий, краевых и городских методических мероприятий, производственной практики.

Материалы могут быть полезны преподавателям учреждений среднего профессионального образования для организации деятельности на занятиях, производственной практике.

© Ю.Е. Уразова, Сост., 2024
© КГБПОУ «Красноярский
педагогический колледж № 2»

Содержание

Введение	5
<i>Бойко Т.К.</i> Методическая разработка мастер-класса «От сюжета к сценарию»	6
<i>Бойко Т.К., Ким Е.В., Кочергина Г.Н., Логинова В.С.</i> Методическая разработка мастер-класса «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми разного возраста»	9
<i>Борбат Н.А., Лопатина Л.Л., Чупина П.Ю.</i> Методическая разработка мастер-класса «День с ароматом яблока»	12
<i>Бровор Е.А., Лопатина Л.Л.</i> Методическая разработка мастер-класса «Применение в образовательной деятельности содержания и образовательных технологий по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей и значением государственных символов Российской Федерации»	17
<i>Ваганова М.Н., Иванова Ю.А.</i> Методическая разработка мастер-класса «Наблюдение за явлениями природы с помощью фенологического календаря в детском саду»	24
<i>Елизов А.Г.</i> Методическая разработка мастер-класса «Музейная педагогика в СПО как инновационная педагогическая технология»	27
<i>Емелина О.И.</i> Методическая разработка мастер-класса «Приёмы сенсорной интеграции в образовательной деятельности дошкольников»	30
<i>Емелина О.И., Крынцылова И.А.</i> Методическая разработка мастер-класса «Чемпионат «Юный мастер» как форма ранней профессиональной ориентации детей старшего дошкольного возраста»	36
<i>Коваленко М.А.</i> Методическая разработка мастер-класса «Особенности мира непосредственного общения или применение педагогами приёмов активного слушания в общении с родителями»	45
<i>Пименов Ю.Б., Плотникова Г.Г.</i> Методическая разработка мастер-класса «Национальные подвижные игры народов, проживающих на территории Красноярского края»	50
<i>Полунина М.С., Уразова Ю.Е.</i> Методическая разработка мастер-класса «Инструменты генерирования, анализа и оценки идеи»	54
<i>Чупина О.Н.</i> Методическая разработка мастер-класса «Здоровьесберегающие технологии для детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. Зрительная гимнастика с использованием ИКТ. Дыхательная гимнастика. Игровые двигательные технологии»	57

ВВЕДЕНИЕ

Мастер-класс — это форма, позволяющая внести личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания. Проведение мастер-классов – это демонстрация продуктивного использования новых образовательных технологий, дающая возможность транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной.

Мастер-классы способствуют обмену опытом между педагогами различных учреждений и регионов. Участники могут делиться своими наработками, анализировать успешные практики и адаптировать их к своим условиям. Такой обмен способствует развитию профессионального сообщества, в котором преподаватели могут поддерживать друг друга, находить вдохновение и решать возникающие проблемы совместно. Проведение мастер-классов позволяет систематизировать и обобщать уже имеющийся опыт. В результате фиксируются эффективные методы, что становится основой для дальнейшего изучения и внедрения инноваций в образовательный процесс. Таким образом, мастер-классы не только способствуют распространению знаний, но и создают прочный фундамент для профессионального роста педагогов.

Материалы сборника могут быть полезны преподавателям организаций среднего профессионального образования при организации учебных занятий, производственной практики. Содержание сборника может быть востребовано студентами колледжей при изучении особенностей мастер-класса как формы транслирования педагогического опыта.

Выражаем признательность преподавателям, принявшим участие в разработке данного сборника: Бойко Т.К., Борбат Н.А., Вагановой М.Н., Елизову А.Г., Емелиной О.И., Ивановой Ю.А., Кецбая М.В. Ким Е.В., Коваленко М.А., Кочергиной Г.Н., Крынцыловой И.А., Логиновой В.С., Лопатиной Л.Л., Пименову Ю.Б., Плотниковой Г.Г., Полуниной М.С., Уразовой Ю.Е., Чупиной О.Н., Чупиной П.Ю.